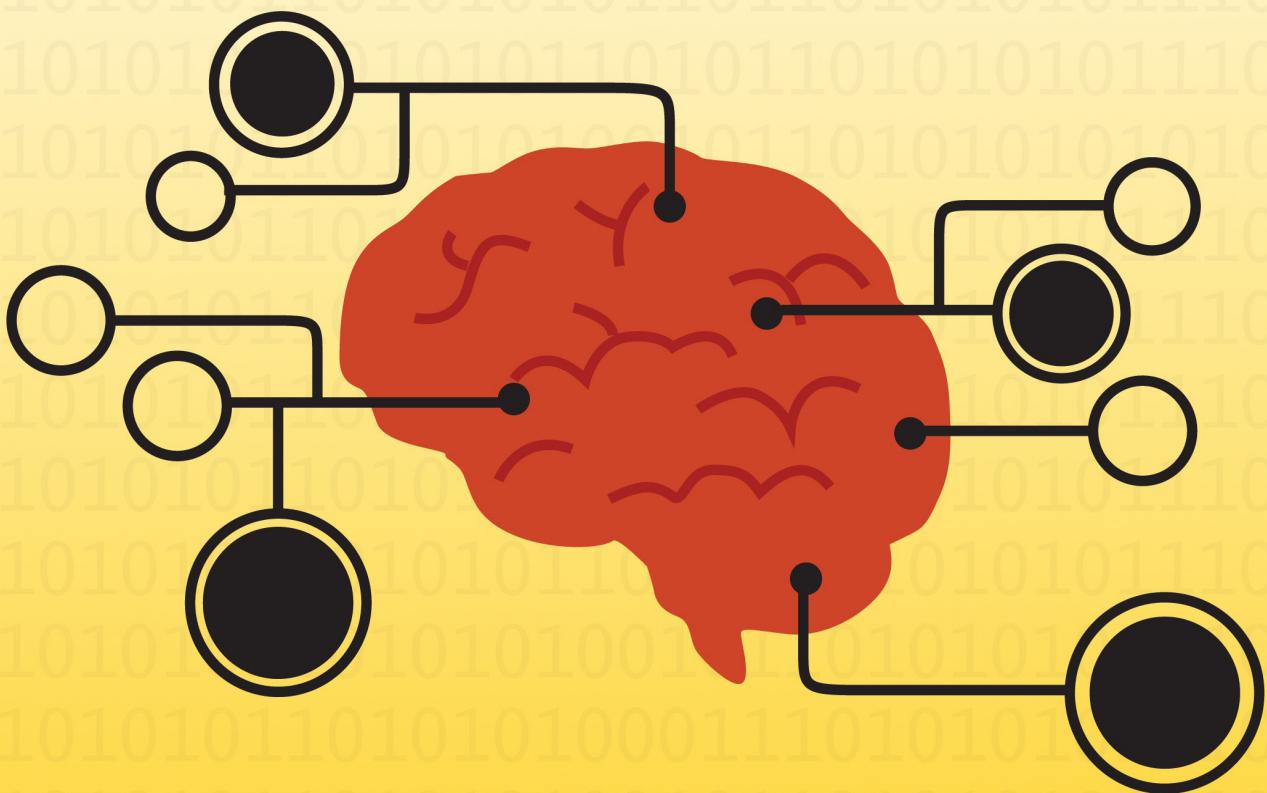


INFORMATIKA

ZA PRVE RAZREDE GIMNAZIJE

Udžbenik na srpskom jeziku

INFORMATIKA ZA PRVE RAZREDE GIMNAZIJE



Realizovali: Japanska međunarodna agencija za saradnju (JICA)
pod nadzorom gdina Kazunori TAKADA-e,
a po uzoru na japanski udžbenik "Informatika A"

Sadržaj

Uvodno poglavlje	5
1. Šta je informatika?.....	5
2. Pojam podatka i informacije	5
3. Hardver i softver.....	6
3.1. Šta je računar?	6
3.2. Funkcijski opis računara – von Neumann-ov model	7
3.2.1. Memorija	8
3.2.2. Operativna memorija	9
3.2.3. RAM memorija.....	9
3.2.4. ROM memorija	9
3.2.5. Spoljne memorije.....	10
3.2.6. Optički diskovi (CD i DVD).....	11
3.3. Ulagani, izlagani i ulagano-izlagani uređaji.....	11
3.3.1. Tastatura.....	11
3.3.2. Miš	12
3.3.3. Skener.....	12
3.3.4. Monitor	12
3.3.5. Štampači	13
Poglavlje 1: Ideje za korišćenje informacija i informacionih sredstava	15
1. Informaciono društvo i mediji	15
2. Informaciona sredstva i računarske mreže	15
2.1. Rješavanje problema	15
2.1.1. Objasnjenje problema	16
2.1.2. Uređivanje/analiza informacija	16
2.1.3. Korišćenje i istraživanje rezultata	16
3. Prenos informacija	17
3.1. Komunikacija	17
3.2. Uspješna komunikacija.....	18
3.2.1. Opšta struktura prezentacije	18
3.2.2. Izgled prezentacije	19
Poglavlje 2: Prikupljanje/prijenos informacija i upotreba informacionih sredstava	20
1. Pretraživanje informacija.....	20
2. Primjer uspješnog pretraživanja informacija	20
3. Pretraživanje informacija pomoću Interneta	21
3.1. Korišćenje pretraživača	21

3.2. Pretraživanje pomoću ključnih riječi ili fraza	22
3.3. Pretraživanje pomoću kategorija - direktorijuma	24
3.4. Pretraživanje upotrebom liste linkova	24
4. Dijeljenje i prenos informacija	25
4.1. Sažimanje (kompresija) informacija	25
4.2. Razmjena informacija	26
4.3. Značenje pisama i kodnih stranica pri razmjeni informacija ...	26
5. Komunikacioni protokoli	28
5.1. Formati podataka	28
5.2. Prenos podataka	30
5.2.1. Prenos podataka pomoću web stranica	30
5.2.2. Prenos informacija pomoću elektronske pošte	31
Poglavlje 3: Obrada informacija pomoću računara	34
1. Upotreba softvera za rad sa tabelama	34
2. Princip rada digitalne kamere	35
3. Princip rada skenera.....	36
4. Proces sjedinjavanja podataka	37
4.1. Multimedijalni sadržaj	37
4.2. Vrste grafičkih prikaza	38
4.3. Obrada zvuka.....	38
5. Proces obrade pokretnih slika.....	39
6. Kreiranje prezentacija i multimedijalnih sadržaja	40
6.1. Upotreba programa “Draw”	40
6.2. Upotreba programa „Impress”	41
7. HTML jezik i kreiranje web stranica	43
Poglavlje 4: Informaciono društvo i naš život.....	46
1. Razvoj informacione opreme i promjene u našem životu.....	46
1.1. Problemi u informacionom društvu.....	46
1.2. Internetsko društvo i standardizacija	47
2. Zajednički rad na stvaranju Informacionog društva.....	49
3. Informaciona komunikacija (načini prikupljanja i razmjene informacija kroz istoriju)	49
4. Hronologija.....	55
Poglavlje 5: Uticaj računarskih mreža na promjene u društvu	60
1. Prednosti informacionog društva	60
1.1. IT i informaciono društvo	60
1.2. Zabava, kultura i umjetnost	61

1.3. Obrazovanje	61
1.4. Promjene u načinu rada	61
1.5. Ostalo.....	61
2. Računarska sveprisutnost (engl. ubiquitous computing).....	61
3. Problemi u informacionom društvu	62
3.1. Komunikacija u informacionom društvu	62
3.1.1. Pouzdanost i ispravnost informacija, prenos informacija i odgovornost pojedinca.....	62
4. Upravljanje računarskom mrežom.....	63
4.1. Administracija korisničkog učešća na mreži	63
4.2. Kontrola podataka	63
4.3. Administracija mreže	64
4.4. Kontrola sigurnosti	64
4.5. Šifrovanje	65
5. Ljudsko društvo prije i poslije informacionog doba	67
5.1. Pravila i ponašanje u "umreženom" društvu	70
5.2. "Informatički moral"	70
5.3. Potreba upoznavanja s informatičkim moralom	70
6. Uticaj informacionih tehnologija na život	71
6.1. Zavisnost od informacija.....	71
6.2. Manipulacija (zloupotreba) informacija.....	71
6.3. Tehnološki stres (engl. techno stress)	71
7. Preporuke, savjeti, vježbe	72

Uvodno poglavlje

1. Šta je informatika?

Informatika je nauka o informacijama. Njen zadatak je da izučava oblik informacije, načine pamćenja, obradu i upotrebu informacija. Možemo je definisati i kao naučnu disciplinu koja proučava načine oblikovanja, prenosa, čuvanja i korišćenja informacija. **Informacija** je obavještenje koje ima neki cilj ili svrhu. (Primjer obavještenja koje nije informacija je psovka – ona uopšte nema svrhu).

Nastanak i razvoj informatike vezuje se za primjenu elektronskih računara. Zahvaljujući računarima i stalnoj potrebi za što bržom i tačnijom obradom informacija, informatika je danas vrlo primjenljiva i savremena nauka.

Riječ informatika nastala je spajanjem dvije francuske riječi: *information* (informacija) i *automatique* (automatika). Ovaj termin se koristi u Evropi, a u Americi se koriste dva termina:

- **"računarska nauka"** (Computer Science) ako se govori o primjeni elektronskih računara i njihovoj unutrašnjoj građi,
- **"informacijska nauka"** (Information Science) ako se govori o obradi i načinu korišćenja informacija.

Razlika između informatike i računarstva je u sljedećem: informatika razmatra probleme čuvanja, prenosa i obrade podataka uključujući sve tehnike, metode, uređaje i drugo što može biti od važnosti. Međutim, računarstvo obuhvata iste probleme, ali samo u onoj mjeri u kojoj se odnose na računare. Prema tome, računarstvo je samo dio informatike.

2. Pojam podatka i informacije

Informacije postoje od pamтивјека. Potreba za sredstvima koja će omogućiti čuvanje, prenos i obradu informacija postoji još od prvih dana ljudske civilizacije i traje do današnjeg dana. Krupan korak u ovom smislu je učinjen stvaranjem pisma. Ono je omogućilo zapis informacija i njihovo prenošenje u prostoru i vremenu. Drugi krupan korak je učinjen stvaranjem brojčanih sistema kojima su stvoreni uslovi za zapis kvantitativnih (količinskih) informacija. Ovo malo vraćanje u istoriju razvoja ljudske civilizacije imalo je za cilj da ukaže da su uslovi čuvanja, prenosa i obrade podataka stvoreni prilično davno. Međutim, stvaranje alata i oruđa koja podržavaju pismo i računanje sporo je napredovalo. Ljudi su kroz vijekove razmjenjivali informacije na različite načine, pomoću glasa, dimnih signala, svjetlosti i sl. Dugo vremena poslije toga iz niza glasova razvija se govor, zatim pisana riječ i tek prije nekoliko vijekova, štampana. Pisane i štampane riječi prenosile su se raznim prevoznim sredstvima: konjanicima, poštanskim kolima, a zatim modernijim prevoznim sredstvima do današnjih žičanih i bežičnih veza. Poruke koje se prenose idu uvek od pošiljaoca ka primaocu. Primalac na određen način obrađuje poruku i na osnovu dobijenih rezultata donosi odgovarajuće odluke.



Slika 1. Prenos poruke

Poruku u osnovi čini niz podataka koji primaoca poruke podstiču na neku akciju. Podatak (ili više njih) postaje informacija u trenutku kada primaoca poruke pokrene na neku akciju.

Pojmovi podatak i informacija su usko povezani i često se koriste kao sinonimi. Međutim, razlika postoji i važno je da je uočite.

Podatak i informacija su riječi koje se često koriste u svakodnevnom životu. Naravno, intuitivno je jasno šta koji od ovih pojmoveva znači, ali ako želimo da se bavimo problemima informatike ovi pojmovi zaslužuju veću pažnju.

U svakodnevnom životu imamo potrebu da razgovaramo i zapisujemo različite činjenice, događaje, ideje i sl. U ovu svrhu moramo raspolažati notacijom koja to omogućava.

To što reprezentuje činjenicu, događaj ili ideju zovemo **podatak**. Podatak sam po sebi nema značenje, on je sirova činjenica - neobrađena informacija.

Pošto smo definisali podatak ostaje nam da vidimo u kakvom je odnosu ovaj pojam sa pojmom informacije. Pojam informacije može biti definisan na različite načine u zavisnosti za koje se potrebe ovaj pojam koristi. Navedimo jednu: **Informacija** je saznanje koje je prihvatljivo za primaoca ili upravljačke mašine. Iz ove definicije slijede neka svojstva informacije: informacija obogaćuje fond znanja primaoca, ona mora biti razumljiva za primaoca, vrijednost informacije zavisi od prethodnog znanja primaoca i postojanje informacije je zasnovano na postojanju pošiljaoca i primaoca. Informacija koja je precizna, relevantna i dobijena na vrijeme je ključ za doношење dobrih odluka. Da bismo podatke mogli obrađivati i čuvati potrebni su nam hardver i softver.

3. Hardver i softver

Put razvoja informatike, odnosno računarstva uključuje razvoj opreme i ideja. Tokom godina razvoj ideja podsticao je razvoj opreme i obrnuto. Danas se umjesto pojmoveva oprema i ideja koriste dva puno određenija pojma: **hardver** (engl. hardware) i **softver** (engl. software).

Hardver je tehnički ili materijalni dio nekog uređaja tj. fizička komponenta računarskog sistema. Tu ubrajamo sve elektronske i druge uređaje: tastaturu, monitor, štampač, miš, disketu, čipove, itd.

Softver je programska komponenta računarskog sistema i obuhvata nematerijalni dio tj. programe. Prema namjeni programa u računarskom sistemu, dijelimo ih na sistemske i aplikativne. Sistemske programe služe za upravljanje radom uređaja i omogućavanje lakog i jednostavnog rukovanja korisnika uređajima. Primjeri takvih programa su operativni sistemi. Aplikativni programi služe korisnicima za rješavanje određenih zadataka, kao što su razna izračunavanja, rad sa tekstrom, grafikom i sl. Primjeri takvih programa su programi za obradu teksta, programi za rad sa tabelama itd.

3.1. Šta je računar?

Savremena tehnologija je omogućila veliku minijaturizaciju računarskih sistema, što je dovelo do izrade računara namijenjenih jednom korisniku poznatih pod imenom personalni računari (PC). Postoji mala terminološka nepreciznost. Kada se kaže personalni računar, tada se ne misli samo na mikrorračunar već i na periferne uređaje neophodne za rad sa računarcem. Zapravo, misli se na mikrorračunarski sistem, pa bi pravilno bilo reći personalni mikrorračunarski sistem, ali je kraće i jednostavnije personalni računar ili samo računar. Mi ćemo u daljem tekstu koristiti termin računar.

Računar ili kompjuter je elektronski uređaj koji ima sposobnost da prima, obrađuje, čuva podatke i daje rezultate obrade (informacije) pomoću izlaznih uređaja. Riječ kompjuter nastala je od latinske riječi "computare" što znači računati.



Slika 2. Osnovna funkcionalna shema računara

Neki korisnici računara misle da je računar „pametan“. Ovo je sasvim pogrešna zamisao jer je računar u osnovi tehnički uređaj koji jednostavno ponavlja niz osnovnih radnji. Dakle, računar „nije pametan“. Da biste računar uopšte mogli koristiti osim hardvera potreban mu je i odgovarajući softver. Računar je u stvari „pametan“ onoliko koliko je dobar njegov softver.

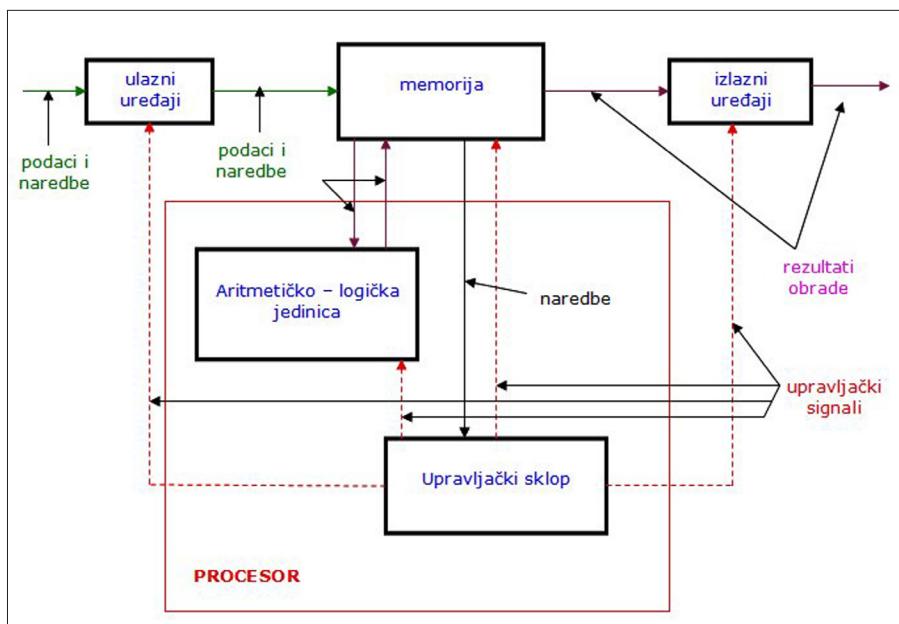
3.2. Funkcijski opis računara – von Neumann-ov model

Građu i funkcije računara opisao je još 1945. godine **John von Neumann**. Model računara koji je on tada postavio važi u osnovi i za većinu današnjih računara.

Von Neumann-ov model utvrđuje da svaki računar mora imati sljedeće dijelove:

- ulazni dio preko koga se u memoriju unose podaci i instrukcije programa iz okoline;
- izlazni dio preko koga se iz memorije prenose rezultati programa u okolinu;
- radna memorija u kojoj se čuvaju svi podaci i instrukcije programa uneseni spolja, kao i rezultati djelovanja instrukcija;
- aritmetičko-logička jedinica koja može izvoditi instrukcijama zadate aritmetičke i logičke operacije;
- upravljačka jedinica koja uzima instrukcije iz radne memorije, dekodira ih i na osnovu toga upravlja aritmetičko-logičkom jedinicom, ulaznim i izlaznim dijelovima.

Sljedeća slika ilustruje međusobnu povezanost svih tih dijelova. Na slici 3 su označeni tokovi podataka i naredbi.



Slika 3. von Neumann-ov model računara

3.2.1. Memorija

Da bismo razumjeli karakteristike memorije računara, moramo znati kako se prikazuju informacije u računaru. Sve podatke pisaćemo u našoj azbuci, a takođe i rezultate iz računara. Međutim, podaci se u računaru prikazuju u binarnoj azbuci. Prvu azbuku zvaćemo eksterna, a drugu interna azbuka. Eksterna azbuka može biti bilo koja azbuka prirodnog jezika. U našoj, eksternoj azbuci, kada se uzmu u obzir velika i mala slova, kao i interpunkcijski znaci, ima oko 90 znakova, dok interna azbuka računara ima samo dva slova. Takvu azbuku zovemo binarna azbuka, a slova ove azbuke označavamo sa 0 i 1. Slovo binarne azbuke zove se bit (Bit je skraćenica od BInary digiT). Računar prihvata bilo kakav tekst, preko ulaznih uređaja tako što svakom znaku eksterne azbuke pridruži jednu riječ od slova binarne azbuke. Naravno, ovo pridruživanje riječi binarne azbuke znacima eksterne azbuke može se uraditi na mnogo načina. Da se to ne bi razlikovalo od računara do računara, uveden je i standard, poznat kao ASCII- kod. Navedimo primjere nekih slova eksterne azbuke i pridružene binarne riječi u ASCII-kodu:

$$A = 01000001$$

$$B = 01000010$$

$$C = 01000011$$

Prema tome, ako na tastaturi računara otkucamo tekst ABA, u memoriji računara će se naći niz od 24 bita:

01000001 01000010 01000001

Tako će svaki tekst koji saopštimo računaru u eksternoj azbuci biti 8 puta duži u internoj azbuci. Niska od 8 bita se zove **bajt** (engl. byte). To je osnovna jedinica memorije računara. Jednim bajtom moguće je prikazati $256 = 2^8$ kombinacija binarnih brojeva. S tolikim brojem kombinacija možemo prikazati svako slovo i broj. Prema tome, 1 bajt memorije može zapamtiti jedno slovo knjige. Kapacitet operativne memorije i diska se izražava u broju bajtova. Oznaka za bajt je B.

Kao što je npr. kilogram veća jedinica od grama ($1\text{kg}=1000\text{g}$), tako postoje i veće jedinice od bajta, ali s jednom razlikom (Uočite je sami!).

Kilobajt: $1 \text{ KB} = 2^{10} \text{ B} = 1024 \text{ B}$

Megabajt: $1 \text{ MB} = 2^{10} \text{ KB} = 1024 \text{ KB} = 2^{20} \text{ B} = 1048576 \text{ B}$

Gigabajt: $1 \text{ GB} = 2^{10} \text{ MB} = 1024 \text{ MB} = 2^{20} \text{ KB} = 1048576 \text{ KB} = 2^{30} \text{ B} = 1073741824 \text{ B}$

Za korisnike računara naročito su značajne dvije karakteristike memorija, a to su kapacitet i vrijeme prilaza. Prvu osobinu smo već objasnili, objasnimo i drugu. Druga važna karakteristika memorije je vrijeme prilaza. Pod njime se podrazumijeva vrijeme koje protekne od trenutka obraćanja memoriji, radi dobijanja podataka, do trenutka dobijanja podataka iz memorije. Očigledno, što je vrijeme prilaza kraće, memorija je brža, a što je ovo vrijeme duže, memorija je sporija. Vrijeme prilaza memoriji izražava se u sekundama. Kapacitet memorije izražava se u većim jedinicima od osnovne, a vrijeme prilaza manjim od osnovne.

Manje jedinice su prikazane u tabeli ispod.

Simbol	Prefiks	Veličina
m	ili	10^{-3}
μ	mikro	10^{-6}
n	nano	10^{-9}
p	piko	10^{-12}
f	femto	10^{-15}

Tabela 1. Jedinice kojima označavamo male veličine (vrijeme prilaza memoriji)

Kako nema jedne savršene memorije, u računarima se nalazi nekoliko memorijskih uređaja koji se razlikuju po brzini, kapacitetu, trajnosti, prenosivosti, usklađenosti, pouzdanosti, cijeni i namjeni.

3.2.2. Operativna memorija

Operativna memorija se sastoji od dva dijela. Prvi, manji dio, namjenjen je čuvanju sistemskih programa koji upravljaju radom uređaja, a drugi veći dio, čuvanju aplikativnih programa i podataka korisnika. Iz dijela memorije, u kome se nalaze sistemski programi, mogu se samo donositi instrukcije i podaci u mikroprocesor, a to znači da se ovakva memorija može jedino čitati. Memorija koja ima ovo svojstvo kaže se da je **ROM** (engl. **R**ead **O**nly **M**emory). Naravno, dio memorije u kome se nalaze programi i podaci korisnika mora biti takav da omogućava upis i čitanje. Ovakva memorija se zove **RAM** (engl. **R**andom **A**ccess **M**emory).

3.2.3. RAM memorija

RAM ili radna memorija predstavlja najveći dio memorije. Osobina RAM memorije ogleda se u tome da se svakom njenom bajtu može slobodno pristupiti nezavisno od prethodne memorijske lokacije, s tim da se u nju podaci mogu i upisivati (write) i iz nje čitati (read). Svakim upisom podatka u neku lokaciju, njen prethodni sadržaj se automatski gubi. Druga važna osobina RAM memorije je da podatke koji se u njoj nalaze zadržava (čuva) samo dok postoji napajanje na njoj. Čim nestane napajanje, kompletan sadržaj memorije se gubi i prilikom ponovnog dolaska napajanja (pri sljedećem uključivanju računara) ona je potpuno prazna. Zbog ovakvih osobina RAM memorija je veoma pogodna za izvršavanje programa i obradu podataka. Zato se programi i podaci učitavaju u RAM memoriju (obično sa hard diska) i tu ih koristi mikroprocesor izvršavajući učitane programe kojima obrađuje dobijene podatke. On to može da radi samo u ovoj memoriji pa se zato RAM memorija obično naziva i radna memorija. Brzina rada računara je direktno proporcionalna s količinom RAM memorije. Povećanjem RAM memorije znatno ćemo ubrzati rad računara.

3.2.4. ROM memorija

ROM je najmanja memorija, fabrički upisana i njen sadržaj se ne može mijenjati ni brisati. Nije zavisna od napajanja električnom energijom i nalazi se na matičnoj ploči. Pri uključivanju računara prva se aktivira, a zbog svoje sposobnosti trajnog pamćenja (i dok je računar isključen) sadrži isključivo sistemske programe neophodne za rad računara tj. koristi se za čuvanje upravljačkih programa.



Slika 4. ROM na matičnoj ploči i RAM memorija

3.2.5. Spoljne memorije

Da bi procesor koristio programe i podatke oni se moraju nalaziti u operativnoj memoriji. Međutim, programi i podaci se mogu nalaziti u operativnoj memoriji samo kada je računar uključen u električno napajanje. Za duže čuvanje programa i podataka koristi se spoljna memorija iz koje se po potrebi oni donose u operativnu memoriju. Ovo doношење treba da je što brže, ali i kapacitet memorije treba da je što veći. Postoje različite spoljne memorije, ali se na računarama najčešće koriste disk, optički diskovi (CD i DVD) i memorijski stik (engl. Memory Stick). Spomenućemo i neke spoljne memorije koje su se ranije koristile, ali danas, zbog njihovog malog kapaciteta nisu više u upotrebi. To su disketa (floppy disk) i magnetna traka.

Tvrdi (hard) disk je memorija najvećeg kapaciteta, sadrži sav raspoloživi softver, a služi još i za čuvanje podataka. Trajno ih pamti i dok je računar isključen, ali se ne može (zasebno) prenositi jer se nalazi u kućištu računara. Brzina tvrdog diska je veoma velika u odnosu na ostale spoljne nosioce podataka, ali znatno sporija od radne memorije. Kapacitet današnjih diskova izražava se u GB. U konfiguraciji računara može se nalaziti veći broj diskova. U svakom slučaju korisnici treba da imaju u vidu da je kapacitet diska važna karakteristika računara.

Memorijski stik (engl. Memory Stick) se može prenositi, pa služi za čuvanje i prenos podataka i programa. Prvi put se pojavio 1998. godine i imao je kapacitet 4MB, što je u odnosu na disketu (kapaciteta 1,44 MB) bilo znatno poboljšanje. Kapacitet današnjih stikova izražava se u GB.



Slika 5. Memory Stick i Hard disk

3.2.6. Optički diskovi (CD i DVD)

CD-ROM je skraćenica od Compact Disc Read Only Memory. CD-ROM disk je optički disk koji se uspješno koristi u oblasti računarstva za potrebe čuvanja velike količine podataka na malom prostoru. Kompakt disk se najčešće koristi kao medijum u koji se jedanput upisuju podaci, a mogu se čitati neograničen broj puta. Otuda ovaj disk nosi naziv CD-ROM. Na optičkom disku podaci se zapisuju u obliku udubljenja na ploči diska. Plastična ploča presvučena je aluminijumskom legurom. Podaci se čuvaju u obliku udubljenja u aluminijumskom sloju (1), a ako udubljenja nema podatak se čita kao 0. Laserski zrak osvjetjava mali dio površine diska (s donje strane) i reflektuje se samo ako nema udubljenja pa tako čita nule i jedinice. Laserski zrak je vrlo uzak tako da može pročitati jedan bit i sa veoma male površine. Zbog toga se na optičkom disku može sačuvati velika količina podataka. Danas se na tržištu mogu naći i **CD-RW** (Compact Disc-ReWritable) diskovi na koje podatke možete upisivati i brisati.

DVD (Digital Versatile Disc) DVD disk ima kapacitet od 4,5 GB do nekoliko desetina GB pa je pogodan za čuvanje video zapisa. Na DVD-ove se obično zapisuju filmovi. Prednost gledanja filmova na DVD-u u odnosu na VHS su: mnogo kvalitetnija slika, digitalni zvuk, interaktivni meniji, mogućnost biranja jezika i brojne druge.

DVD čitač je uređaj koji služi za čitanje DVD diska, ali može čitati i sve vrste CD-ova.

3.3. Ulazni, izlazni i ulazno-izlazni uređaji

U von Neumann-ovom modelu računara ulazni i izlazni dio omogućava komunikaciju računara sa "spoljnjim svijetom". Pritom, ulazni uređaji korisniku pružaju mogućnost unošenja podataka u računar, dok izlazni uređaji služe za prikazivanje rezultata obrade na računaru u obliku pogodnom za korišćenje. Danas se upotrebljavaju različiti ulazni i izlazni uređaji u zavisnosti od namjene računara. Najčešće korišteni ulazni uređaji računara su: tastatura, miš i skener, ali ulazni uređaji su i videokamera, mikrofon, muzička klavijatura, joystick, čitač linijskog koda, itd. Najčešće korišteni izlazni uređaji računara su: monitor, štampač i zvučnici, ali izlazni uređaji su i videorekorder, ploter (za crtanje slika), robotska ruka, itd. Neki uređaji mogu izvršavati i ulazne i izlazne operacije. Takve uređaje zovemo ulazno-izlazni uređaji. Primjeri takvih uređaja su modem i zvučna kartica.

Računar na koji je priključeno nekoliko ovakvih uređaja istovremeno prihvata, čuva, obrađuje i izdaje informacije u tekstualnom, grafičkom i zvučnom obliku. Za takav računar kažemo da je sposoban za multimedijalnu obradu podataka. **Multimedija** je svaka interakcija teksta, zvuka, slike, animacija i videa.

3.3.1. Tastatura

Tastatura (engl. keyboard) je slična tastaturi pisačih mašina. Ima veći broj tastera koji služe za unošenje slova, cifara i interpunkcijskih znakova. Međutim, ono po čemu se ova tastatura razlikuje od tastature pisaće mašine jeste postojanje komandnih tastera i numeričke tastature. Komandnim tasterima se zadaju određene komande koje računar izvršava neposredno po pritisku odgovarajućih tastera. Neke komande sa tastature zahtijevaju istovremeni pritisak dva ili više tastera. Na ovaj način se izbjegava aktiviranje komande slučajnim pritiskom jednog tastera. Raspored slova na tastaturi donekle se razlikuje od države do države. Kod nas se koriste dvije vrste tastatura: jedna s engleskog govornog područja na kojoj su u prvom redu odozgo slovnih tastera redom QWERTY (kaže se: kverti) i druga s njemačkog govornog područja na kojoj su slova Y i Z zamijenila mjesta pa je u gornjem redu slovnih tastera QWERTZ. Posebna slova naše azbuke (Š, Đ, Č, Č, Ž) smještена su na tastera na kojima su na engleskim tastaturama uglaste i vitičaste zagrade i još neki posebni znakovi.

Razmislite: Koje su prednosti pisanja nekog teksta pomoću računara i tastature u odnosu na pisaće mašine?

3.3.2. Miš

Miš (engl. mouse) je ulazni uređaj koji je u svom djelovanju usko povezan s monitorom. On je pokazivački uređaj (pointing device) čijim se kretanjem po ravnoj površini bira pozicija na ekranu, a pritiskom na jedan od tastera aktivira određena funkcija. Miš ima oblik kutijice na čijoj gornjoj strani se nalaze dva tastera i točkić koji služi za «skrolovanje» (kretanje) kroz tekst dole - gore. Kabal koji povezuje kutijicu s kućištem računara podsjeća na mišiji rep pa je po tome ovaj uređaj i dobio svoje ime. Pomijeranjem miša računaru prenosimo podatak o kretanju naše ruke koje on pretvara u digitalnu informaciju. Danas koristimo uglavnom optičke miševe koji koriste optički senzor.



Slika 6. Miš i Tastatura

3.3.3. Skener

Skener je ulazni uređaj koji se koristi za unošenje fotografija, rukopisa, ilustracija i dr. u računar radi dalje obrade, čuvanja ili umetanja u druge dokumente, web stranicu, itd. Šablon (eng.template) (tj. slika koju treba skenirati) ili neki drugi sadržaj, podijeli se na konačan broj elemenata (tačkica) koje se izlažu bijeloj svjetlosti, zatim se registruje intenzitet svjetlosti za svaku pojedinačnu tačku, a reflektujući odraz se pomoću CCD¹-a pretvara u digitalni oblik. Računaru se prenose numerički podaci za svaku pojedinu tačku. Takav oblik predstavljanja slike naziva se bitmapa, a njeni elementi (sitne tačkice) pikseli. Fizička veličina piksela izražava se preko rezolucije. Postoji nekoliko vrsta skenera: ručni, stoni (desktop), rotacioni. Danas se za kućnu upotrebu najviše kupuju stoni skeneri.

3.3.4. Monitor

Monitor je najviše upotrebljavani izlazni uređaj, jer pomoću monitora primamo najviše informacija. Naime, na ekranu monitora mogu se pratiti rezultati obrade i rezultati unosa podataka pomoću tastature. Monitori se međusobno razlikuju po veličini: 14", 15", 17" i 21" (1 inč = 2,54 cm,), a taj broj predstavlja dužinu dijagonale monitora. Većina današnjih monitora je u boji, ali osim njih postoje i monohromatski (crno-bijeli) monitori koji prikazuju nijanse sivog.

Danas se koriste dva osnovna tipa monitora:

- monitor koji koristi ekran s katodnom cijevi (**CRT**), slično onoj koja se koristi kod televizora. Slika na ekranu dobija se tako što snop elektrona emitovan iz katode (elektronskog mlaza) udara na ekran i time izaziva svjetlost. Kolor monitori koriste tri mlaza koji na ekranu pogađaju tri sloja nanesenog materijala. Slojevi emituju crvenu, zelenu i plavu boju, a miješanjem te tri boje stvara se čitava paleta boja na

¹ CCD(Charge Coupled Device) je svjetlosni senzor u sočivu kamere koji pretvara svjetlosne odraze u elektronske signale.

ekranu. (RGB modul – red, green, blue). Međutim, svjetlost pojedinačne tačke na ekranu postepeno nestaje nakon što je elektronski snop prestane pogađati. Zbog tromosti ljudskog oka to neće previše smetati ako se slika redovno obnavlja. Današnji monitori obnavljaju sliku 50, 60 ili 70 puta u sekundi pa kažemo da monitor ima frekvenciju od 50, 60 ili 70Hz;

- monitor koji koristi ekran od tečnog kristala (**LCD**). Ti ekrani su tanki, troše manje energije i zbog toga se pretežno koriste u prenosnim računarima (notebook), ali su i skuplji.

Osnovna svojstva monitora su:

- broj različitih vrijednosti apscise ili horizontalna rezolucija
- broj različitih vrijednosti ordinate ili vertikalna rezolucija
- broj različitih boja
-

Horizontalna i vertikalna rezolucija određuju broj diskretnih tačaka na ekranu. On je jednak proizvodu horizontalne i vertikalne rezolucije.

horizontalna rezolucija	X	vertikalna rezolucija	broj točaka zaslona
640	x	480	307200
800	x	600	480000
1024	x	768	786432

Sve slike koje se stvaraju na ekranu monitora su rasterske slike. Rasterska slika sastoji se od sitnih krugova zvanih pikseli. Što su ti kružići sitniji i gušći (što je više piksela) slika će biti kvalitetnija.

Inače, u računarskoj grafici piksel je osnovni grafički element i možemo ga zamisliti kao mali krug. Možemo još reći da je piksel mjesto na ekranu koje kod monitora u boji može primiti jednu od mogućih (npr. 256) boja.

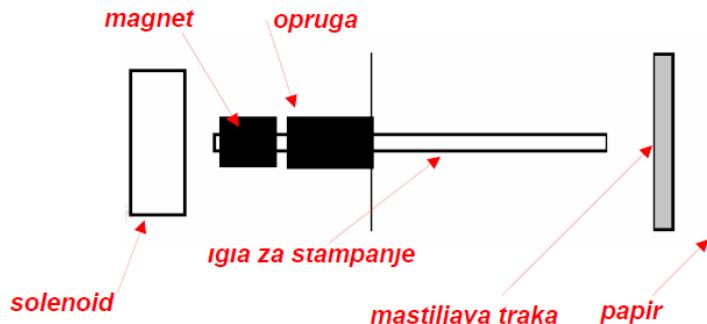
Za prikazivanje grafike i slika mora postojati odgovarajuća elektronika koja to omogućava. Ova elektronika je smještena na posebnoj ploči koja se zove grafička kartica koja je posrednik između procesora i monitora. Od nje zavisi koliko kvalitetnu sliku možemo dobiti, te koliko ćemo imati boja. Kvalitetnije kartice imaju bolju rezoluciju (npr. 1280 x 1024 piksela) i puno više nijansi boja (16 miliona ili više), ali zahtijevaju i više RAM-a.

3.3.5. Štampači

Štampač (engl. printer) je izlazni uređaj pomoću koga se binarno-kodirana informacija iz računara prenosi na papir. Na tržištu se nalazi veliki broj različitih štampača. Ovi štampači se razlikuju po principu rada, ali i po karakteristikama. Važne karakteristike štampača su: kvalitet otiska i brzina štampanja. Podjela štampača može da se izvrši prema tehnologiji stvaranja otiska. Razlike u tehnologiji stvaranja otiska dovode do razlika u njihovim mogućnostima: kvalitetu i brzini stvaranja otiska, pouzdanosti, ekonomičnosti i cijeni.

Podjela štampača:

- Matrični štampači** su najjednostavniji. Kod matričnih štampača tipografski znak se formira od tačaka na papiru, koje se dobijaju udarcima iglica iz pokretne glave štampača. Papir se pomiče valjkom tako da se piše red po red, a glava za pisanje pomiče se uzduž valjka i preko obojene trake iglicama otiskuje znakove na papir. Tipografski znaci nastaju tako što se crne tačkice otiskuju u pravilno raspoređenoj mreži – rasteru (matrici) na unaprijed dogovoren način. Stvaranje buke pri štampanju, mala brzina rada i nekvalitetan otisak su glavni nedostaci matričnih štampača.



Slika 7. Shema mehanizma za štampanje kod matričnog štampača

- **Ink-jet štampači** tekst ili sliku formiraju na sličan način kao i matrični, odnosno na glavi štampača se nalaze rupice kroz koje se na papir ubrizgava mastilo. Postoje crno-bijeli i kolor ink-jet štampači. Ovi štampači se i po cijeni i po kvalitetu nalaze između matričnih i laserskih štampača.
- **Laserski štampači** – imaju znatno bolji kvalitet štampe i veću brzinu štampanja od matričnih i ink-jet štampača. Laserski zrak služi da se na valjku stvori električni naboј. Sitne čestice praha iz tonera nanose se i zadržavaju na onim dijelovima valjka na kojima postoji električni naboј. Poslije toga se prah s valjka prenosi na papir i uz grijanje se ta praškasta boja rastopi i upije u papir. Valjak se pravilno vrti, a laserski zrak se pomijera uzdužno. Na taj način se na valjku prije nanošenja praha stvori nevidljiva "rasterska slika" električnog naboja. Ta tehnika je poznata i kod uređaja za fotokopiranje. Izrada današnjih laserskih štampača omogućava veoma veliku rezoluciju (gustoću tačkica). Uobičajena gustoća tačkica je oko 120 tačkica po centimetru. Zbog toga ovi štampači imaju najbolji kvalitet otiska, ali su i najskuplji.

Poglavlje 1: Ideje za korišćenje informacija i informacionih sredstava

1. Informaciono društvo i mediji

Medij je sredstvo koje se koristi za razmjenu informacija.

U informacionom društvu, pod pojmom "masovni mediji" smatraju se TV i štampa.

Informaciono-komunikacione mreže su savremene računarske mreže, nastale spajanjem informacionih i komunikacionih tehnologija.

Osnovni elementi informacionog društva su: informacije i znanje, informacione tehnologije i pristup informaciono-komunikacionim tehnologijama i njihovo korišćenje. Možemo reći da je informaciono društvo, društvo, u kome je informacija glavni proizvod. Nagli razvoj informacionog društva dolazi kao posljedica rasta u brzini i količini računarski obrađenih podataka, stalnog razvoja i uvećanja broja kućnih i kompanijskih komunikacionih mreža, te rasta opšte dostupnosti pristupa Internetu. Primaoci informacija, mogu iste dalje prenositi, sada kao pošiljaoci, te tako uspostaviti višesmerni protok informacija. Kako onda, u takvom društvu sakupiti, izabrati i prenijeti informaciju?

2. Informaciona sredstva i računarske mreže

Informaciona sredstva, uključujući i računare, su sredstva koja koristimo za dobijanje informacija. Možemo ih smatrati i sredstvima koja obrađuju i prenose informacije. Na primjer, pomoću njih možemo koristiti usluge banke i pošte, možemo izvršiti rezervaciju karata za koncert, voz ili avion, prikupiti informacije o geografskim kartama, podatke o vremenu itd. S obzirom na mogućnosti koje imaju ova sredstva, broj računara i školskih konferencijskih sistema je u stalnom porastu pa se zbog toga ova oprema sve češće koristi i u redovnoj nastavi.

Računarska mreža je napravljena u cilju razmjene informacija, pomoću računara koji su povezani međusobno. Računarske mreže, različitih obima se koriste u zajednicama, kompanijama, školama, domovima, itd. Internet je mreža pomoću koje su te manje mreže međusobno spojene, te tako možemo dijeliti različite vrste informacija globalno. Da bismo pristupili Internetu, možemo koristiti telefonske veze, iznajmljene stalne veze, ISDN/ADSL, bežične veze i sl. Razvoj infrastrukture za prenos podataka se usavršava paralelno s napretkom razvoja računarskih tehnologija.

2.1. Rješavanje problema

Svakodnevno se suočavamo kako sa različitim problemima tako i sa odlukama koje moramo donijeti vezano za pojave iz našeg svakodnevnog života. U postupku rješavanja dilema, pokušavamo olakšati rješenje istih tako što prikupljamo informacije o pojedinačnim zadacima i ciljevima, zatim pronalazimo različita sredstva i metode koristeći se našim prethodnim iskustvima i dostupnim informacionim sredstvima. U cilju jednostavnijeg otkrivanja i rješavanja problema, prvenstveno je važno isti u potpunosti razumjeti, kako bismo zatim bili u mogućnosti da razradimo odgovarajući metod za njegovo rješenje.

Procedure rješavanja problema su različite i zavise od toga kako pojedinci isti lično doživljavaju. Potrebno je posegnuti za različitim sredstvima u cilju dobijanja informacija koje osoba želi, kao što su knjige i računara, dobijanje savjeta od nastavnika, prijatelja, članova porodice itd.

<Vježba 1>

Razmotrite koji mediji odgovaraju vašim potrebama, koja su sredstva i metode kojim biste mogli sakupiti informacije i shvatiti njihovo značenje.

<Vježba 2>

Razmislite o vašem daljem školovanju, zatim o tome sakupite dostupne informacije koristeći računarsku mrežu i druge dostupne izvore informacija.

Tabela 2. Koristite sljedeće tačke kao vodilje

1. Prikupujte činjenice i izbjegavajte nagađanje
2. Napišite kratke teze
3. Izražavajte se svojstveno (za vas osobno)

2.1.1. Objasnjenje problema

Razjasnite problem koji rješavate. Učinite rješavanje problema očiglednim, tako što ćete isti razložiti na više pojedinačnih, jednostavnijih problema. Analizirajte problem i ograničenja ako postoje. Sakupite potrebne informacije za rješavanje problema.

2.1.2. Uređivanje/analiza informacija

Sredite sakupljene infirmacije u prethodnom koraku koristeći tabele i grafikone. Analizirajte sakupljene informacije.

2.1.3. Korišćenje i istraživanje rezultata

Uopšteno, sakupljanjem informacija Internetom možemo obezbijediti veliku količinu informacija u kratkom vremenskom roku. Međutim, moramo provjeriti pouzdanost i sadržaj informacija prije samog korišćenja istih. S druge strane, ako koristimo štampane kataloge, pod uslovom da su ih izdale akreditovane ustanove, možemo očekivati s visokom pouzdanošću da sadrže tačne informacije. U takvom slučaju se prikupljanje informacija može izvesti relativno lako i uspješno. Različite vrste informacija je moguće prikupiti iz magazina, dnevnih novina, itd.

Kao što smo opisali, možemo koristiti više vrsta sredstava za sakupljanje informacija i svaki tip informacije ima svoje lične karakteristike. U procesu prikupljanja informacija, brzina, količina i između ostalog i tačnost istih su jako važni. Važno je da razumijete karakteristike pojedinih tipova sredstava za prikupljanje informacija, zatim da znate da izaberete sredstva koja odgovaraju vašim ciljevima i kako ista da kombinujete po potrebi.

U cilju objasnjenja i obrade informacija, korišćenje računara kao pomoćnog sredstva za pravljenje tabela i grafova je jako korisno. Međutim, računarska obrada podataka nije uvijek dobar način. Kada je mala količina informacija u pitanju, ponekad ručna izrada tabela i proračuna može biti uspješnija.

I kada uređujemo i obrađujemo informacije, podjednako je važno izabrati sredstva koja odgovaraju vašem cilju, slično kao što je to bio slučaj kod prikupljanja informacija.

<Vježba 3>

Izaberite jedan od sljedećih zadataka i napravite plan za rješenje problema.

1. Promijenite svoju sobu.
2. Odaberite kostime za predstavu koju ćete izvesti na školskoj priredbi.

3. Sastavite cjelodnevni jelovnik s dobro izbalansiranim odnosom hranjivih vrijednosti jela.
4. Razmotrite problem separacije i reciklaže otpadnih sirovina u školi.
5. Odlučite koji model računara želite da kupite.
6. Razmislite o svom planu lične karijere.

3. Prenos informacija

3.1. Komunikacija

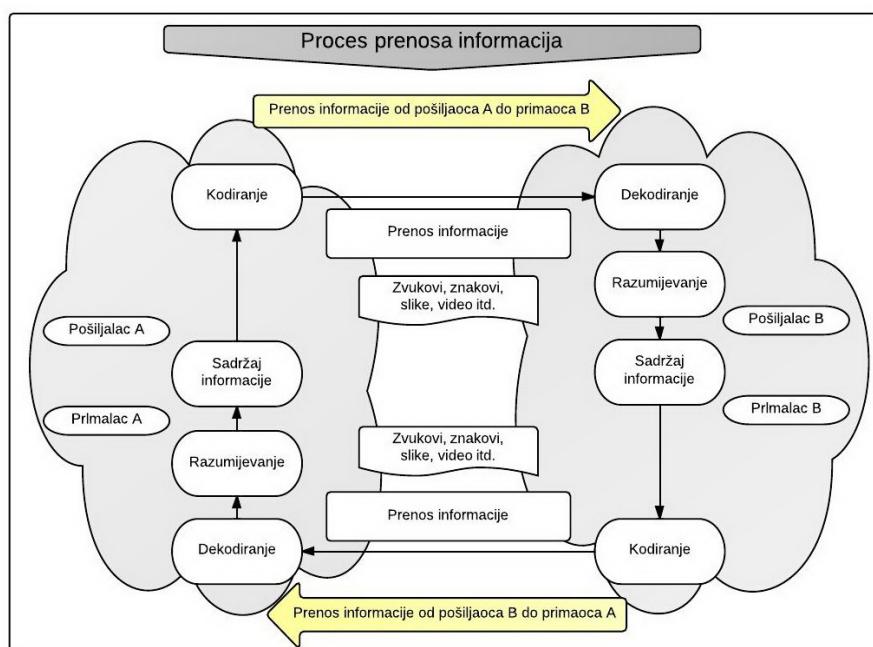
Komunikacija je proces prenošenja informacija.

Kodiranje je proces pretvaranja informacija (npr. slika, zvuk, tekst itd.) u oblik razumljiv računaru i pogodan za prenos.

Dekodiranje je proces vraćanja informacije u njen prvobitni oblik, razumljiv primaocu.

Proces u kome jedna osoba izražava svoje misli i osjećanja, kako bi ih prenijela drugoj osobi, te tako kod nje(ga) podstakla razumijevanje, osuđivanje, donošenje odluka i akcija, zove se **komunikacija**. Da bismo drugima prenijeli ono o čemu razmišljamo, na što razumljiviji način, koristimo sredstva kao što su jezici, gestikulacija, simboli. U komunikaciji je veoma važno razumjeti proces prenošenja informacija. Pošiljalac prenosi informaciju kodirajući sastav informacije u slike, zvuk, znakove itd. Primalac dekodira kodiranu informaciju od pošiljaoca u informaciju koju primalac može razumjeti.

Komunikacija može biti jednostavno izvršena kada ovi procesi kodiranja i dekodiranja tačno funkcionišu.



Slika 8. Proces prenosa informacija

Čak i kada nismo u neposrednom kontaktu sa nekom osobom, možemo joj prenijeti svoje misli pomoću različitih sredstava prenosa. Na primjer, usluge pošte, telefona, SMS-a, Viber-a, mail-a itd. mogu se smatrati sredstvima kojima prenosimo informacije udaljenom učesniku komunikacije.

Potrebitno je uporediti karakteristike sredstava prenosa i na osnovu toga izabratи sredstvo koje odgovara učesnicima komunikacije i vrsti sadržaja koji se prenosi.

Zanemarivanje izbora uzajamno pogodnog medija za prenos nekog sadržaja, kao i neprikladnost odabranog formata za sadržaj koji se prenosi, mogu izazvati nastajanje velikih razlika između "informacije koja se želi prenijeti" od strane pošiljaoca i "primljene informacije" na strani primaoca.

Pošiljalac informacije se mora potruditi da:

1. prikladnim izborom komunikacije zadovolji potrebe i interes primaoca,
2. koristi optimalnu količinu informacija i način izražavanja,
3. izabere ono sredstvo prenosa koje najbolje odgovara odabranom načinu izražavanja.



Slika 9. Mediji za čuvanje i prenos informacija

3.2. Uspješna komunikacija

3.2.1. Opšta struktura prezentacije

Kada želite prenijeti svoje ideje drugima, potrebno je da uzmete u obzir prethodno znanje i stepen zanimanja/radoznalosti, slušaoca. Ponekad odluku o izboru metoda prenosa donosite tako što prezentujete novu informaciju, a zatim pristupite praćenju reakcija slušaoca, jer ako iste ipak izostanu, potrebno je odustati od pokušaja dalje komunikacije.

U slučaju da se radi o velikoj količini informacija za prenos, te da je sadržaj istih komplikovan, kao što je to npr. slučaj sa prezentacijom istraživačkoga rada ili nekog naučnog predavanja, tada je izuzetno važno oblikovati sadržaj tako da u potpunosti odgovara namijenjenoj svrsi prezentacije, auditorijumu, dužini trajanja prezentacije, veličini mesta itd.

Kad su u pitanju metode obrade sadržaja, razlikujemo:

- metode zasnovane na problemu, gdje je isti analizom postojećeg stanja prvo detaljno razrađen, a potom je ponuđeno i validno rješenje,
- metode gdje su zaključak i važne tačke predstavljeni u ranom stadijumu prezentacije, a objašnjenje je naknadno dodato.

Korisni savjeti!

Napraviti rečenice koje bi čitaoci "razumjeli čitanjem", kao što je to recimo uвijek slučaj kod pisanja izvještaja, nije dovoljno za uspješnu prezentaciju. Naime, potrebno je napraviti prezentaciju za gledaoce da bi "razumjeli gledanjem". Prezentacija će tek tada imati moć sugestije - da svojim rečenicama, crtežima, grafovima, fotografijama, itd. privuče pažnju gledalaca i podstakne ih na donošenje odluka i preduzimanje akcija.

Prezentacija predstavlja izražavanje informacija koje neko želi prenijeti pomoću znakova, crteža, multimedijalnih sadržaja itd. Prezentacija treba da bude sažeta i jasna. Najvažnije je da znate cilj prezentacije.

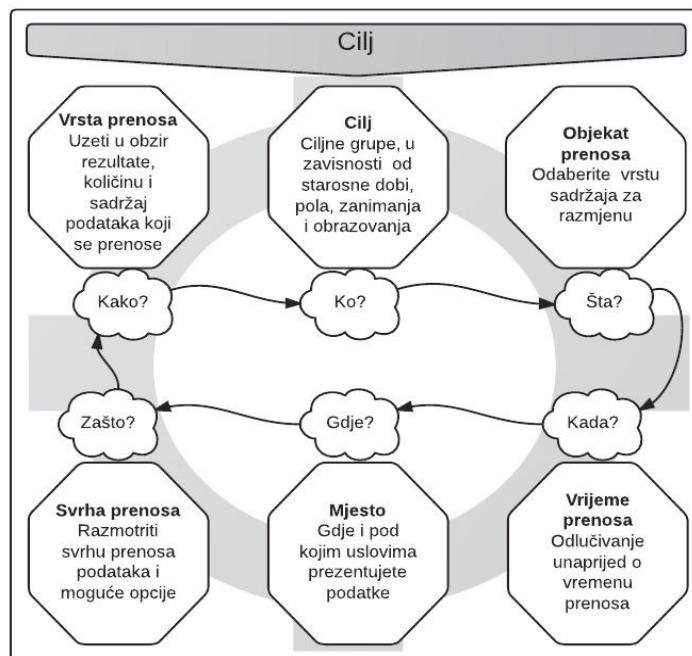


3.2.2. Izgled prezentacije

Nekada su prezentacije pravljene ručno. Danas ih pravimo pomoću računara, pri tom koristeći softver za pravljenje prezentacija. Osim samih znakova, crteži, tabele, slike, zvuk i video zapisi se sada mogu podjednako dobro koristiti u prezentacijama. Brzo uređivanje rada, dodavanje i ponovno korišćenje novih informacija, te ažuriranje istih je znatno olakšano korišćenjem računara. Prezentacije ne moraju biti propraćene obimnim sadržajima na ekranu, jer je mnogo toga moguće predstaviti i pomoću dodatnih verbalnih objašnjenja predavača. No, važno je obezbijediti da su slova, crteži i ostali vizuelni sadržaji dovoljno veliki, tako da su jasno vidljivi i osobama u poslednjim redovima.

U cilju pojednostavljenja prezentacije, poželjno je usredrediti se na predstavljanje osnovnih teza i pojmova koje je važno naglasiti.

Kada se priprema materijal za obavljanje pomoću Web-a, veoma je važno da je sadržaj što je moguće jednostavniji, a istovremeno informativan i razumljiv za primaoca. Potrebno je pravilno koristiti crteže, tabele, grafove, fotografije, zvuk, itd. i pravilno ih rasporediti na ekranu, radi lakše vidljivosti, kao i uključiti raznovrsnost u prikazu, radi održavanja pažnje gledalaca.



Slika 10. Pitanja koja postavljamo prilikom kreiranja prezentacije

Poglavlje 2: Prikupljanje/prijenos informacija i upotreba informacionih sredstava

1. Pretraživanje informacija

Izbor potrebnih informacija iz mnoštva ponuđenih zove se “**pretraživanje**” informacija. Mi pretražujemo i prikupljamo dijelove svrsishodnih informacija koristeći se dostupnim izvorima za rješavanje različitih problema. Postoji veliki broj različitih izvora informacija: dnevne i nedeljne novine, televizija, radio, knjige, magazini, knjižare, muzeji, računari, Internet, ljudi koji vas okružuju itd.

Kvalitet prikupljene informacije je često diskutabilan, jer se u procesu pretraživanja relevantnih činjenica mogu preuzeti i nepotrebni dijelovi istih, u zavisnosti od korištenih procedura i metoda za pretraživanje informacija. Svakako je važna procjena pouzdanosti korištenog izvora. Svakodnevni rad donosi iskustvo i vještinu u izboru i načinu korišćenja različitih izvora neophodnih za postizanje zadatog cilja.

(Izvori informacija)

Osobe, štampani materijali, baze podataka, novine, časopisi, TV i drugi mediji su izvori informacija.

Svjedoci smo internetskog doba, tako da je Internet, odnosno njegov najpoznatiji servis “čarobni” Web servis (World Wide Web) glavni izvor prijeko nam potrebnih informacija.

Za pronalaženje željenih informacija koristimo Internet pretraživače npr.

www.google.ba
www.yahoo.com
www.bing.com

a ne trebamo zaboraviti da se korisne informacije danas distribuiraju i pomoću socijalnih mreža kao što su *Facebook*, *Twitter* i slično.



2. Primjer uspješnog pretraživanja informacija

Kroz sljedeći primjer objasnićemo kako se uspješno pretražuju informacije. Pretpostavićemo da želite da posjetite neko mjesto u Bosni i Hercegovini prvi put. Prvo napravite plan puta do mjesta koje ste odabrali. Uzmimo na primjer da ste odlučili da posjetiti Stari most i još neke znamenitosti u Mostaru i bližoj okolini. Naravno, uzećemo u obzir činjenicu da se pripremate kao da niste u Mostaru. Možda ćete se vi odlučiti za neko drugo mjesto: Sarajevo, Banja Luka, Tuzla, Bijeljinu, Livno, Neum,

Prvo ćete provjeriti gdje se nalazi Stari most. Pretraživanjem pojmove “Stari most” i “Mostar” pomoću Interneta sigurno ćete pronaći mnogo linkova. Neki od njih će vam detaljno objasniti gdje se nalazi Stari most. Za one koji dolaze u Mostar, potrebno je naći prenoćište, po mogućnosti u blizini Starog mosta. Tako da sada slijedi izbor hotela, motela, pansiona i drugih smještajnih kapaciteta koji se nalaze u blizini.

Zatim je potrebno razraditi raspored posjeta obližnjim znamenitostima. Treba da uzmete u obzir kada i šta ćete posjetiti, koliko vremena ćete se zadržati na pojedinim mjestima, gdje ćete jesti, itd.

Iskustvo i informacije koje inicijalno prikupite mogu biti dalje produbljene i obogaćene

tako što ćete prethodno istražiti istoriju i kulturni značaj ovih mjesto. Istraživanje klimatskih uslova u periodu vaše posjete pomaže vam u izboru odjeće, obuće i drugih stvari neophodnih za putovanje.

Kao što smo prethodno opisali, za kreiranje kvalitetnog plana puta, potrebno je prvenstveno pronaći i prikupiti relevantne činjenice. Iz mnoštva izvora informacija potrebno je da odaberete one koji vam se čine najpouzdanim, te koristeći se istim, s razumijevanjem odabrati informacije koje odgovaraju vašem cilju.

3. Pretraživanje informacija pomoću Interneta

3.1. Korišćenje pretraživača

U svrhu pronalaženja informacija koje odgovaraju našem cilju, koristićemo pretraživač.

Na Internetu postoje dvije vrste pretraživanja:

1. Pretraživanje pomoću ključne riječi ili fraze (najčešće *Google, Yahoo ili Bing* pretraživača),
2. Pretraživanje pomoću kategorija ili Direktorijuma (npr. *Yahoo direktorijum ili ODP „Open directory project“*).

Pretraživač

Glavno pretraživanje je usluga pomoću koje možete pronaći traženu informaciju pretraživanjem kategorije pojmove (primjeri: travelling, tourism, accommodation, itd).

Potpuno pretraživanje teksta je usluga pomoću koje možete pronaći traženu informaciju pretraživanjem pojmove koji sadrže neku "ključnu riječ" (primjeri: Mostar, Stari most, Old Bridge itd).

Ključna riječ - pojam koji se koristi kao osnova za pretraživanje potrebnih informacija iz baze podataka.

Operator - pretraživač dopušta upotrebu logičkih simbola koje nazivamo "operatori".

(AND) I : Ako u našoj pretrazi želimo da nađemo sve pojmove koje tražimo, upotrebimo operator AND, takođe je koristan kada želimo da suzimo pretraživanje.

(OR) ILI : Koristeći logički operator OR možemo objediniti sve slične pojmove jer će u rezultat pretrage ući svi zapisi koji imaju bar jedan od pojmove za pretraživanje. Koristan je za šire pretraživanje.

NOT (NE) : Ako želimo da isključimo neki pojam koristićemo operater NOT

Primjer: Pretraživanje ključnim rijećima *Mostar, most*.

1. Operator I: Mostar I most

Dobićemo samo one dokumente u kojima se spominje i Mostar i most.

2. Operator ILI: Mostar ILI most

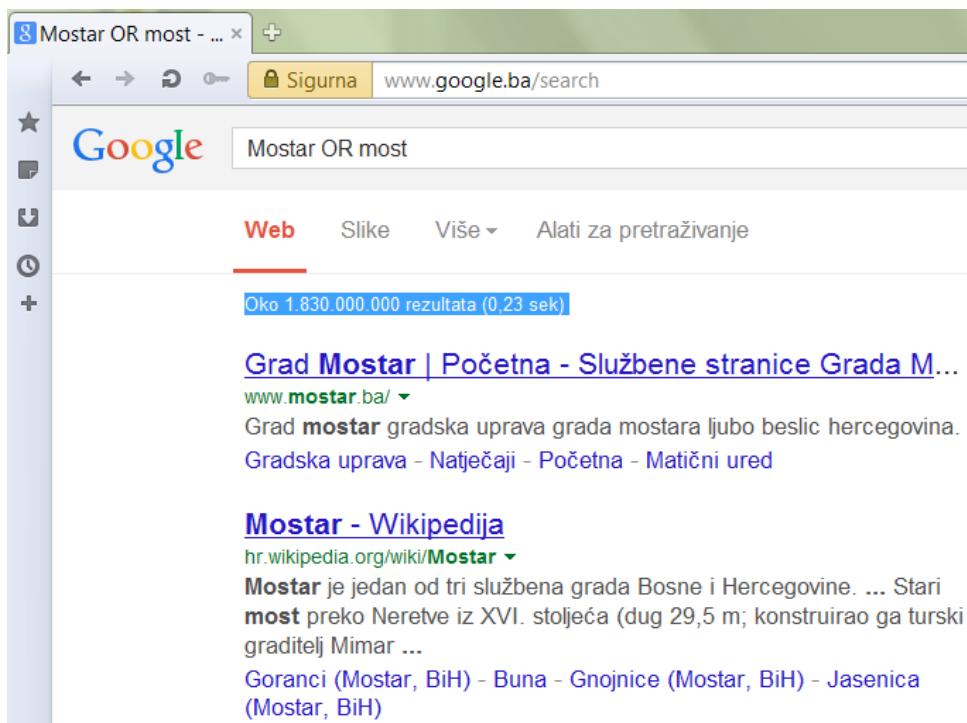
Dobićemo sve dokumente o Mostaru, sve dokumente o mostu i sve dokumente o Mostaru i mostu.

3. Operator NE: Mostar NE most

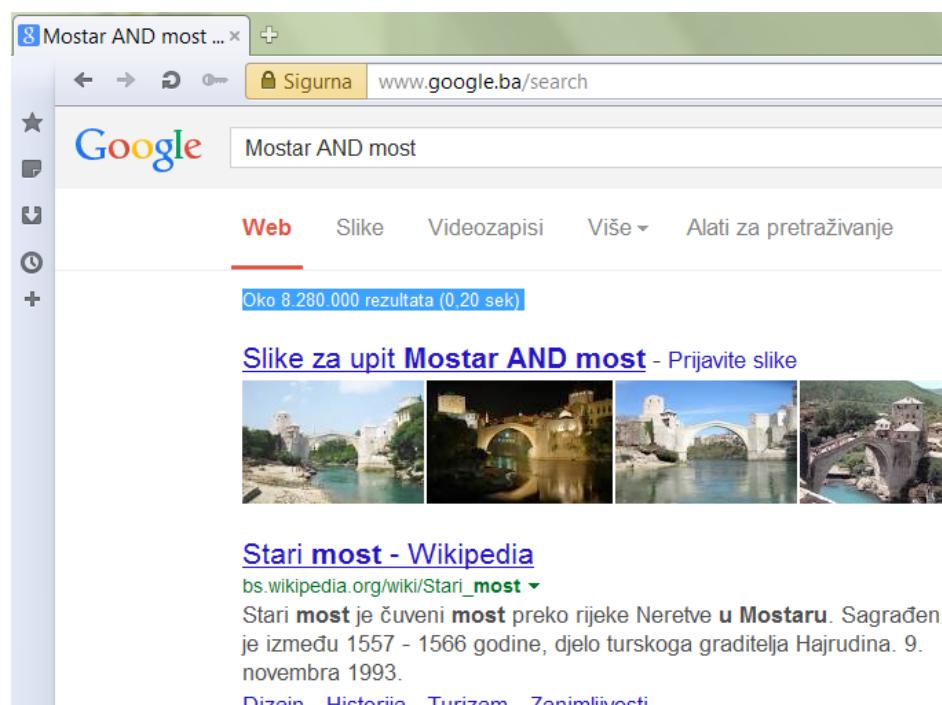
Dobićemo samo dokumente o pojmu Mostar, ali ćemo izgubiti dokumente u kojima se spominje i Mostar i most.

3.2. Pretraživanje pomoću ključnih riječi ili fraza

Kada u vaš web pretraživač ukucate neku **ključnu riječ** u potrazi za potrebnom informacijom koristeći se Internetom kao izvorom, kao rezultat dobijate listu web stranica koje dijelom sadrže ukucani pojam. Uspješno pretraživanje zahtjeva pažljiv izbor ključnih riječi kako bi ponuđene web stranice, što je to bliže moguće, odgovarale traženom pojmu. Rezultati pretraživanja zavise i od korištenog web pretraživača, pa je zbog toga poželjno koristiti nekoliko pretraživača istovremeno u cilju pronalaženja informacije koju želite da saznate ili koja će vam pomoći u rješavanju nekog problema.



Slika 11. Primjer pretraživanja upotrebom OR operatora (oko 1.830.000.000 rezultata)



Slika 12. Primjer pretraživanja upotrebom AND operatora (oko 8.200.000 rezultata)

Mostar NOT most

Web Slike Više Alati za pretraživanje

Oko 1.800.000 rezultata (0,21 sek)

Savjet: Pretražujte samo rezultate na hrvatskom. Jezik pretraživanja možete navesti ovdje: Postavke

[Not worth the trip - Review of Old Bridge \(Stari Most\)...](#)
www.tripadvisor.com > ... > Old Bridge (Stari Most) ▾ Prevedi ovu stranicu
★★★★★ Ocjena: 3 - Autor recenzije: a TripAdvisor user - 22. tra 2012.
Old Bridge (Stari Most): Not worth the trip - See 308 traveler reviews, 200 candid photos, and great deals for Mostar, Bosnia and Herzegovina, at TripAdvisor.

[Experience 7: Jump off a bridge in Mostar, Bosnia...](#)
www.lonelyplanet.com/.../mostar.../experience-7-ju... ▾ Prevedi ovu stranicu

Slika 13. Primjer pretraživanja upotrebom NOT operatora (oko 1.800.000 rezultata)

Google Napredno... Sigurna www.google.ba/advanced_search

Napredno pretraživanje

Pronađite stranice koje imaju...

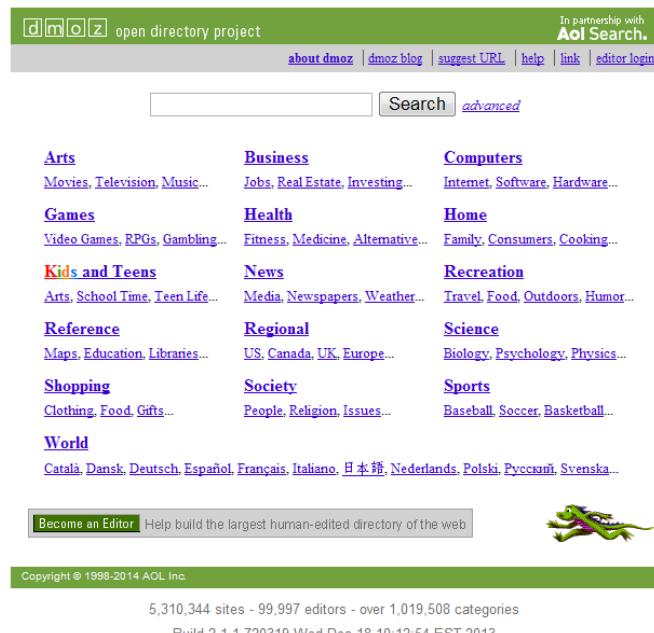
sve ove riječi:	Mostar, stari most, turizam
točno ovu riječ ili frazu:	"Stari most u Mostaru"
bilo koju od ovih riječi:	Mostar OR most
nijednu od ovih riječi:	-"most"

Slika 14. Primjer naprednog pretraživanja

3.3. Pretraživanje pomoću kategorija - direktorijuma

Direktorijum (folder) je virtualni registar u kom su podaci (datoteke - fajlovi) organizovani i smješteni pojedinačno ili u okviru **poddirektorijuma** (subfolders). Tako da, ako želite da pronađete web stranicu koja sadrži tražene informacije, potrebno je proći kroz više nivoa klasifikacije pojmove, počevši od grube, pa kroz seriju uzastopnih koraka ka sve finijim nivoima klasifikacije istih.

Kada se pretraživanje vrši pomoću kategorija, važno je da tačno procijenite kojoj kategoriji tražena informacija pripada. Među poznatijim su „Open Directory Project“ (www.dmoz.org) i Yahoo direktorijum (dir.yahoo.com)



Slika 15. Primjer pretraživanja pomoću liste kategorija

3.4. Pretraživanje upotrebom liste linkova

Dobra je praksa pripremiti listu linkova (URL-ova) za web stranice koje su povezane s pojmom koji tražimo. Tako npr. navedena lista web linkova predstavlja dobar početak za uspješno pretraživanje kulturnih znamenitosti u vašoj neposrednoj okolini.

Poznato mjesto	URL
Gradovi	http://www.sarajevo.ba
	http://www.banjaluka.com
	http://www.mostar.ba
	http://www.livno.ba
	http://www.zenica.ba
	http://www.bijeljina.com
Turizam	http://www.tripadvisor.com/
Edukacija	http://www.gimnazijabl.rs.ba
	http://www.2gimnazija.edu.ba
	http://www.gimnazijabijeljina.com
	http://www.znanje.org
Pretraživači	http://www.google.ba
	http://www.yahoo.com
	http://www.bing.com

Tabela 3. Primjer liste linkova

4. Dijeljenje i prenos informacija

Prikupljena informacija mora odgovarati potrebama cilja zbog koga ste istu i tražili. Svrha tako odabrane informacije mora biti jasno definisana da bi je i ostali mogli lako koristiti. Sada ćemo objasniti informacije iz navedenog primjera putovanja koje smo sakupili pomoću Interneta, knjiga, itd. Prvo ćemo klasifikovati prikupljeni materijal o putovanju u Mostar u nekoliko kategorija uključujući:

- samo mjesto,
- njegovu kulturu,
- istoriju,
- klimu i prirodne pojave,
- saobraćaj,
- smještaj,

te ih rasporediti po direktorijumima na računar. Sakupljene kopije i materijale treba složiti po sadržajima, zatim fotografije, mape, itd. i memorisati na hard disku računara. Pomoću skenera štampani materijal možemo prebaciti u digitalni format i sačuvati na računaru. Dijelovi prikupljenih informacija zovu se „**podaci**“. Možemo ih rasporediti po „**folderima**“ (engl. folder, directory). Preporučljivo je materijale sadržane u jednom direktorijumu dalje klasifikovati po srodnim osobinama u „**poddirektorijume**“ (engl. subfolder, subdirectory). Ovako klasifikovane podatke lakše je pronaći i koristiti prilikom naknadnog pretraživanja prikupljenog materijala, pogotovo ako više osoba radi na istom projektu. S obzirom da se svi podaci nalaze na jednom mjestu, ovakvu strukturu možemo smatrati manjom bazom podataka, a uvid u cijelokupan materijal olakšava pravljenje analiza, kratkih sadržaja i presjeka.

Datoteka (File) je skup binarnih podataka koji su sadržajno usko povezani i koji se nalaze na internom ili eksternom mediju za memorisanje. U datotekama primjenjeni znakovi zavise od sistema datoteka, operativnog sistema i postavljenih jezičkih postavki. Znakovi mogu biti različito kodirani, a noviji operativni sistemi podržavaju i Unicod itd.

(Folder): Lokacija (na nekom mediju za memorisanje) u kojoj se čuvaju fajlovi i programi, poznata i kao „**direktorijum**“. Direktorijum može sadržati mnogo datoteka i direktorijuma koji se nazivaju poddirektorijumi (direktorijum u direktorijumu). Dobra je praksa folderima davati logična imena kako biste znali šta se u njima nalazi. Npr. za naše .mp3 pjesme kreirali bismo folder i dali mu ime PJESME, a on bi dalje sadržao podfoldere s imenima pjevača.



4.1. Sažimanje (kompresija) informacija

Kompresija podataka je proces u kom se informacija sažima, tj. predstavlja u skraćenom obliku. Tehnike kompresije podataka se koriste u velikom broju aplikacija i često se kompresija podataka odvija potpuno bez znanja korisnika (npr. Facebook automatski vrši kompresiju prenesene slike).

Komprimovane (sažete) datoteke i direktorijumi zauzimaju manje prostora za skladištenje i mogu se prenijeti na druge računare brže nego nekomprimovane datoteke. Komprimovane datoteke i direktorijume koristimo na isti način kao i nekomprimovane. S obzirom na mogućnost rekonstrukcije originalnih podataka, sve tehnike kompresije se dijele na:

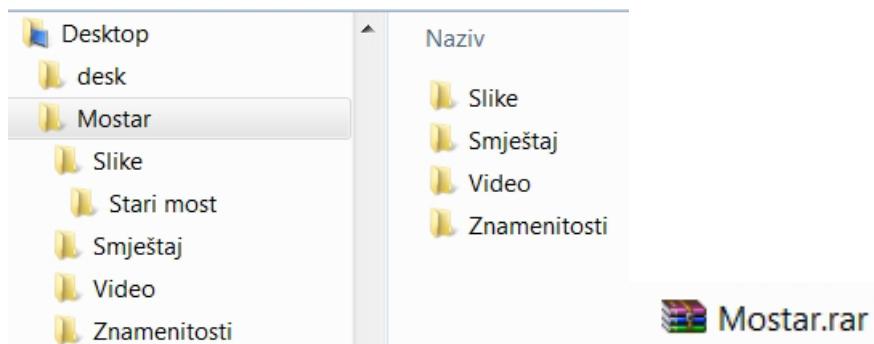
- kompresiju sa gubicima (lossy compression)
- kompresiju bez gubitaka (lossless compression)

Kompresija podataka sa gubicima (lossy compression) ne može iz komprimovane datoteke u potpunosti rekonstruisati izvornu datoteku. Prilikom provođenja postupka

kompresije se gube beznačajni detalji posmatrano sa stanovišta zahtjeva u pogledu kvaliteta dekomprinovanih podataka.

Kompresija podataka bez gubitaka (lossless compression) je kompresije kod koje ne dolazi do gubitaka podataka i smanjenja kvaliteta informacija. Postupak je u potpunosti reverzibilan, što znači da se dekomprimisnjom komprimovane datoteke dobiju podaci koji potpuno odgovaraju onim sadržanim u originalnoj datoteci.

Neki od poznatijih programa su Winzip, 7-zip, WinRAR.



Slika 16. Komprimovanje direktorijuma

4.2. Razmjena informacija

Ideja „**razmjene informacija**“ rođena je iz želje pojedinaca da sa drugima na uspješan način podijele informacije koje su prikupili vlastitim radom i zalaganjem. Postoje dvije metode razmjene informacija. Prva metoda se zasniva na skladištenju svih prikupljenih materijala na jednom računaru tako da svaki od korisnika može sa svog računara da pristupi centralnom računaru - tzv. „**centralizovani pristup**“. Druga metoda se zasniva na principu da segmenti informacija ostaju na računarima pojedinaca, s tim što im i druge osobe mogu direktno pristupiti sa svojih računara - tzv. „**distribuirani pristup**“. Stalni porast brzine računara i tome obrnuto proporcionalno smanjenje njihove veličine, te nagli razvoj informaciono – komunikacionih računarskih mreža, uslovili su da distribuirani pristup razmjene informacija preovladava u svijetu. Jedna od najpoznatijih realizacija ove metode su mreže za razmjenu sadržaja pojedinaca ili **P2P** (engl. peer to peer) mreže, poput Gnutelle¹ i Freeneta.²

U nekim drugim realizacijama ove metode, radi lakšeg pretraživanja srodnih podataka, kreira se povezujuća relacija koja se zove “link” s drugim srodnim mrežama tako da se korisnici mogu slobodno kretati od jednog do drugog izvora informacija.

4.3. Značenje pisama i kodnih stranica pri razmjeni informacija

Poruke i dokumenti mogu da sadrže tekst napisan na različitim jezicima koji zahtijevaju različita pisma. Jedno pismo može da se koristi za više jezika.

Na primjer, latinično ili rimsко pismo ima simbole za 26 slova (velika i mala slova) engleske abecede, te naglašene (proširene) simbole koji se koriste u drugim zapadnoevropskim jezicima.

Latinično pismo ima simbole za sve znakove većine evropskih jezika. Ostali evropski jezici kao što su grčki i ruski imaju znakove za koje ne postoje simboli u latiničnom

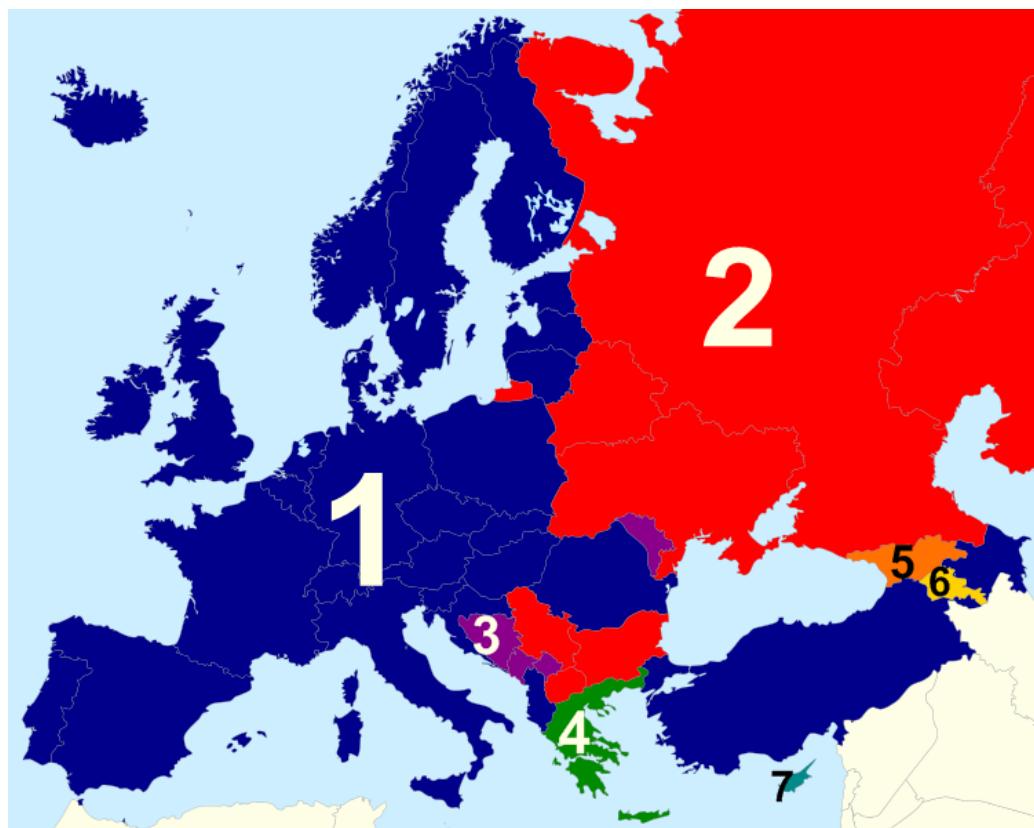
¹ „Gnutella“ je naziv protokola za distribuirano dijeljenje datoteka. Sam naziv je kombinacija riječi „**GNU**“ (GNU je računarski operativni sistem koji sadrži slobodni softver (izgovara se „g’nu“) i „**Nutella**“ (čokoladica).

² Važno je napomenuti da ako pristupate Freenetu i sličnim mrežama, onda pristajete da vaš računar postaje još jedna mrežna tačka, odnosno server u necentralizovanoj mreži, što može dovesti do toga da prije ili kasnije postajete mjesto hostovanja nelegalnih materijala.

pismu - ti jezici imaju vlastita pisma.

Neki azijski jezici koriste ideografska pisma s simbolima utemeljenim na kineskim znakovima. Ostali jezici kao što su tajlandski i arapski koriste pisma s simbolima sastavljenim od nekoliko manjih simbola koji se različito oblikuju zavisno od susjednih znakova.

Kada u svom web pretraživaču otvarate stranicu iz druge zemlje, veoma je moguće da će vam se bar dio sadržaja te stranice prikazati kao grupa **besmislenih znakova** (engl. garbled text). Slično, prilikom prenosa elektronske pošte iz Japana negdje u Evropu, po dolasku na odredište ista može imati iskrivljene znakove i sadržaj poruke može biti nečitljiv. Čest uzrok ove pojave je računar primaoca koji ne može da prikaže jezik pošiljaoca. Zbog toga, posebni znakovni kodovi (engl. character codes) moraju biti ustavljeni, a svaka od zemalja svijeta pripada nekoj od znakovnih grupa. Za tačnu razmjenu podataka između pošiljaoca i primaoca potrebno je upotrijebiti isti (ili kompatibilne) sistem(e) kodiranja. Osnovni skup (niz) brojeva potrebnih za definisanje svih znakova i slova pri korišćenju računara zove se kodna strana. Kodne stranice sa znakovima od jednog bajta sadrže maksimalno 256 vrijednosti od po jedan bajt, jer je svaki znak u kodnoj stranici predstavljen jednim bajtom. Zato kodna stranica može sadržati najviše 256 znakova. Jedna kodna stranica s ograničenjem od 256 znakova ne može biti dovoljna za sve jezike, jer svi jezici zajedno koriste mnogo više od 256 znakova. Zato različita pisma koriste odvojene kodne stranice. Postoji posebna kodna stranica za grčki, posebna za japanski itd. Za latinično i cirilično pismo, jezike s naših prostora, danas za prikaz web stranica, uobičajeno se koristi UTF-8 jer podržava mnogo različitih jezika i simbola. UTF-8 nije optimalan način zapisa za kineski i japanski tekst jer umjesto da se koriste dva bajta po znaku, za takav tekst bi se morala upotrijebiti tri bajta po znaku.



1-latinica 2-ћирилица 3-latinica/ћирилица 4-grčki 5-gruzijski 6-armenski 7-grčki/latinica

Slika 17. Vrste pisama u Evrop

Otvorite folder u koji ste sačuvali vaÅ¡ dokument i otvorite ga. ÅŒestitamo, upravo ste napravili svoju prvu web stranicu pisanjem HTML tagova. Kako su HTML dokumenti ustvari tekstualni dokumenti, moÅ¾emo ih stvarati i u tekstualnim uređivaÄimima.



Slika 18. Primjer izgleda teksta kodiranog drugačijom kodnom stranicom

Ukoliko se vaša web stranica prikazuje kao na datom primjeru, onda u postavkama web pregledača (Chrome, Firefox, Internet Explorer i sl.) provjeriti da li ste odabrali ispravnu kodnu stranicu npr. UTF-8.

5. Komunikacioni protokoli

Za informaciono-komunikacione mreže, uključujući i Internet, da bi se omogućio nesmetan protok različitih tipova informacija i da bi iste bile razumljive računarima, bez obzira na platformu koju koriste (npr. Windows, Apple OSX ili neku distribuciju Linuxa), definisano je više grupa pravila. Ove grupe pravila, razumljive računarima, zovu se "**komunikacioni protokoli**". Tako npr., postoje protokoli za slanje, prenos, kontrolu slijeda, potvrdu prenosa podataka itd.

Internet koristi **TCP/IP** paket protokola koji omogućava tačan prenos podataka od izvorišta do odredišta koristeći princip slanja podataka kao sukcesivnog niza povezanih dijelova poruke, tzv. "**paketa**". S obzirom da se paketi pojedinačno šalju i da samostalno putuju Internetom, često se dešava da na odredište stignu u ispreturbanom redoslijedu pa ih je potrebno vratiti u originalni slijed. Proces prenosa pojedinačnih paketa preko niza mreža koje čine Internet, od izvorišta do odredišta, vrši se procesom koji se zove "**rutiranje**" (engl. routing).



Rutiranje je proces prenosa pojedinačnih paketa u kojem se svakom od njih, dodaju podaci o pošiljaocu i primaocu i utvrđuje najkraći, odnosno najpouzdaniji put do odredišta.

Potvrda prenosa je protokol koji potvrđuje da su pojedinačni paketi stigli do odredišta, odnosno, koji zahtijeva njihovo ponovno slanje ako su isti u prenosu oštećeni.

Kontrola slijeda je protokol koji obezbjeđuje da se pri stizanju na odredište pojedinačni paketi vraćaju u originalni slijed.

TCP/IP: (Protokol kontrole prenosa/Internet protokol)

Paketni prenos je shema komunikacije zasnovana na prenosu podataka (nakon što su isti izdijeljeni u jedinice koje se nazivaju "paketi") .

5.1. Formati podataka

Prilikom razmjene podataka, postoje određena pravila kojih se trebamo pridržavati. Tako npr. razmjena velike količine podataka odjednom, nameće veliki teret primaocu, pa je zbog toga preporučljivo da smanjite veličinu fajla pomoću nekog programa za sažimanje (engl. compression), npr. Winrar, WinZip.

Različiti aplikativni softveri skladište korisničke podatke u formatima koji su (uglavnom) samo njima čitljivi i razumljivi. Tako na primjer, ako pokušate da otvorite dokument napisan u programu za obradu teksta kao što je npr. Word u nekom programu za obradu slika, npr. Photoshop-u, računar ga ili uopšte neće otvoriti ili će dobiti dokument pun besmislenih znakova koji nemaju nikakve sličnosti s originalnim dokumentom. S druge strane, Excel će manje-više uspješno otvoriti Word-ov dokument i obrnuto, jer programi

MS Office paketa podržavaju mogućnost uvoza/izvoza (engl. import-export) podataka iz jednog MS Office formata u drugi. Zato je poželjno (ako je moguće) koristiti formate fajlova koji su univerzalni i čitljivi računaru, bez obzira koja računarska platforma je u pitanju, kao što je to npr. slučaj s “**PDF**” formatom (Adobe Acrobat Reader je PDF čitač dostupan na svim platformama).

Mnogi dijelovi web stranica pisani su u univerzalnom jeziku koji se zove “**HTML**” i bez obzira koja računarska platforma je u pitanju, vaš web pretraživač će moći da pravilno pročita i prikaže HTML dijelove stranice.

Dakle, postoji više načina razmjene podataka, no važno je da uvijek imate u vidu potrebe i ograničenja s kojima se susreću osobe sa kojima želite da uspostavite komunikaciju.

Veličina fajla je podatak koji predstavlja količinu informacija koje fajl sadrži.

Kompresija - da bismo smanjili veličinu fajla, koristimo metode kompresije (sažimanja). Veličina fajla se može smanjiti pomoću softvera za kompresiju.

Proces vraćanja komprimovanog fajla u prvobitno stanje zove se

“**dekompresija**“.

PDF (dокумент prenosivog formata): Svaki PDF-dokument sadrži kompletan opis dokumenta, uključujući slike, tekst, [vektorsku grafiku](#), [rasterske slike](#) i [fontove](#) potrebne za prikaz teksta što omogućava njihovo pravilno pregledanje, bez obzira o kojoj računarskoj platformi je riječ.

HTML (Hypertext Markup Language) Skriptni jezik za pisanje web stranica. HTML koristi tagove koji određuju izgled stranice.



Format datoteke	Nastavak	Karakteristike
Text Tekst	txt	Sadrži samo znakovne podatke.
Rich text “Bogati” tekst	rtf	Sadrži znakove ali i informacije o rasporedu teksta, fontu itd.
MS Office Word	doc	Format dokumenta koji stvara program za obradu teksta- MS Office paketa.
MS Office Excel	xls	Format dokumenta koji stvara program za rad sa tabelama- MS Office paketa.
PDF	pdf	Format koji se najviše koristi prilikom elektronske razmjene dokumenata itd.
HTML	html, htm	Jezik za kreiranje web stranica.

Tabela 4. Primjeri različitih formata datoteka

Tip fajla	Format fajla	Nastavak	Karakteristike
Slike	BMP	bmp	Format podatka, slike koji nije sažet.
	PICT	pct, pict	Format podatka, slike koji nije sažet.
	JPEG	jpg, jpeg	Razmjera sažimanja se može izabrati. Ovo je pogodno za slike koje uključuju fotografije (u boji).
	GIF	gif	Slike koje imaju do 256 boja mogu se sažeti. Ovo je pogodno za slike koje imaju malo boja kao što su ilustracije. Koristi se i za animacije.
	TIFF	tif, tiff	Sadrži podatke o rezoluciji i broju boja na slici.
Pokretne slike	AVI	avi	Format video podatka s nižom razmjerom sažimanja.
	MPEG	mpg, mpeg	Format video podatka s velikom razmjerom sažimanja. Razmjera sažimanja je varijabilna (promjenljiva).
Zvuk	WAVE	wav	Format zvučnog podatka koji nije sažet.
	AIFF	aif	Format zvučnog podatka kompanije Apple koji nije sažet.
	MIDI	mid	Format koji ne nosi sam zvučni signal, ali nosi informaciju kako se pravi "zvuk".
	MPEG-1 Audio Layer-III	mp3	Jedan od formata sažimanja zvuka koji se koristi je MPEG format.

Tabela 5. Primjeri tipova komprimovanih (sažetih) fajlova

Kada su slike, pokretne slike i zvuk sažeti pomoću nepovratne kompresije, u nekim slučajevima, razlika između sažetog i originalnog podatka skoro da se i ne može primijetiti, jer se uglavnom izostavljaju dijelovi informacije koji svakako nisu vidljivi/čujni ljudskim očima/ušima. Međutim, sažimanje nepovratnom kompresijom se ne može koristiti za podatke kod kojih se značenje gubi čak i kada samo jedan znak nedostaje, kao što su npr. tekst, brojčane vrijednosti, programi, itd.

5.2. Prenos podataka

5.2.1. Prenos podataka pomoću web stranica

Da biste postavili web stranicu (koju ste kreirali) na Web (WWW-u) potrebno je da uradite sljedeće: prvo ćete prebaciti kreirani sadržaj sa vašeg računara na neki WWW server. Ova operacija se zove "prenos, podizanje" (engl. uploading). Računarski protokol koji se koristi u ovoj operaciji zove se "FTP" protokol, a URL će pokazati lokaciju vaše stranice na odabranom WWW serveru. S obzirom da se sada vaša web stranica nalazi na WWW serveru, korisnici Interneta joj mogu pristupiti tako što će ukucati URL vaše

web stranice u web pretraživač. Pretraživač automatski obavještava ciljni WWW server o zahtjevu za slanjem informacija (fajla) pretraživaču. Kada WWW server primi zahtjev, nazad šalje traženu informaciju (fajl) računaru koji je tražio tu informaciju. Sada pomoću web pretraživača svako može pristupiti vašoj web stranici i pregledati informacije koje ona sadrži. Sadržaj web stranice je potrebno povremeno ažurirati (engl. update) kako bi uvijek sadržala najnovije informacije.

WWW server: uopšteno ime za hardverske i softverske komponente koje web pretraživače opslužuju web stranicama.
Web server možemo instalirati i lokalno na sopstvenom računalu (Microsoft IIS server kao dio Windows OS-a ili Apache web server).
FTP (File transfer protocol): Protokol koji se koristi za prenos fajlova (podizanje – upload i preuzimanje – download s Interneta).
URL (Uniform Resource Locator) je niz znakova kojima se predstavlja lokacija web stranica (npr. www.google.com). Web-adresa se često navodi kao sinonim za URL



Obratite pažnju na osnovna pravila kojih se morate pridržavati ako želite da vašu web stranicu poslavate na Internet:

1. Potrudite se da ne otkrijete lične informacije i vaših prijatelja.
2. Potrudite se da napravite web stranicu tako da ista svojim sadržajem, nije ni na koji način uvrjedljiva za ljude drugih kultura i običaja.
3. Ne koristite fotografije, ilustracije, muziku itd. bez saglasnosti onih koji na njih imaju autorska prava. Tražite (npr. putem elektronske pošte) dozvolu za materijal nad kojim druge osobe imaju autorska prava.

5.2.2. Prenos informacija pomoću elektronske pošte

Mail Server - uopšteno ime za hardverske i softverske komponente koje su potrebne za slanje, prenos i primanje elektronske pošte.
SMTP (Simple Mail Transfer Protocol) - protokol koji se koristi za slanje elektronske pošte, pomoću SMTP servera.
POP (Post Office Protocol) - protokol koji se koristi za primanje elektronske pošte. Da biste je preuzele morate se povezati sa POP serverom.
ISP (Internet Service Provider) - provajder koji vam omogućava usluge pristupa Internetu, kao npr. Teol.net, BH Telecom ili HTNet.

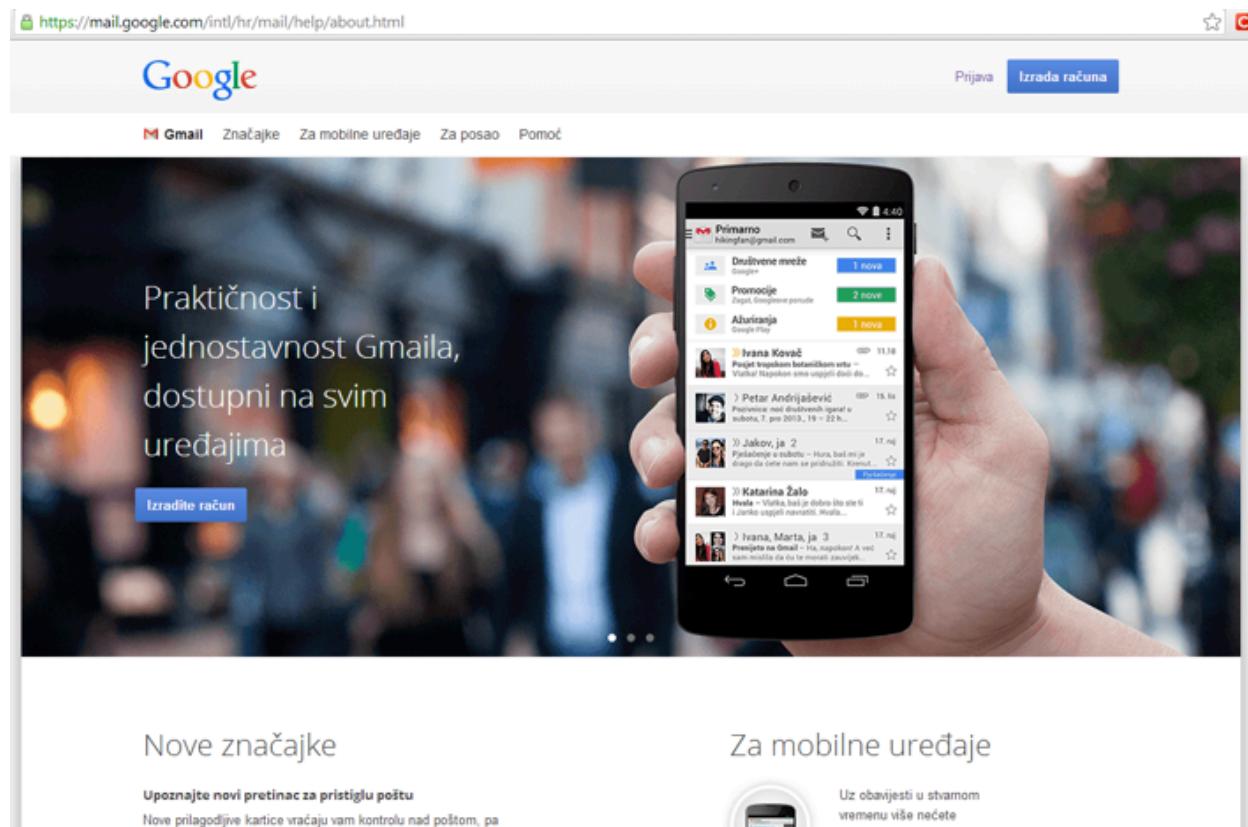


Razmislite na koji način bi osobe koje su posjetile vašu web stranicu, mogle da vam prenesu utiske o onom što su vidjeti. **Elektronska pošta** (engl. e-mail) je vjerovatno najbolje sredstvo za tu vrstu komunikacije. Jedna je od ustaljenih metoda razmjene poruka pomoću informaciono-komunikacionih mreža. Poruka koju je napisao pošiljalac kao dolazeća pošta isporučena je odgovarajućem **POP** serveru (zavisno od mail adrese primaoca). Primalac zatim koristi odgovarajući **e-mail program** (engl. client), kao što su Outlooka, Eudore, Thunderbird Maila da prenese pristiglu elektronsku poštu s POP mail servera do svog računara. Nakon što je pregledao poštu, primalac može odgovoriti pošiljaocu, s tim što sada odlazna poruka ide mrežom od računara pošiljaoca do odgovarajućeg **SMTP** servera, odnosno servera za odlaznu poštu.

Za pošiljaoca, korisnika elektronske pošte, vrijeme potrebno za prenos pošte je kratko, čak i kada ista putuje na fizički jako udaljenu lokaciju. Elektronska pošta je takođe izuzetno jeftin način komunikacije, jer pošiljalac šalje poštu samo do svog ISP-a, pa je

ukupna cijena komunikacije mnogo niža od cijena međunarodnih telefonskih poziva ili poštanske službe. Pošiljalac ne mora da vodi računa o dobu dana prilikom slanja elektronske pošte ili o vremenskoj razlici u odnosu na zemlju u kojoj boravi primalac. Pristigla pošta će svejedno biti uskladištena na POP serveru sve dok primalac istu e-mail klijentom ne prebaci na svoj računar. Druga prednost je da elektronskom poštom jedan dokument možete istovremeno poslati na više e-mail adresa. Tako npr. možete kreirati **listu e-mail adresa** (engl. mailing list) najdražih prijatelja, te im jednim klikom miša istovremeno svima poslati istu poštu.

Webmail (Web-based e-mail) je e-mail klijent koji je implementiran kao web aplikacija kojoj pristupamo pomoću web browser-a (pregledača). Za razliku od uobičajenog pristupa e-pošti pomoću zasebnih klijentskih programa za e-poštu (kao što su Microsoft Outlook, Live ili Mozilla Thunderbird) koji poruke čuvaju na korisničkom računaru, u webmailu se poruke ne moraju prenositi i čuvati na korisničkom računaru, već mogu ostati uskladištene na serverima pružaoca usluga. Popularniji davaoci usluga webmaila su Gmail, Yahoo! Mail, Hotmail (sada Outlook) i AOL.



Slika 19. Gmail - jedan od popularnijih besplatnih webmail servisa

Google dokumenti (eng. Google docs) je servis za rad sa dokumentima koji se izrađuju i sa kojima upravljamo pomoću web aplikacija. Da bismo ih koristili potrebno je da otvorimo Google e-mail nalog.

Kingsoft Office (<http://www.kingsoftstore.com/>),

LibreOffice (<http://www.libreoffice.org/>),

Apache Open Office (<http://www.openoffice.org/>),

su samo neki od besplatnih softverskih paketa, koji se za razliku od Google dokumenata, moraju prvo preuzeti i instalirati na korisnički računar. Zajedničko im je da imaju program za obradu teksta, za rad sa tabelama i softver za izradu prezentacija, a zavisno od proizvođača i odabranog paketa i programe za rad s bazama podataka, crtanje i sl.

Osnovna prednost webmail-a je što svaki korisnik može pristupiti svom poštanskom sandučetu s bilo kog mesta, ako ima pristup računaru koji je povezan na Internet. Hotmail (sada Outlook) je 1997. predstavio novu uslugu, website posvećen samo elektronskoj pošti. Sljedeći uspjeh Hotmaila, Google je 2004. pokrenuo Gmail s mnogim inovacijama, kao što su JavaScript meni, tekstualne reklame i veliki besplatni skladišni prostor od 1 000 MB (veliki u odnosu na to vrijeme, jer je uobičajeni prostor bio ispod 30 MB), što je vodilo naglom razvoju webmail-a.

Iako je webmail prvenstveno orijentisan na web-pristup, neki pružaoci usluga webmail-a, omogućuju pristup poštanskom sandučetu i na uobičajen način pomoću protokola SMTP/POP3/IMAP.

Mailing Lista: grupisanje e-mail adresa većeg broja ljudi pod jednim zajedničkim nazivom: "razred", "informatička sekcija", itd. Kada šaljete poštu, navedite ime grupe i pošta će biti istovremeno poslana svim članovima grupe. Nekada se mailing liste zloupotrebljavaju za širenje neželjene pošte (engl. unsolicited mail) koja se u računarskom žargonu naziva "**spam**".

Elektronsku poštu je veoma brzo i lako koristiti uz mnogo pogodnosti koje pruža, ali treba imati u vidu da postoje određena pravila ponašanja kojih se trebamo pridržavati (korisnički bonton).

Primjeri korisničkog bontona

1. Elektronsku poštu uvijek pišite tako da uzimate u obzir osjećanja primaoca. Izbjegavajte moguće nesporazume s obzirom da je elektronska pošta prvenstveno komunikacija znakovima.
2. Izrazite sadržaj razumljivo i jednostavno i uvijek u skladu s opštim kontekstom komunikacije.
3. Ne šaljite velike dokumente (pogotovo ne bez prethodnog sažimanja).

Poglavlje 3: Obrada informacija pomoću računara

1. Upotreba softvera za rad sa tabelama

Softver za **rad sa tabelama** zbog svojih računskih i uređivačkih mogućnosti se smatra snažnim oruđem za poslovnu upotrebu u okviru koga možete vršiti napredna izračunavanja, prikazati grafikone, te lako rukovati manjim bazama podataka.

Podatke, matematičke izraze, funkcije ili slično možemo unositi u područja koja se zovu "ćelije" (presjek kolone i vrste) i na taj način dobiti neke rezultate i sl.

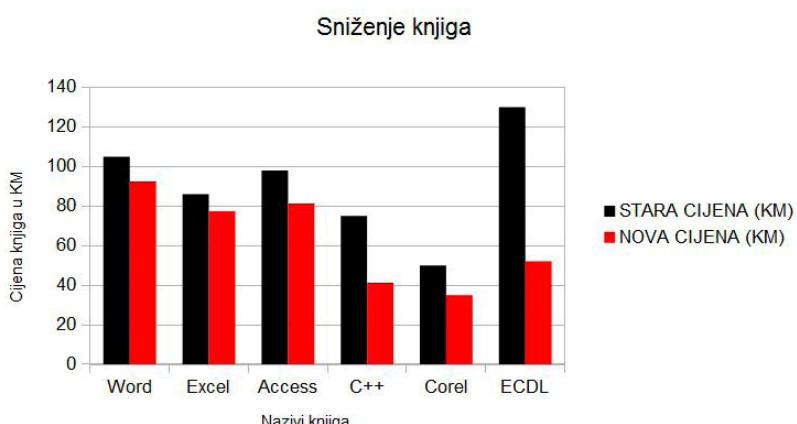
	A	B	C	D	E
1			Sniženje knjiga		
2	Knjiga	STARA CIJENA (KM)	SNIŽENJE	IZNOS SNIŽENJA (KM)	NOVA CIJENA (KM)
3	Word	105	12,00%	12,6	92,4
4	Excel	86	10,00%	8,6	77,4
5	Access	98	17,00%	16,66	81,34
6	C++	75	45,00%	33,75	41,25
7	Corel	50	30,00%	15	35
8	ECDL	130	60,00%	78	52
9			Ukupan iznos sniženja	164,61	
10	Napomene		Najveći iznos sniženja	8,6	
11	Iznos sniženja u ćeliji D3 =B3*C3		Najmanji iznos sniženja	78	
12	Nova cijena (KM) u ćeliji E3 =B3-D3		Prosječni iznos sniženja	27,435	
13	Ukupno knjiga u ponudi u ćeliji D13 =COUNTA(A3:A8)		Ukupno knjiga u ponudi na sniženju	6	

Slika 20. Primjena tabličnog izračunavanja

Primjer 1: Koristeći npr. LibreOffice Calc napravite tabelu kao na slici i pomoću formula/funkcija izračunajte sljedeće vrijednosti: zbir, najveću i najmanju vrijednost, prosječnu vrijednost i prebrojte koliko knjiga je u ponudi.

Upotrebljeni softver: LibreOffice Calc

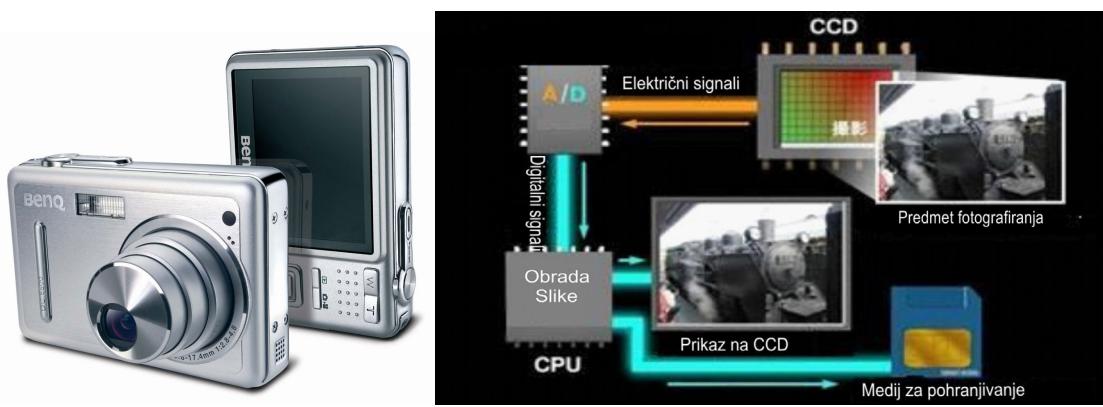
Primjer 2: Iz prethodno urađene tabele napravite grafikon kao na slici.



Slika 21. Grafikon napravljen na osnovu podataka iz primjera

2. Princip rada digitalne kamere

Pod pojmom „digitalna kamera“ u širem smislu smatraćemo digitalne fotoaparate raznih klasa, kao i digitalne video kamere za snimanje pokretnih slika (engl. ‐camcorder‐) koje jednim imenom nazivamo ‐video kamere‐. Danas već i mobilni telefoni, digitalni fotoaparati imaju mogućnost snimanja filmskih sekvenci, kao i automatskog snimanja i reprodukovanja zvuka. Takođe, nude opcije nekoliko vrsta ‐pretapanja‐ iz kадра u kадар, omogućuju reprodukciju na ugrađenom LCD ekranu ili na TV ekraru direktno iz kamere itd. Objasnimo sada princip rada ovih uređaja. Kod digitalnog foto aparata **CCD** pretvara svjetlo koje je sakupilo optičko sočivo u električne signale, a zatim se pomoću **A/D** konvertora ti signali pretvaraju u digitalne signale. Digitalni signali se zatim pomoću **CPU** pretvaraju u elektronski prikaz, nakon čega je tako nastalu sliku moguće sačuvati na neki medij za skladištenje podataka (memorijske kartice) ili u internu memoriju same kamere. Tako sačuvane slike i video zapise možemo pregledati direktno na TV-u, prenijeti na računar, dodatno obradili i/ili odštampati.



Slika 22. Digitalni fotoaparat i prikaz principa rada

CCD (Charge Coupled Device) je svjetlosni senzor smješten u sočivu kamere koji pretvara svjetlosne konture u elektronski signal.

A/D (Analogno-Digitalni) je konvertor koji pretvara analogne u digitalne signale.

CPU (Centralna procesorska jedinica) je ‐mozak‐ savremenih elektronskih uređaja, koji kontroliše njihov rad i obrađuje podatke potrebne namjenskim programima koji ga u tom momentu koriste.

Mediji za čuvanje podataka su mediji koji se koriste za trajno skladištenje podataka.



Slika 23. Planina Velež

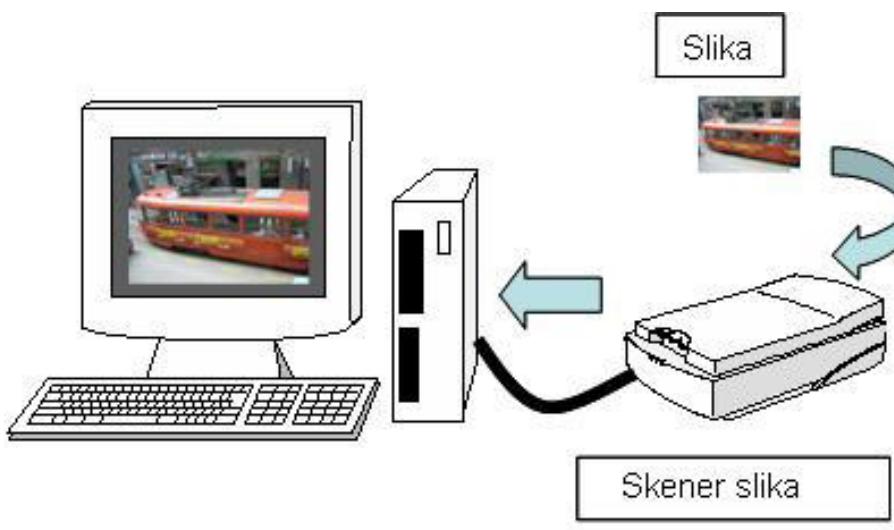
Na slici su prikazani predjeli snimljeni digitalnim foto aparatom i preneseni u računar radi prikaza istih na ekranu. Korišteni softver: Ugrađeni softver za prenos (‐uvoz‐) slike iz digitalnog foto aparata u računar.

3. Princip rada skenera

Skener je optički ulazni uređaj koji pretvara slike, štampani tekst, rukopis itd. iz analognog u digitalni format tj. u oblik koji je pogodan za prenos, obradu i čuvanje podataka. Da bismo objasnili princip rada skenera navešćemo samo važnije dijelovima skenera, a to su: stakleni panel ispod koga se nalazi izvor svetlosti tj. lampa skenera, sočivo, filteri i CCD.

Lampa skenera osvetjava stranu papira postavljenu licem okrenutim na dole na staklenoj podlozi iznad mehanizma za skeniranje. Motor pomjera glavu skenera koja hvata svetlost koja se odbija od skeniranog dokumenta. Odbijena svetlost prolazi kroz sistem ogledala koji je usmeravaju ka sočivu.

Sočiva fokusiraju svetlosne zrake na svetlosno osetljive diode koje svetlost prevode u električnu struju. Ako skener radi sa slikama u boji, odbijena svetlost se usmjerava prema posebnim diodama kroz crvene, zelene i plave filtere. Kada se skenira jedan red dokumenta, prelazi se na sljedeći, pomoću step motora koji pomjera glavu skenera veoma precizno duž cijelog dokumenta. Stabilizator obezbjeđuje da ti pokreti budu što mirniji. Ovaj proces se naziva "**skeniranje**" (engl. scanning). Kvalitet dobijenog sadržaja "digitalizacijom" zavisi od kvaliteta skenera, koja se izražava u "**dpi**" (tačaka po inču) jedinicama. Tako npr. u slučaju 150 dpi skenera, jedan inč ispisa (2,5 cm) opisuje 150 tačaka prilikom prenosa u računar. Što je ova vrijednost veća, digitalni oblik je vjerniji originalu, a dobijena slika preciznija. Skeneri se razlikuju po rezoluciji, oštrini skenirane slike i dubini boje. Većina skenera ima hardversku rezoluciju od najmanje 300x300 dpi. Rezolucija je određena brojem senzora u jednom redu i preciznošću step motora. Kod današnjih skenera proizvođači ističu da je rezoluciju 4800×4800 ili čak 9600×9600 , što je hardverski teško dostići. Ovo su označke za rezolucije dobijene pomoću softvera, odnosno interpolacijom. Interpolacija je proces koji softver skenera koristi za povećanje rezolucije, upotrebom dodatnih piksela koje ubacuje između onih ostvarenih pomoću CCD-a. Najjednostavniji način ubacivanja dodatnih piksela je dodavanje po jednog piksela koji predstavlja srednju vrijednost dva susjedna.



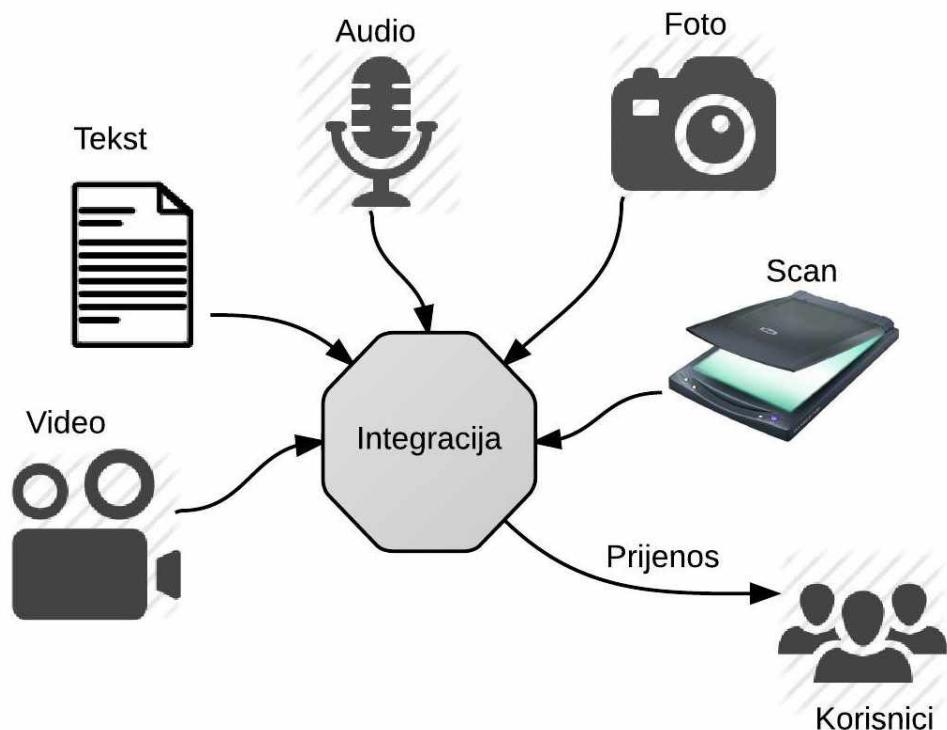
Slika 24. Skeniranje

4. Proces sjedinjavanja podataka

4.1. Multimedijalni sadržaj

Naziv „**multimedijalni sadržaji**“ odnosi se na sadržaje dobijene kombinovanjem digitalnih podataka tj. tekstova, slika, audio i video materijale u jednu cjelinu, a u cilju njihovog prenosa krajnjim korisnicima.

Osim same mogućnosti kombinovanja različitog multimedijalnog sadržaja i pretvaranja iz jednog digitalnog oblika u drugi, važna osobina multimedije leži i u interaktivnosti, što znači da postoji više načina prikazivanja istog sadržaja, zavisno od potreba i znanja korisnika. Interaktivnost u radu omogućava korisnicima dostavljanje audio-vizuelnih sadržaja u stvarnom vremenu (engl. real time). Materijali iz digitalnog foto aparata, kamere, skenera i digitalne kamere (DV kamere) prebacuju se u računar s ciljem stvaranja kombinovanih sadržaja.



Slika 25. Objedinjavanje podataka

Interaktivnost

Odnosi se na mogućnost dvosmjerne komunikacije u kojoj uređaj u stvarnom vremenu odgovara zahtjevima korisnika.

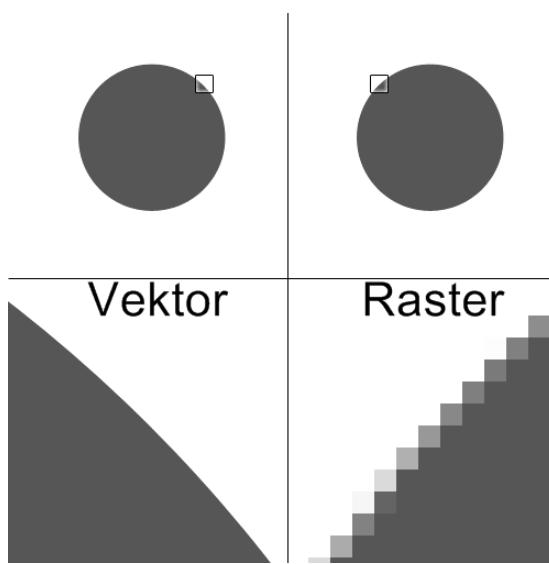
CAD (Computer Aided Design) ili ” dizajniranje pomoću računara“ odnosi se na softverske pakete za 2D/3D dizajniranje i tehničko crtanje grafičkih oblika pomoću računara.

4.2. Vrste grafičkih prikaza

Postoje dvije vrste grafičkih prikaza: raster slika i vektorska slika.

Raster slika se sastoji od velikog broja kvadratnih tačaka ili piksela (engl. pixel). Povećavanjem slike, povećavaju se i tačke koje na ivici crteža stvaraju cik-cak crte pa se na taj način gubi oština prikaza. Raster grafika se obično koristi kod fotografija i skeniranih slika. Primjeri raster formata su: **BMP, JP(E)G, TIFF, GIF**, ICO, PNG, PSD itd...

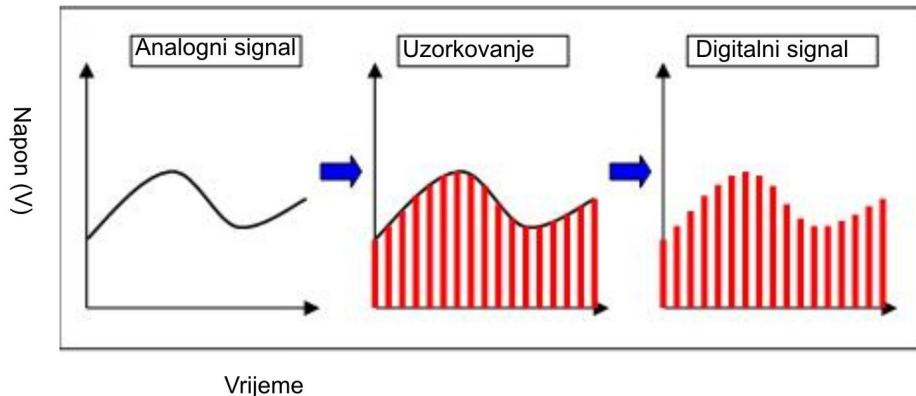
Vektorska slika se obrađuje matematički kao kolekcija tačaka, linija, krivih ili poligona. S obzirom da se grafički prikaz zasniva na nizu računskih operacija, kvalitet slike se zadržava čak i nakon višestrukog smanjenja-uvećanja originala. Iako je teško izraziti fine konture objekata, bez tragova preklapanja, ovaj format slike je pogodan za stvaranje tehničkih ilustracija itd. Termin "vektorska grafika" danas se uglavnom koristi u kontekstu računarski napravljenih dvodimenzionalnih oblika. Softverski paketi koji se koriste za crtanje arhitektonskih i mašinskih komponenti i objekata, kao što su npr. **CAD** programi, koriste vektorskiju grafiku. Primjeri raster formata su: AI, CDR, EPS, SVG itd..



Slika 26. Vektorska i rasterska grafika

4.3. Obrada zvuka

Sigurno ste naučili na časovima fizike, da se zvuk kroz vazduh prenosi oscilacijom čestica na određenoj frekvenciji i to u obliku sinusoide. Da bismo zvuk obradili pomoću računara moramo ga prebaciti u digitalni oblik. Ovaj postupak se vrši **"uzorkovanjem"** (engl. sampling), tj. uzimanjem uzoraka zvučnog signala u utvrđenim vremenskim intervalima. Na taj način se stvaraju aproksimacije (opis približnom tačnošću) originalnog signala. Digitalni prikaz je vjerodostojniji što je količina uzetih uzoraka u jedinici vremena veća.



Slika 27. Analogno-digitalni signal

MIDI je standard za digitalizovani audiopodatak, odnosno za digitalizaciju tonova muzičkih instrumenata. Npr. možete spojiti sintisajzer ili neki drugi izvor zvuka na vaš računar. Tonovi nastali sviranjem na spojenom instrumentu mogu se kombinovati, obrađivati pomoću odgovarajućih softvera i tako nastala melodija može se sačuvati na računaru. Prednost MIDI-ja ogleda se u tome da kreirane datoteke u odnosu na recimo, **WAV** format, imaju mnogo manju veličinu.

Većina prosječnih korisnika ipak najviše koristi tzv. „mp3“ ili MPEG-1 Audio Layer 3 format široko rasprostranjen upotrebom Internet servisa. MP3 nije zaseban format, nego dio MPEG-1 formata. MP3 nudi dobar kvalitet zvuka i zauzima relativno malo prostora. Uopšteno govoreći MP3 radi na sljedećem principu: iz audio zapisa izdvaja komponente koje ljudsko uho ne može da čuje čime se veličina datoteke umanjuje višestruko nego u npr. wav formatu.

MIDI (Musical Instruments Digital Interface)
WAV (ili WAVE) Format audio datoteka koji koristi Windows OS.



5. Proces obrade pokretnih slika



Kod pokretnih slika ili animacija pokreti se izražavaju sukcesivnom smjenom pojedinačnih slika u nizu u kom svaka pojedinačna slika (engl. frame) predstavlja djelić pokreta. Što je veći broj smjenjujućih slika u jedinici vremena (engl. frames per second (**fps**)), to su "mekše" opisani pokreti (manje trzaja u animaciji). Frekvencija od 30fps koristi se za TV prenos, dok je 24fps dovoljno za filmove na celuloidnoj traci.

Savremene videokamere čuvaju snimke u **DV** formatu na DV kompatibilnim medijima: DV kasetama, DVD-u ili memoriskim karticama. Digitalnim zapisom vizuelnog materijala stvaraju se veoma velike datoteke, tako npr. dva sata video zapisa zauzima cijeli DVD medij kapaciteta 4,7GB. Veličinu datoteke moguće je smanjiti **kodiranjem** (engl. encoding) iste u neki drugi, manje zahtjevan format, pri čemu (vrlo često) se znatno gubi na kvalitetu snimka (npr. DVD u DiVX format). Postoje postupci i za "lossless encoding", pri čemu ne dolazi do gubitka u kvalitetu snimka, a moguće je i obrnuti proces – **dekodirati** (engl. decoding) datoteku, čime se ista vraća u prvobitno stanje, stanje prije sažimanja. Programi koji se koriste za kodiranje i dekodiranje datoteka zovu se "**kodek**" (engl. codec).

Sažimanje audio-video datoteka (zbog njihove veličine) je neophodno u cilju prenošenja istih pomoću računarskih mreža (Internet), pogotovo ako se prenos vrši u stvarnom vremenu (real time), kao što je to npr. slučaj kod prenosa RTV signala Internetom. Često ćete čuti da se ovakva vrsta prenosa audio/vizuelnih sadržaja naziva "streaming" (protok).

Fps (broj pokretnih slika u jedinici vremena). Slika (frame) odnosi se na jednu pojedinačnu sliku od 24/30 u sekundi, potrebnih za jednu sekundu animacije.

DV Camera (Digitalna videokamera). **"Streaming"** (protok) odnosi se na tehnologiju koja se koristi za distribuiranje datoteka Internetom, što omogućava korisniku da može u kontinuitetu gledati ili slušati (multimedijalne) sadržaje dok dijelovi istih još pristižu preko mreže; umjesto da pregled materijala počinje tek nakon što je cijela datoteka mrežom prebačena na personalni računar (npr. gledanje filma).

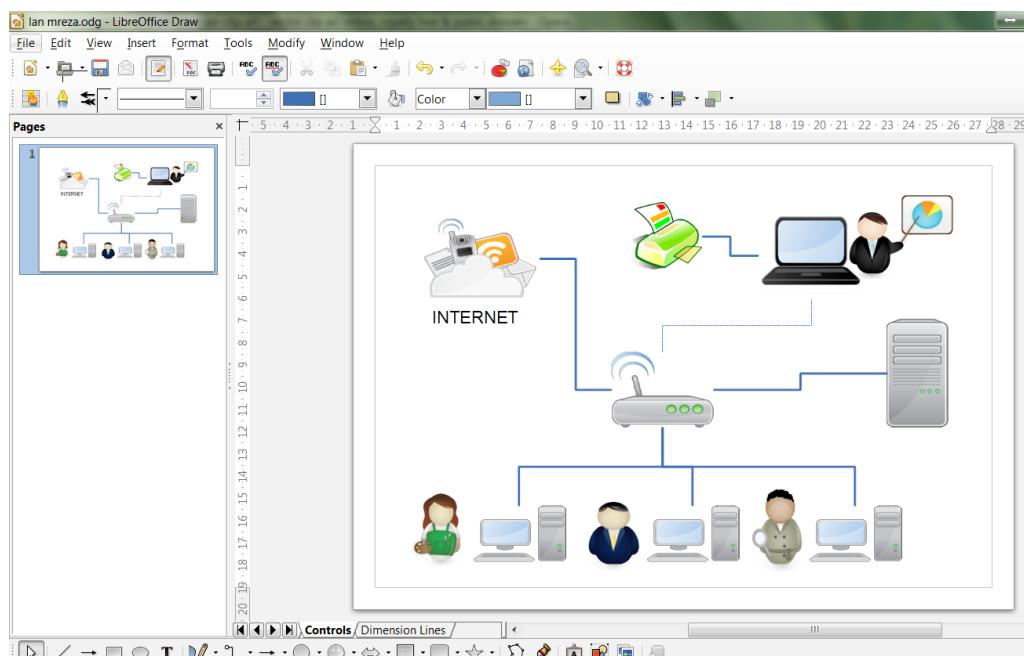


6. Kreiranje prezentacija i multimedijalnih sadržaja

6.1. Upotreba programa "Draw"

Draw je aplikativni softver iz LibreOffice paketa koji koristimo za kreativno crtanje ili u radu na nekom školskom projektu. Kada završimo crtež možemo ga odštampati ili upotrijebiti u nekoj drugoj aplikaciji. Pomoću Draw-a napravite poster na neku od sljedećih tema, npr.:

- Znamenitosti rodnog grada,
- Poznati sportisti, glumci, pjevači i sl...,
- Zašto je ... moj najdraži automobil i njegove karakteristike,
- abeceda/azbuka u slikama za osnovce - poveži slovo i sliku,
- Pravila ponašanja u kabinetu informatike.



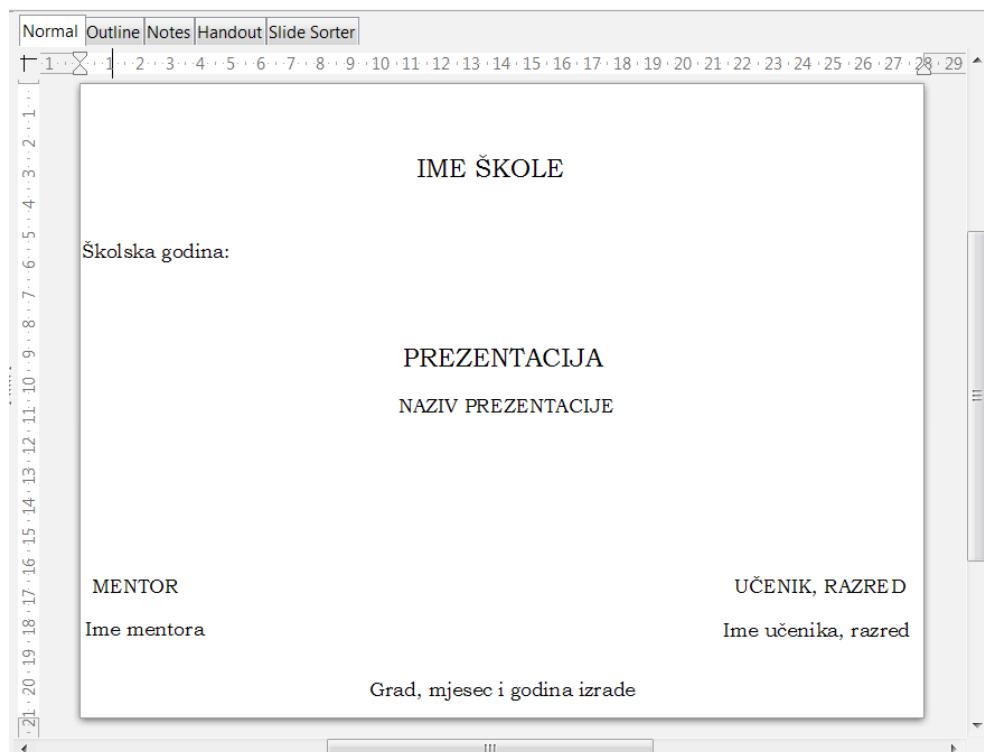
Slika 28. Crtež kreiran u LibreOffice „Draw“ programu



Slika 29. Školski (web) poster na temu: Sokratova pravila u svakodnevnoj komunikaciji

6.2. Upotreba programa „Impress”

Impress je aplikativni softver iz LibreOffice paketa koji koristimo kada želimo da napravimo prezentaciju. Svojim funkcijama, tj. mogućnostima rada sa grafikonima, tablicama ili animacijama, omogućava stvaranje atraktivnih i dinamičnih prezentacija. Pomoću Impress-a napravite slajdove pomoću kojih ćete predstavili neku znamenitu ličnost, svoje zamišljeno putovanje u neki grad po izboru i sl... Iskoristite Internet za prikupljanje informacija.



Slika 30. Primjer naslovne stranice prezentacije

Eiffelov toranj (Tour Eiffel)

- Sagrađen 1889. godine na Champ de Mars (Marsova polja) pokraj rijeke Seine.
- Jedan od simbola Pariza i Francuske
- Nazvan po svom dizajneru Alexandreu Gustavu Eiffelu





Slika 31. Oblikovanje teksta, slike i zvučnih efekata u programu Impress

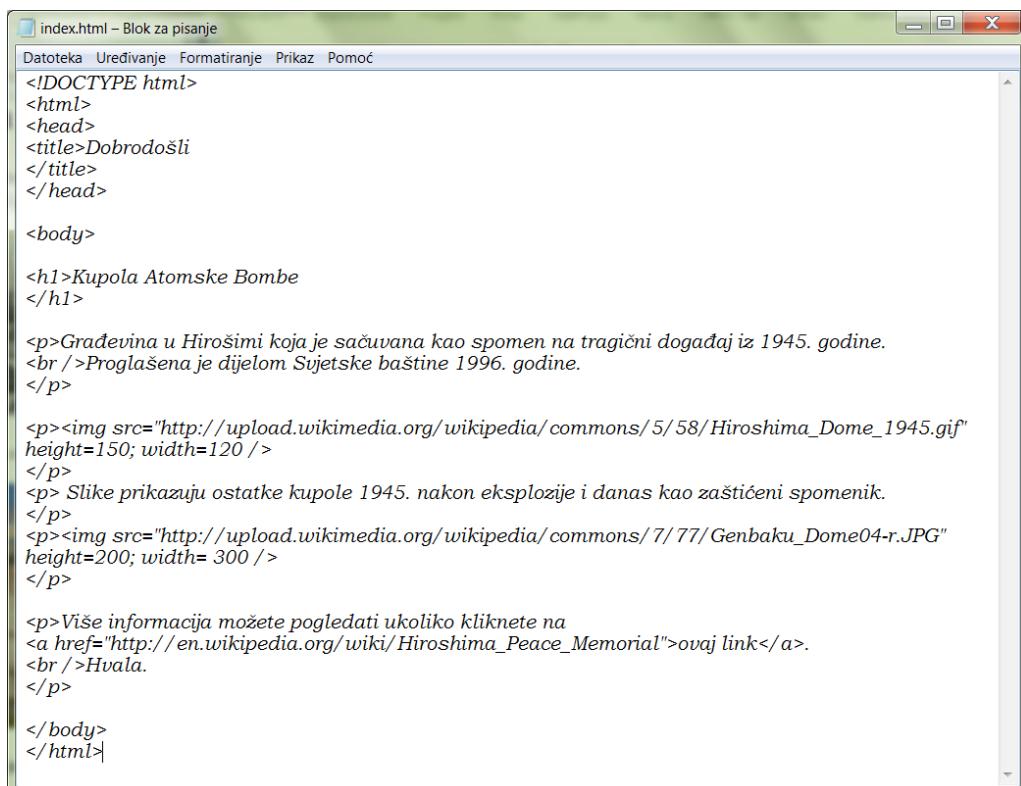
Dio	Vrijednost
Prvi dio	60
Drugi dio	120
Treći dio	280

Slika 32. Rad s grafikonima

7. HTML jezik i kreiranje web stranica

HTML je skraćenica za HyperText Markup Language, tj. hipertekstualni jezik za kreiranje dokumenata koje postavljamo na web. To je najjednostavnija komponenta onoga što čini web stranice dostupne WWW servisom, kao dijela Interneta kome pristupate web pretraživačem sa svog računara. HTML ima svojstvo dokumentacionog jezika, jer predstavlja kombinaciju engleskog jezika i grupe specijalnih instrukcija (eng. Markup), tj. oznaka pomoću kojih se dodaju posebna značenja podatku razumljiva računarskim programima. Raspored teksta, slika i ostalih sadržaja na jednoj web stranici, kao i raspored ostalih **"hiperveza"** (engl. hyperlinks) na druge stranice, u HTML-u su opisani posebnim znakovnim obilježjima koja se nazivaju oznakama ili tagovima (engl. tags). Tagovi nisu namijenjeni krajnjem korisniku koji ih pri pregledanju dokumenta ili stranice ne vidi, nego web pregledaču za pravilan prikaz sadržaja stranice. Ukoliko je u html-u potrebno npr. umetnuti sliku ili link na web stranicu trebaće nam tag za sliku, odnosno link itd. Web pretraživači (Firefox, IE, Opera, Chrome, Safari i sl.) su u stanju da "dešifruju" tagove i u skladu s kontekstom koji tag označava, prikažu tražene podatke na ekranu računara. Bilo bi dobro da, prije nego što počnemo s izradom web stranice, pripremljeni sadržaj (tekst, slike itd.) sačuvamo na jednom mjestu, tj. u jednom folderu. Za izradu osnovne strane potreban je tekst editor, npr. Notepad.

Otvorite Notepad (Blok za pisanje) i upišite sljedeći tekst:



```

index.html - Blok za pisanje
Datoteka Uređivanje Formatiranje Prikaz Pomoć
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Dobrodošli
</title>
</head>

<body>

<h1>Kupola Atomske Bombe
</h1>

<p>Gradevina u Hirošimi koja je sačuvana kao spomen na tragični događaj iz 1945. godine.
<br />Proglašena je dijelom Sijetske baštine 1996. godine.
</p>

<p>
</p>
<p>Slike prikazuju ostatke kupole 1945. nakon eksplozije i danas kao zaštićeni spomenik.
</p>
<p>
</p>

<p>Više informacija možete pogledati ukoliko kliknete na
<a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Hiroshima_Peace_Memorial">ovaj link</a>.
<br />Hvala.
</p>

</body>
</html>

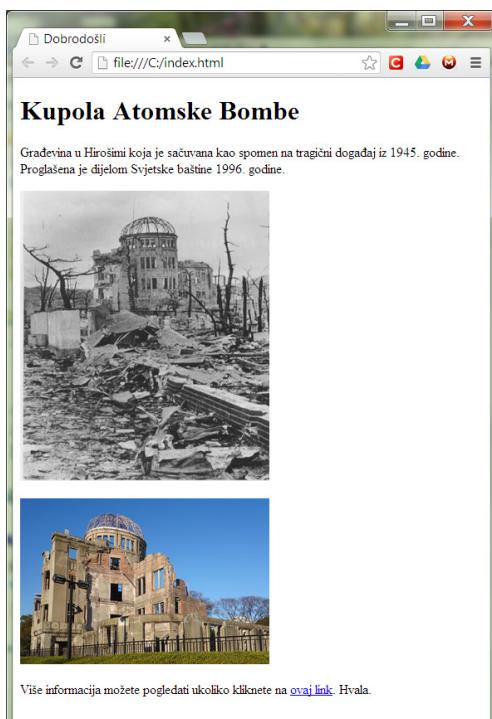
```

Slika 33. HTML tagovi pri kreiranju web stranice

Napisani tekst ćemo sačuvati naredbom Save As na željeno mjesto. Obratite pažnju na dno prozora za čuvanje dokumenta u kome su sljedeće opcije veoma važne :

1. U imenu dokumenta koristite ekstenziju .html
2. Odabranu opciju „Sve datoteke (*.*)“
3. Vrsta kodiranja umjesto ANSI odaberemo npr. UNICODE

Da bismo vidjeli kako sačuvani dokument izgleda na web-u učitaćemo ga u neki pregledač (eng. browser).



Slika 34. Web stranica urađena u html jeziku

Naziv	Značenje
(!DOCTYPE)	Na Internetu postoji mnoštvo različitih dokumenata, da bi web pretraživač znao koji dokument treba učitati, u kojoj je verziji html-a stranica pisana koristi se !DOCTYPE instrukcija. U primjeru na slici koristi se najnovija verzija HTML5 standard pisanja !DOCTYPE deklaracije
<html>	Svaka html stranica počinje sa < html > tagom na vrhu dokumenta i završava sa </ html > tagom na dnu dokumenta .
<head>	Zaglavje dokumenta počinje < head > tagom koje može sadržati više elemenata (naziv stranice, skripte, dodatne meta-podatke, stilove i sl...), a zavržava </ head > tagom.
<title>	Ovaj tag koristimo za određivanje naslova stranice koji će se pojaviti na naslovnoj traci web pregledača npr. „Dobrodošli“.
<body>	One elemente koje želimo prikazati na web stranici stavljamo unutar tagova < body > pri vrhu i </ body > pri dnu html dokumenta.
<h1...h6>	Ako želimo da istaknemo naslove potrebno je da koristimo tag naslova od < h1 > do < h6 >, gdje su < h1 > najveća, a < h6 > najmanja slova.
 	Tekst „Gradjevina u Hirošimi...“ je napisan u jednom redu. Nakon toga je tekst pisan u drugom redu. Pošto u html-u nije moguće prelaziti u novi red ukoliko nije upisan tzv. „prazan“ tag, koristili smo element za prelazak u novi red < br /> (eng. line break). Za odvajanje dva pasosa, slike, teksta, češće se koristi tag < p > umjesto < br /> kao običnog preloma teksta, kao što je u primjeru urađeno za tekst između dvije slike, jer sa tagom < p > dobijamo paragraf i prazan red, a ako ne želimo prazan red između teksta koristićemo tag < br /> .

	<p>Za umetanje (povezivanje) slike sa dokumentom i njeno prikazivanje na ekranu koristi se tag koji rezerviše prostor za sliku. Kako bi ispravno radio i prikazao željenu sliku potrebno je dodijeliti vrijednost svojstvu src=“filename” SRC je skraćenica za (eng. Source) izvor, a filename je ime grafičkog fajla koji želite da prikažete. Vrijednost src govori pretraživaču gdje se nalazi slika koju je potrebno prikazati unutar web stranice, npr. u našem slučaju to je web adresa koja se može i kopirati s Interneta kako se ne bi pogrešno otkucala. (http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/58/Hiroshima_Dome_1945.gif) Ukoliko imamo sačuvane slike na personalnom računaru potrebno je da vodite računa da html dokument koga pokrećemo, mora biti na istoj lokaciji tj. u istom folderu kao i slike koje želimo učitati s našeg računara (ovo nije neophodno ali pojednostavljuje pisanje koda). Potrebno je navesti svojstva height=visina ; width=širina slike (u pikselima) kako bi izbjegli promjene izgleda stranice tokom učitavanja.</p>
<a>	<p>Kako bi na web stranici napravili hipervezu, link na neku drugu stranicu, dokument i sl. koristimo tag <a> u kombinaciji sa atributom href = “adresa na koju link vodi“ tekst koji želimo prikazati korisniku<a /> npr. ovaj link.</p>

Svakako da se web stranica može napraviti i na neki drugi način, npr. pomoću komercijalnih ili besplatnih alata i onda prebaciti na neki od servera za postavljanje web stranica. Web stranicu korisnik može kreirati i „online“ pomoću besplatnih alata. Dovoljno je da ima svoju e-mail adresu i osnovno znanje engleskog jezika. Primjer takvog alata se nalazi na stranici www.webnode.com .

<Vježba>

Kreirajte svoju web stranicu o nekoj vama zanimljivoj temi kao što ste to radili u školskom posteru u prethodnim vježbama.

Poglavlje 4: Informaciono društvo i naš život

1. Razvoj informacione opreme i promjene u našem životu

Živimo u informaciono-komunikacionom društvu u kom glavnu ulogu danas imaju sistemi mobilnih komunikacija i Internet. Analizirajmo kakvo je “**informaciono društvo**” odnosno, kako i koliko se naš život promijenio od prijašnjeg, te kakvoj budućnosti idemo u susret.

Za društvo u kom danas živimo, kažemo da je tokom istorije išlo od poljoprivrednog, preko industrijskog, sve do današnjeg informacionog društva.

U poljoprivrednom društvu, ljudska snaga je bila ključni element za funkcionisanje društva, dok je mehanička snaga mašina bila presudan podsticaj društvu da krene prema industrijskoj eri. Sada, u informacionom dobu, moć informacije je upravo ključni pokretač tokova društva. Tako su npr. parne mašine odigrale presudnu ulogu u prelazu od poljoprivrednog ka industrijskom društvu, dok u savremenom dobu računari i računarske mreže imaju važnu ulogu u unapređenju društva uopšte. Iako u odnosu na prošla vremena današnje društvo je bogatije i suština življjenja je ostala ista, ali se način života drastično promijenio. Razlog tome je nagli razvoj informacionih tehnologija koje su nam omogućile bržu razmjenu informacija i lakšu dostupnost istih. Savremeni računari mogu da obrade veliku količinu podataka, veoma brzo. Računarske mreže omogućavaju širokopojasni prenos podataka velikom brzinom na različite lokacije. Tako da, u svakodnevnom životu ili dok nešto radimo, mi danas veoma često rasuđujemo o stvarima i situacijama upravo na osnovu informacija koje smo prikupili računarom.

Računari i računarske mreže čine “**informacionu infrastrukturu**”, koja se ako posmatramo globalno, eksponencijalno razvijala još od svojih začetaka.

Razvoj mobilnih komunikacija, a samim tim i mobilnih telefona, omogućava da uspostavite telefonsku vezu ili da se spojite na neku računarsku mrežu u bilo koje vrijeme i na bilo kojem mjestu, pa čak i kada ste u pokretu.

Internetom kao ”mrežom svih mreža”, je moguće međusobno ”povezati“ fizički udaljene računare, tako da na brz i efikasan način nesmetano možemo razmjenjivati podatke. Veliki doprinos brzog razmjeni podataka dale su ”**širokopojasne**“ (eng. broadband) mreže (ISDN, ADSL, T1/T2/T3) zahvaljujući kojima možemo vršiti prenos velike količine podataka (pogotovo kada su u pitanju multimedijalni sadržaji), velikom brzinom protoka. U posljednje vrijeme vršena su mnoga istraživanja i eksperimenti na polju ”**sveprisutnosti računara**“ (eng. ubiquitous computing). Predviđa se da ćemo u budućnosti imati lagodnije živote, jer će minijaturni računari biti ugrađena u skoro sve mašine u našoj neposrednoj okolini.

S daljim napretkom i razvojem IT infrastrukture očekuje se da će i kvalitet života biti bolji.

1.1. Problemi u informacionom društvu

Nagli razvoj računarstva i informatike dolazi kao posljedica eksponencijalnog razvoja hardvera i softvera, te rasta opšte dostupnosti pristupa Internetu. Razvojem računarstva i informatike naše društvo postaje bogatije i lagodnije za život. Bez obzira na stepen razvoja tehnološke infrastrukture, pojedinac neće biti u prilici da iskoristi taj potencijal ako nije u stanju da koristi informatičke uređaje, a to zahtijeva izvestan nivo informatičkog obrazovanja.

Predviđanja stručnjaka govore da će potreba za ovakvim vidom obrazovanja dodatno rasti i zahvatiti sve šire segmente društva.

Svjesni važnosti obrazovanja iz ove oblasti, mnoge zemlje su pripremile standarde prema kojima nastoje da definišu nastavne planove i programe iz oblasti računarstva i informatike. Za one koji nisu imali informatiku u sklopu osnovnog ili srednješkolskog obrazovanje, postoje kursevi iz ove oblasti.

Istovremeno raste i zahtjev društva da uređaji koje koristimo budu jednostavnii za upotrebu (eng. user friendly). Trenutni trendovi nalažu da informaciona sredstva imaju sve više novih funkcija kako bi imala više namjena (eng. multipractical), što s druge strane često rezultuje komplikovanim rukovanjem istih. Uzmite za primjer novije mobilne telefone od kojih se sve više zahtijeva da pored osnovne funkcije uspostavljanja poziva, sadrže i kameru, videokameru, mogućnost reprodukcije zvuka itd. Ako već postoji tendencija da društvo u kom živimo učinimo što pogodnijim za život pojedinaca, onda je potrebno uređaje učiniti što jednostavnijim za rukovanje, jer u suprotnom oni, u pravom smislu, neće doprineti "obogaćenju" društva u kom živimo. Ovo je pogotovo ozbiljan problem kada su u pitanju starije osobe i osobe s hendikepima koje teže savlađuju tehniku rukovanja informacionim sredstvima.

U posljednje vrijeme koncept nazvan "**univerzalni dizajn**" (eng. universal design) dobija sve više pažnje. U pitanju je ideja koja se zasniva na potrebi stvaranja društva u kojem bi se svi ljudi trebali osjećati ugodno, bez obzira na njihovu starosnu dob, pol ili hendikep. Ovom se konceptu u posljednje vrijeme polaze sve više pažnje i kada su u pitanju računari, te način izrade web stranica. Tako npr. ako pogledate "accessibility options" u "Control Panel-u" Windows OS-a, vidjećete da postoje opcije uvećanja kursora ili dijelova ekrana za slabovidne, odnosno bljeskanje ekrana umjesto zvučnih signala za osobe slabog sluha itd. Slične opcije možete naći i na sve većem broju web stranica, pogotovo kada su u pitanju obrazovne institucije gdje se posebna pažnja polaze priključenju osoba s invaliditetom.

1.2. Internetsko društvo i standardizacija

Internet, kao primjer globalno najrasprostranjenije IT infrastrukturne mreže, omogućava velikom broju računara spojenih na ovu mrežu da međusobno nesmetano komuniciraju. Danas u svijetu postoji veliki broj proizvođača računara i svi računari, bez obzira gdje i ko ih je proizveo, mogu međusobno komunicirati Internetom. Ovu činjenicu danas uzimamo zdravo za gotovo, no računarsku komunikaciju ove vrste nije bilo moguće ostvariti ni s jednim mrežnim sistemom koji je prethodio Internetu. Tada su se mogli spajati samo računari istog proizvođača. Čak se ni dokumenti napravljeni na računaru jednog proizvođača nisu mogli koristiti na računaru drugog proizvođača. Kako se onda danas računari različitih proizvođača mogu spojiti jedni s drugima Internetom? Ključ tajne leži u jednoj riječi – "**standardizacija**". Standardizacija je dugotrajan i kontinuiran proces koji okuplja predstavnike različitih proizvođača računarske opreme, kao i same krajnje korisnike u pokušaju postizanja dogovora o upotrebi tehnologija zasnovanih na zajednički usvojenim specifikacijama. Tako npr. bez obzira da li je vaš mobilni telefon proizvela Nokia, Motorola ili Sony Ericsson, načini izrade Bluetooth čipa za prenos podataka radiovezom, kao i softver koji ga pokreće, moraju podlijegati istim standardima. Tako postignuta interoperabilnost uređaja omogućava nesmetanu razmjenu slika i melodija čak iako koristite telefone različitih proizvođača. Standardizacija, koliko god poželjna, nažalost još uvijek nije dovoljno rasprostranjena u informatičkom svijetu, jer mnoge računarske kompanije još uvijek insistiraju na proizvodnji samo njima svojstvenih proizvoda (eng. proprietary technologies).



IP Adresa: na jedinstven način opisuje svaki umreženi računar u cilju međusobne komunikacije istih. Često se navodi analogija sa slanjem pošte poštanskim uslugama od jedne do druge adrese. Primjer IP adrese je: 192.168.100.234

S obzirom da je ljudima teško da zapamte adrese u ovom formatu, koristimo imena mreže kojoj računari pripadaju.

Tako npr. ako posjetite stranicu <http://cqcountr.com/whois/> i ukucate: google.com dobićete različite podatke o Google domenu.

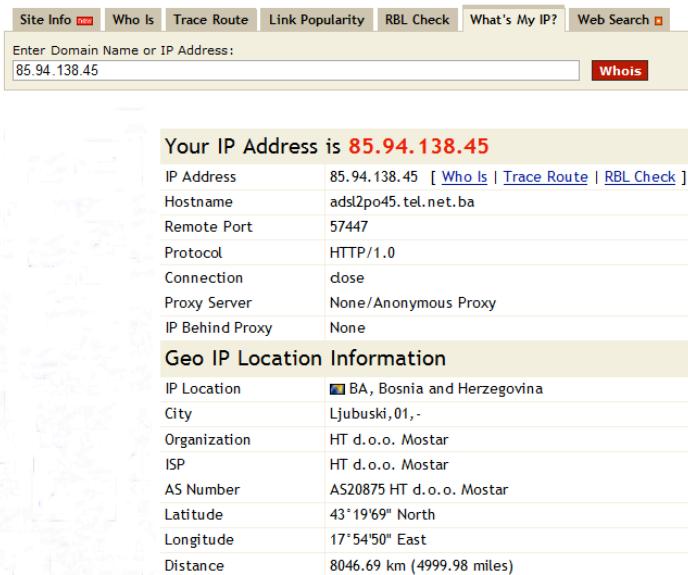
Takođe, ako želite da saznate informacije o IP adresi računara s koje pristupate Internetu posjetiti web adresu <http://myip.is/>

Danas se širom svijeta proučavaju nove tehnologije i mogućnosti njihove primjene u budućnosti. Organizuju se mnogobrojni susreti inžinjera iz cijelog svijeta uključenih u radnu grupu za standardizaciju Internet tehnologija (**IETF – Internet Engineering Task Force**) kako bi proizvođači opreme, kao i njeni krajnji korisnici, dobili odobrenje za upotrebu istih.

Svaki računar spojen na neku računarsku mrežu mora imati jedinstvenu oznaku kako bi se omogućila nesmetana komunikacija u istoj. Tako, npr. za razmjenu podataka između dva računara Internetom, važno je znati njihov jedinstven identifikacioni broj (“**IP adresu**”) i kojim mrežama pripadaju (domenu). Više stotina miliona računara trenutno je spojeno na Internet i taj broj se svakim danom povećava. Postoje različita „tijela“ širom svijeta koja nadziru dodjelu domena i IP adresa kako bi se izbjeglo ponavljanje istih. Kalifornijska neprofitabilna organizacija “**ICANN**” je organizacija za dodjelu domena i IP adresa za cijeli svijet. ”**Internet uprava**“ (eng. Internet Governance) mora postojati da bi se komunikacija Internetom jednostavno i bezbjedno odvijala.

GOOGLE.COM - Geo Information			
IP Address	74.125.225.167	74.125.225.168	74.125.225.169
	74.125.225.160	74.125.225.161	74.125.225.162
	74.125.225.164	74.125.225.165	74.125.225.166
Host	google.com		
Location	US, United States		
City	Mountain View, CA 94043		
Organization	Google		
ISP	Google		
AS Number	AS15169 Google Inc.		
Latitude	37° 41' 92" North		
Longitude	122° 05' 74" West		
Distance	10443.65 km (6489.38 miles)		

Slika 35. Whois informacije



Slika 36. IP adresa korisnika

2. Zajednički rad na stvaranju Informacionog društva

“Standardizacija” i “Internet uprava” današnjeg informacionog društva, rezultat je saradnje ljudi iz cijelog svijeta.

No, ovi vidovi saradnje nisu ograničeni samo na profesionalce – IT inžinjere. Da bi informaciono društvo ostalo stabilno i sigurno i opšta populacija krajnjih korisnika, tj. svih nas (eng. all users), treba da poštuje određena pravila i običaja.

Npr. već neko vrijeme, računarski virusi i spam pošta (neželjena pošta) su svima poznati problemi vezani za Internet komunikaciju. Ako pojedinci ne urade više na preduzimanju odgovarajućih mjera za sprečavanje širenja ove elektronske pošasti, vrlo lako mogu, čak i nesvesno, prouzrokovati probleme osobama sa kojima komuniciraju.

U tom smislu, svako od nas treba da bude svjestan opasnosti kojima se izlažemo i kojima druge izlažemo, jer jedino zajedničkim zalaganjem na ograničavanju posljedica ovih problema, mi ustvari radimo na podržavanju napretka informacionog društva.

3. Informaciona komunikacija (načini prikupljanja i razmjene informacija kroz istoriju)

Prvi primjeri u istoriji komunikacije na daljinu vezuju se za Bliski istok i golubove pismonoše. Najstariji podaci govore da su ovaj tip komunikacije koristili ribarski brodovi u Egiptu oko 3000 g. p.n.e. da bi poslali izvještaje o količini ulovljene ribe. Vjeruje se da je i Rimsko Carstvo koristilo isti način komunikacije. U II svjetskom ratu, Savezničke snage su poslale 17 000 golubova pismonoša Pokretu otpora u cilju prikupljanja informacija s terena.

Osim ljudi glasonoša i golubova pismonoša, poznato je da je grčka vojska koristila logorske vatre još u XIII vijeku p.n.e. da bi izvještavala o ratnim pobjedama.

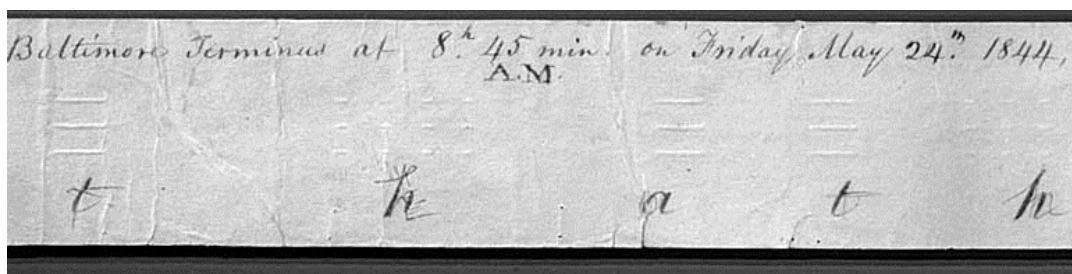
S pronalaskom teleskopa signali su se slali pomoću mehaničkih semafora. Zaslugom francuskog pronalazača Claude Chappe-a, godine 1793. postavljeni su komunikacioni tornjevi, kule sa okretnim roletnama (“semafori”) duž 230 km puta između Pariza i Lilla. Tornjevi su postavljeni na svakih 10 km. Na vrhu svakog tornja postavljen je pokretni element.



Slika 37. Demonstracija semafora i replika u Nalbahu, Njemačka

Šifrovane poruke predstavljane su promjenama položaja elementa, kao neka vrsta slagalice, a sve se pratilo teleskopima sa susjednih tornjeva. Na taj način, poruke je bilo jednostavno i brzo prenijeti između dva grada, međutim, vremenski uslovi i brdovit teren često su predstavljali problem pri prenosu poruka. Nešto kasnije, pojavila se komunikacija zastavicama koja se održala i do današnjeg dana.

S pronalaskom električne energije u potpunosti se promijenio način komunikacije. Veliki naučni napredak je napravio **Samuel Finley Breese Morse**, profesor na Univerzitetu u New York-u sa svojim električnim **telegrafom**, kada je 24. maja 1844. poslao prvu telegrafsku poruku između Washingtona i Baltimorea s biblijskim citatom iz Knjige Brojeva, Br. 23:23 (What hath God wrought).

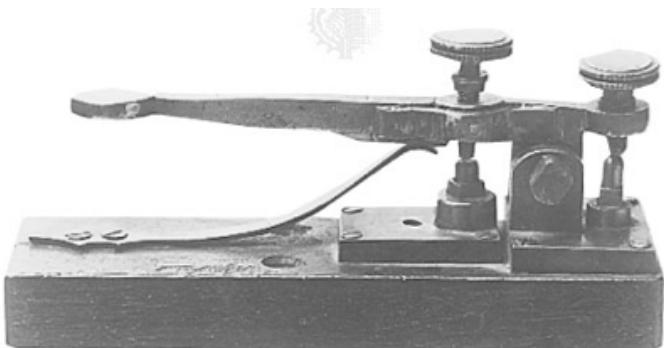


Slika 38. Dio prve telegrafske poruke

Kod Morse-a je svako slovo bilo sastavljeno iz znakovnih - strujnih impulsa (kratkih i dugih crtica) i rastavnih - bestrujnih impulsa, koji su poslužili kao razmak između znakova, riječi i rečenica koje su primane na elektromagnet s pisačem koji je crtice ispisivao na traci.

Unionističke snage tokom građanskog rata u Americi često su koristile telegraf i na taj način nakon postavljanja 24 000 km kabla, poslale više od 6.5 miliona telegrama u

vojne svrhe. Često se kaže da su unionističke snage i pobijedile zahvaljujući telegrafu. Tako je započela era žičane komunikacije, a Morseov sistem se raširio u cijelom svijetu i danas ga poznajemo po Morseovom kodu.



Slika 39. Telegrafski odašiljač iz 1840.



Slika 40. Telegrafski prijemnik Samuela Morse'a

Morseov kod			
E •	T -	A • -	N - -
I • •	M - -	U • • -	D - - -
S • • •	O - - -	V • - - -	B - - - -
H • • • •			
Z - - - -	G - - -	L • - - -	X - - - -
C - - - -	K - - -	F • - - -	Y - - - -
P - - - -	J • - - -	R • - -	Q - - - -
			W • - -
1 • - - - -	6 - - - - -		
2 • - - - -	7 - - - -		
3 • - - - -	8 - - - - -		
4 • - - - -	9 - - - - -		
5 • - - - -	0 - - - - -		

Slika 41. Morseov kod

<Vježba>

Probajte napisati svoje ime i prezime u Morseovom kodu na stranici (<http://morsecode.scphilips.com/jtranslator.html>)

Pola vijeka kasnije, tačnije 1896. godine, **Guglielmo Marconi** je u Velikoj Britaniji izveo prvi uspješan eksperiment **bežične telegrafije**, a 1901. godine, uspješno i obavio prvi bežični preko-okeanski prenos podataka. Španska Armada, koju je vodio Admiral Cervera, bila je zarobljena i uništena od strane američke flote u špansko-američkom ratu, jer je komunikacija sa Španjom bila blokirana od strane Amerikanaca. Tek nakon ovog događaja bežična telegrafija je počela privlačiti sve više pažnje, a i sama ograničenja žičane komunikacije, izazvana neophodnošću izgradnje kablovske infrastrukture, izazvala je nagli porast interesa za bežičnom komunikacijom.

Na osnovu navedenih primjera, čini nam se da su se sredstva komunikacije razvijala zajedno s borbama i ratovima ljudi. Međutim, svi ćemo se složiti, komunikacija kao sredstvo za razmjenu informacija trebala bi prvenstveno da služi za dobrobit čovječanstva.

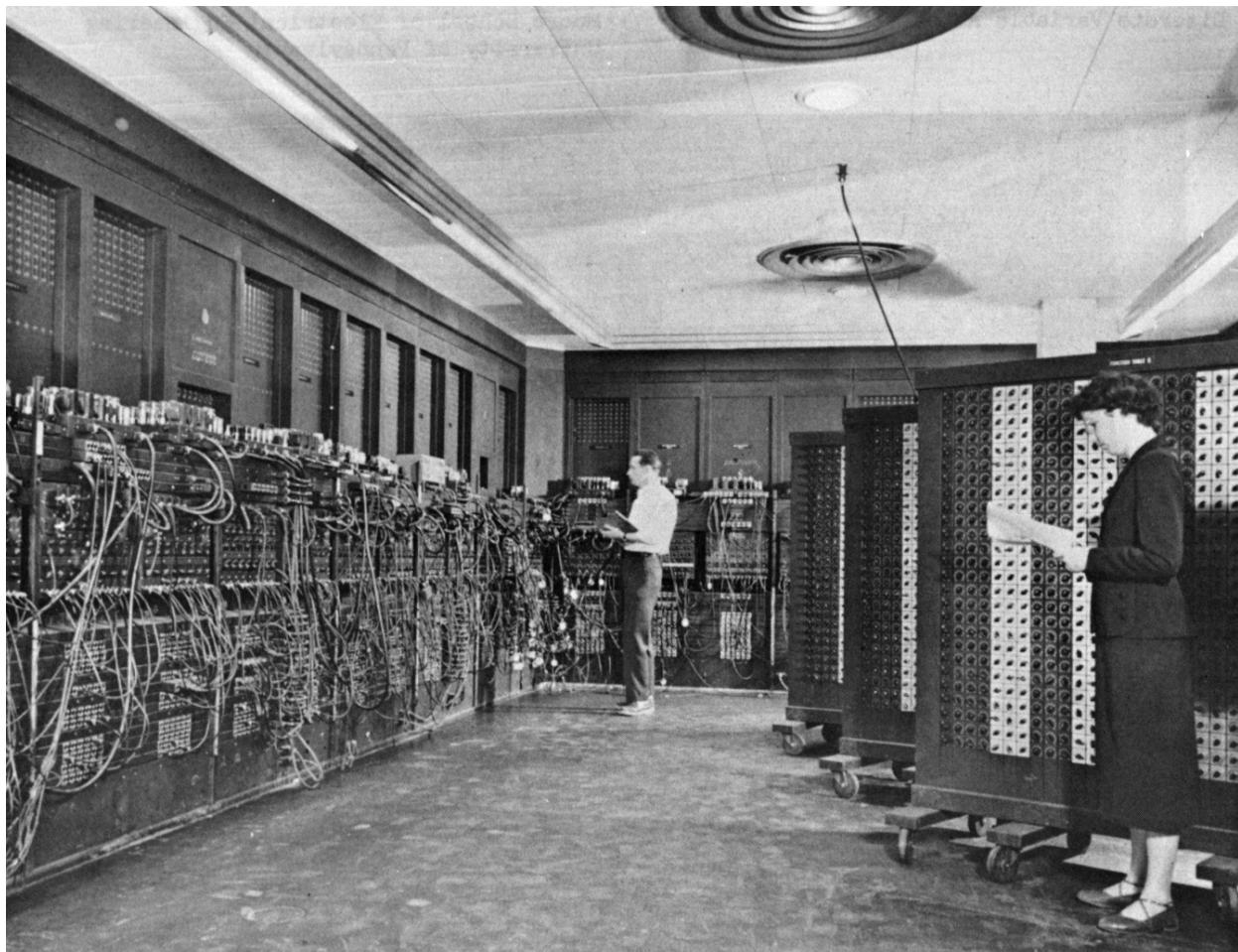
Takođe, od samog posjedovanja tehnologija nema koristi; mnogo ih je važnije znati koristiti.

ENIAC (Electronic Numerical Integrator And Computer) je prvi elektronski računar na svijetu, proizведен za potrebe američke vojske, tj. za izračunavanje balističkih putanja. Sastojao se od :

- 17 468 elektronskih cijevi,
- 7 200 kristalnih dioda,
- 1 500 releja,
- 70 000 otpornika,
- 10 000 kondenzatora,
- 6 000 prekidača,
- i više od 5 miliona ručno zaledljenih spojeva.

Iako je ENIAC bio izuzetno skup, zahtijevao ugradnju velike količine elektronskih dijelova, težio 30 tona i zauzimao površinu od skoro 170 m², za to vrijeme je bio izuzetno naprednih funkcija. Mogao je da izračuna:

- 5 000 operacija po svakoj jedinici memorije ili ukupno 100 000 operacija u sekundi,
- 357 operacija množenja u sekundi,
- 38 operacija dijeljenja u sekundi.

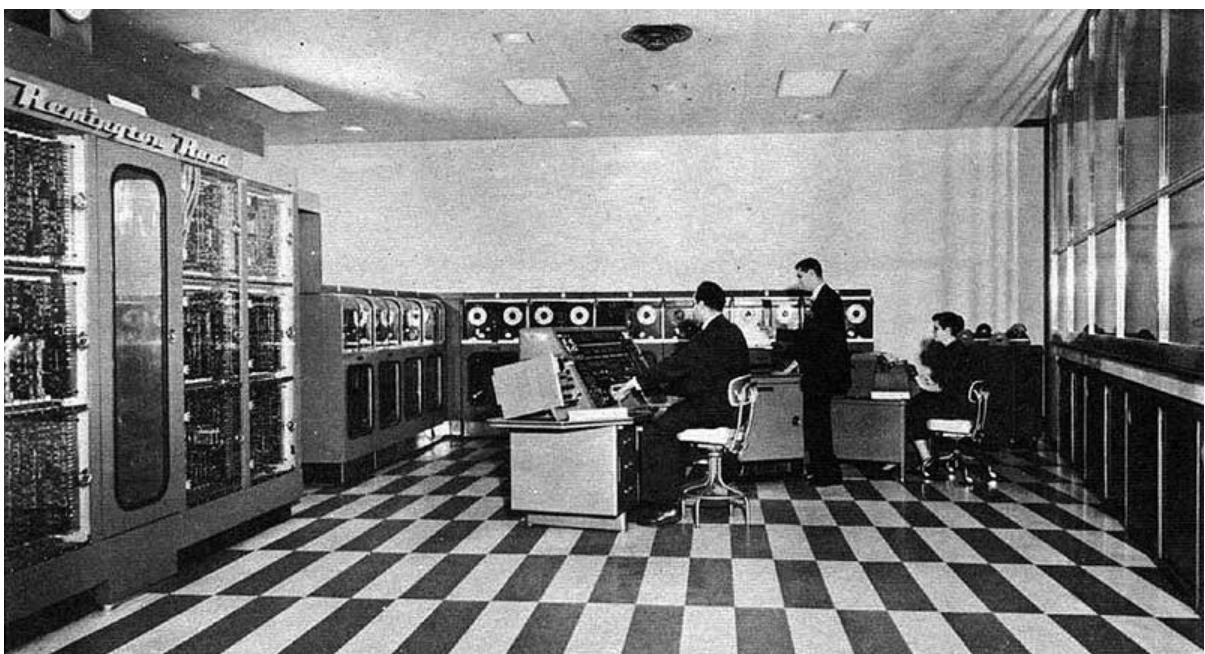


Slika 42. ENIAC

Međutim, veliki nedostatak ENIAC-a ogledao se u nemogućnosti rada u nekom novom programu, jer je u tu svrhu bilo potrebno promijeniti veliku količinu njegovih dijelova. Ovaj nedostatak programabilne fleksibilnosti bio je slaba tačka ENIAC-a čije rješenje se

nazrelo tek s pojavom nove ideje o računarskoj arhitekturi koja nalaže računarima da istovremeno čuvaju i podatke i operacije nad njima, te ih po potrebi čitaju i izvršavaju. Ovaj princip rada računara zadržao se do današnjih dana i poznat je pod nazivom "**von Neumann-ova arhitektura**", po svom tvorcu **John von Neumann-u**. Von Neumann je otkrio ovu ideju 1945. i odmah počeo razvijati napredniju verziju računara - **EDVAC**. No, prvi računar ovog tipa bilo je **EDSAC**, prototip koji je proizveo **M.V. Wilkes** i ostali na Univerzitetu Cambridge, u Engleskoj 1949. godine.

Komercijalni računar **UNIVAC-1** razvijen je 1951. godine za potrebe Američke kancelarije za popis stanovništva. Osim toga, otkad je UNIVAC-1 opremljen s elektromagnetnom trakom za zapis (umjesto dotadašnjih bušenih kartica), kao dodatak postojećim računskim funkcijama, mogao se koristi i za statističku obradu podataka.



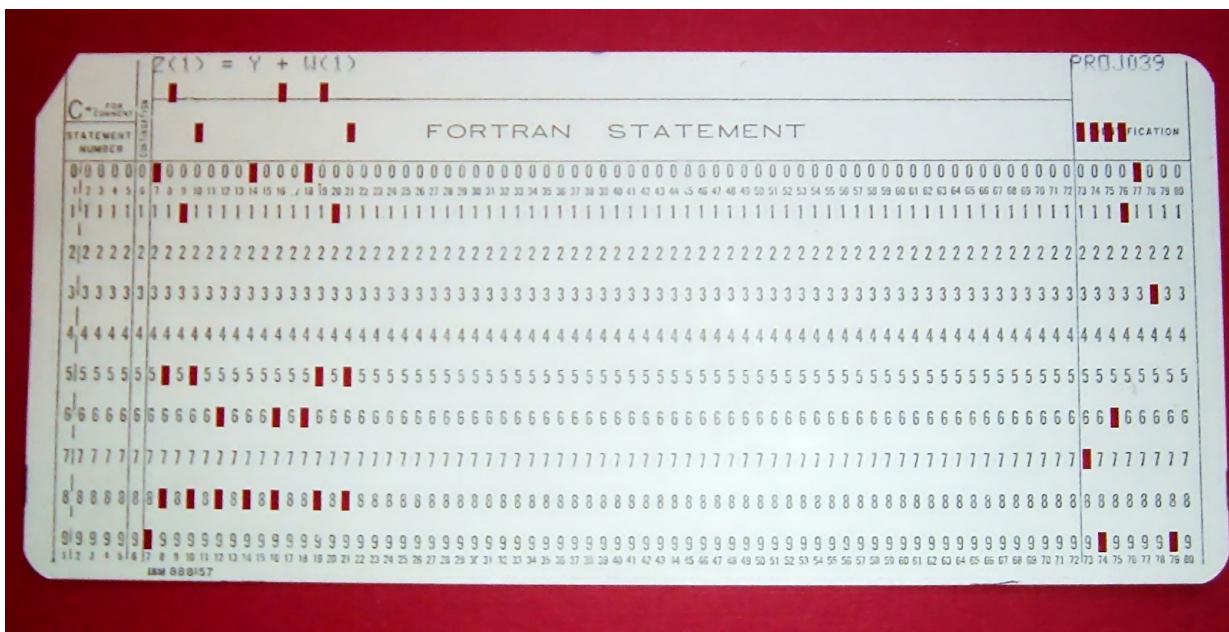
Slika 43. UNIVAC



Slika 44. Memorija UNIVAC-a

Bell Laboratories su 1947. godine napravile prvi **tranzistor**, čime je započela proizvod-

nja računara **"druge generacije"**. IBM je 1953. godine razvio IBM 701, kompleksan računar za naučnu upotrebu pri američkom Savjetu za nuklearnu energiju. **"Treća generacija"** računara počinje 1958. godine s pojavom prvog **integralnog kola**. Upravo su integralna kola doprinijela današnjoj sveprisutnosti računara. Naučnici su našli način da toliko smanje veličinu tranzistora da su ih mogli staviti na stotine na mali silikonski čip, veličine manje od 1cm². Negdje u isto vrijeme pojavljuju se i programski jezici, kao novi način komunikacije instrukcija između korisnika i uređaja. Prvi programski jezik – **FORTRAN** nastaje 1956. godine, a nešto savršeniji – **COBOL** već 1959. godine.



Slika 45. FORTRAN kod na bušenoj kartici

"Četvrta generacija" računara počinje s pojavom prvog **mikroprocesora**. Mikroprocesor je kompaktno integrисано kolo sastavljено iz hiljade sitnih tranzistora, visokih računskih mogućnosti. Smanjena veličina, troškovi izrade i uvećana brzina funkcionisanja mikroprocesora garantovali su razvoj prvih personalnih računara (PC-ja).

Steve Jobs i Steve Wozniak su 1976. godine u Kaliforniji osnovali kompaniju **Apple Computers**, a 1981. godine i **IBM** je napravio svoj prvi PC.

Već se od ranih 80-ih godina za opisivanje eksponencijalne brzine razvoja računarskih tehnologija citira tzv. **Mooreov zakon** (Moore's Law) koji kaže da **"se broj tranzistora koje je moguće ugraditi u integrисано kolo (približna mjera računske snage računara) udvostruči svakih 18 mjeseci"**. Predviđa se da bi Mooreov zakon mogao važiti još nekih desetak godina uz postojeću nanotehnologiju izrade mikroprocesora, te da možemo očekivati da će računar u tom periodu preći s operativne frekvencije od sadašnjih 3GHz na 100GHz.

No, način na koji ljudi doživljavaju brzinu računara nije uvijek i isključivo vezana za hardverske komponente, već i koliko softver uspijeva ići u korak. Tako, kao paradigma Mooreovom zakonu često se spominje i **Wirthov zakon** koji tvrdi da **"mnogo ubrzanje softver postaje sporiji nego što hardver postaje brži."**

4. Hronologija

Godina	Neki od značajnijih događanja vezanih za Internet	Broj Internet domaćina
1957.	USSR je uspio lansirati Sputnik, prvi vještački satelit u svijetu. ARPA (Advanced Research Projects Agency) je pokrenuta od strane Ministarstva odbrane SAD-a koja je bila zapanjena ovim događajem.	
1961.	Leonard Kleinrock (SAD) kao doktorsku disertaciju objavljuje matematičku teorijsku podlogu o mehanizmu paketne mreže.	
1962.	Joseph Carl Robnett Licklider, američki psiholog i naučnik u oblasti računarstva u Ministarstvu odbrane otkriva ideju "galaktičke mreže" koja je imala sličan oblik kao i Internet danas.	
1964.	Paul Barran (USA) izdaje članak o mrežnoj razmjeni paketa.	
1965.	Theodor Holm (Ted) Nelson prvi put upotrebljava riječ hypertext	
1968.	Donald Davis (UK) započinje eksperiment s paketnom komutiranom mrežom u Velikoj Britaniji	
1969.	Lansiran ARPANET kao dio projekta Američkog Ministarstva odbrane baziran na komutaciji paketa podataka. Istina je da je to bio prvenstveno vojni projekat namjenjen povezivanju vojnih objekata, ali takođe je u velikoj mjeri bio i naučni projekat kao dio težnje povezivanja istraživačkih centara na različitim krajevima SAD-a.	4
1971.	15 Univerziteta i instituta pridružilo se ARPANET-u, a Raymond Samuel Tomlinson implementira e-mail u ARPANET koristeći simbol „@“. Zanimljivo je da kada je Tomilson pokazao svom kolegi Jerry Burchfiel-u šta je uspio napraviti dobio odgovor u smislu „Nemoj nikom reći. To nije ono što bi trebali raditi.“	23
1973.	ARPANET je proširen do Norveške i Engleske. Ovo je prva međunarodna veza računara.	
1973.	Bob Metcalfe & David Boggs u Xerox Palo Alto istraživačkom centru (PARC) isprobavaju mehanizam Ethernet umrežavanja Alto računara i štampača. Brzina te mreže je bila oko 3 Mbps.	35
1974.	Vint Cerf i Bob Kahn definišu mehanizam TCP-a koji podržava neke od najčešće korištenih aplikativnih protokola na Internetu, kao što su HTTP (protokol za pregled web stranica), SMTP (protokol za razmjenu elektronske pošte), telnet i SSH (protokole za udaljeni rad na računaru) i brojne druge.	62
1975.	Steve Walker kreira prvu mailing listu na svijetu.	
1976.	AT&T's Bell Laboratoriji razvijaju UUCP, softver za mrežnu konekciju i počinju njegovu distribuciju sljedeće godine zajedno sa sistemom pod nazivom UNIX. Kraljica Elizabeta šalje e-mail prilikom posjete Radarskom naučno-istraživačkom centru Ministarstva odbrane Velike Britanije.	
1979.	USENET koristi UUCP veza povezujući dva Univerziteta u Americi.	188

1981.	Pokrenuta BITNET ("Because It's Time NETwork"), mreža koja spaja US Univerzitete koristeći IBM računare. Pod pokroviteljstvom NSF (US National Science Foundation) stvara se CSNET (Computer Science NETwork) računarska grupa za istraživanja na Univerzitetima i kompanijama.	213
1982.	Odlučeno je da se koristi TCP/IP kao mehanizam komunikacije za ARPANET mrežu. Započet i u Evropi kako bi spojio Norvešku, Dansku, Švedsku i Engelsku.	235
1983.	Povezuju se Njemačka i J.Korea, Uspostavlja se Evropska akademska i istraživačka mreža EARN Tom Jennings (SAD) započinje FidoNet kao PC komunikacionu mrežu za razmjenu poruka između BBS-ova, (Bulletin Board System) sistem oglasnih tabli koji je omogućavao korisnicima da se modemom spoje i prijave u sistem pomoću terminalnih programa čime su mogli izvršavati neke funkcije, kao što su razmjena poruka s drugim korisnicima, čitanje vijesti i slanje i prijem softvera i podataka te koristiti chat).	562
1984.	Uspostavlja se DNS (Domain Name System) a mrežne adrese se identificiraju pomoću nastavaka .com, .org i .edu. Pisac William Gibson koristi riječ „Cyberspace“	Preko 1000
1985.	Quantum Computer Services (kasnije America Online) počinje nuditi e-mail, vijesti BBS pristup i druge informacije. Symbolics.com postaje prva službeno registrovani Internet domen.	Preko 1500
1986.	Uspostavlja se IETF (Internet Engineering Task Force) kao zajednica istraživača, mrežnih dizajnera koja se bavi normama Internetskih protokola i standarda.	Preko 5000
1987.	Uspostavljen e-mail link između Njemačke i NR Kine.	Preko 10.000
1988.	Pojavljuje se "Morris crv" nazvan po autoru Robertu Tappanu Morrisu. Jedan od prvih računarskih crva distribuiranih Internetom. Dobio je veliku medijsku pažnju, iznesene su statističke procjene da je od 60 000 računara spojenih na Internet, 6000 bilo zaraženo ovim virusom. Autor crva je bio osuđen na 3.g. zatvora uslovno, 400 sati društveno korisnog rada i 10 000\$ novčane kazne. Američka vlada, Ministarstvo odbrane sklapa ugovor sa Institutom za Informacione nauke čime se formira IANA (Internet Assigned Numbers Authority) koja izdvaja i održava jedinstvene kodove i sisteme numerisanja koji se koriste u tehničkim standardima „protokolima“ koji pokreću Internet. Jarkko Oikarinen predstavlja IRC (Internet Relay Chat)	Preko 50.000
1989.	U SAD-u se po prvi puta pojavljuju vijesti o nelegalnim računarskim upadima iz drugih zemalja (Njemačke). Osniva se RIPE (fr.Réseaux IP Européens) Evropska IP mreža kako bi se obezbjedila potrebna administrativna i tehnička koordinacija na području Evrope.	Preko 100.000

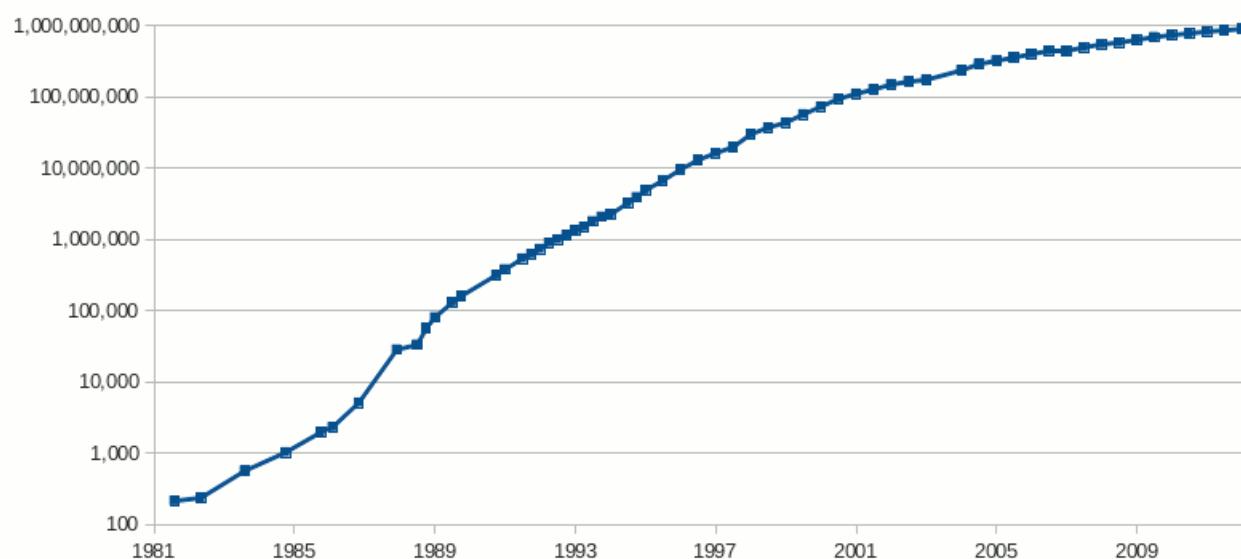
1990.	<p>ARPANET prestaje postojati. world.std.com (SAD) postaje prvi komercijalni davalac dial-up pristupa Internetu John Romkey demonstrira daljinski upravljan uređaj pomoću Interneta</p> <p>U Montrealu Peter Deutsch, Alan Emtage kreiraju Archie-alat za indeksiranje FTP arhiva, omogućujući ljudima traženje određenih datoteka. Archie se smatra pretečama današnjih Internet pretraživača</p>	Preko 300.000
1991.	<p>Paul Lindner i Mark P. McCahill sa Univerziteta Minnesota predstavljaju Gopher, protokol koji je omogućavao pretraživanje Interneta pomoću menia i lista.</p> <p>U švajcarskom CERN-u britanski naučnik Tim Berners-Lee predstavlja World Wide Web (WWW). Nasuprot drugim tehnologijama kao što su ftp ili e-mail www-u se pristupa na novi način-pomoću grafičkog interfejsa.</p> <p>I danas korisnici mogu u terminalnom načinu rada surfovati prvom web stranicom ukoliko posjete adresu info.cern.ch ili direktno</p> <p>http://line-mode.cern.ch/www/hypertext/WWW/TheProject.html</p> <p>Philip Zimmerman objavljuje program PGP (Pretty Good Privacy) koji omogućava privatnost elektronske pošte tako što šifruje e-poštu na način da je ne može pročitati, dešifrovati niko osim osobe kojoj je e-mail namijenjen.</p>	Preko 600.000
1992.	<p>Osniva se Internet društvo (ISOC) kao međunarodna neprofitabilna organizacija vezana za promociju Internet standarda, edukacije akademske i naučne zajednice te javnosti po pitanjima tehnologije, korišćenja i primjene Interneta.</p> <p>Književnica Jean Armour Polly koristi izraz „Surfovati Internetom“</p> <p>Svjetska banka otvara svoje web stranice</p>	Preko 1 mil.
1993.	<p>Mosaic, prvi WWW pregledač koji je mogao prikazati sliku u redu s tekstom umjesto prikaza u posebnom prozoru</p> <p>Bijela kuća otvara svoje web stranice</p>	Preko 2 mil.
1994.	<p>Iz Las Vegasa se emituje prva Internet cyber radio-stanica RT-FM Netscape, WWW browser, pojavio se na sceni.</p> <p>Pojavljuje se prva Internet reklama banner za AT&T na hotwired.com i masovna e-mail pošta, počinje se koristiti riječ „Spam“ za opis neželjene pošte.</p> <p>Osnovan W3C .</p> <p>Pojavljuju se prvi web Internet prevodioci</p>	Preko 3.5 mil.
1995.	<p>Zatvara se NSFNET, SAD potpuno komercijalizuje Internet konekcije.</p> <p>Sun Microsystems razvija Java programski jezik.</p> <p>RealAudio svojom tehnologijom omogućava emitovanje zvuka u realnom vremenu.</p> <p>Izlazak Windowsa 95&Internet Explorera na tržište postaje okidač za povećanje Internet korisnika.</p> <p>Vatikan otvara Internet stranice</p>	Preko 8.2 mil.

	Internet telefoniranje počinje uzimati dio zarade telekom operaterima.	
1996.	Započet Internet2 projekt razvoja i standardizacije high-speed mreže za akademske i obrazovne institucije. Počinju se bilježiti prve restrikcije upotrebe Intereneta u nekim zemljama.	Preko 10 mil.
1997.	NASA emituje slike Pathfindera sa Marsa-bilježi 42 miliona pristupa u jednom danu Počinje se koristiti termin Weblog (Blog)	Preko 26 mil.
1998.	Ministarstvo trgovine SAD-a objavljuje namjeru privatizacije administracije DNS. Osniva se ICANN kako bi se koordinirali identifikatori adresa (imena domena i IP adrese). Kako bi došli do druge osobe na Internetu potrebno je unijeti adresu u računar - ime ili broj. Ta adresa mora biti jedinstvena ICANN koordinira ove jedinstvene identifikatore širom svijeta. Bez te koordinacije, ne bi bila moguća priča o globalnom Internetu. W3C definira prvi XML 1.0. (en.Extensible Markup Language) kao jezik za označavanje koji definiše skup pravila za kodiranje dokumenata u formatu koji je čitljiv i čovjeku i uređaju. Google otvara svoju kancelariju u Kaliforniji Kineska Vlada zbog podsticanja na smjenu vlasti osuđuje softverskog preduzetnika Lin Hai-a na 2.godine zatvora zbog prosljeđivanja 30.000 e-mail adresa Internet magazinu koji je pružao informacije o stanju ljudskih prava putem mailing liste pretplatnicima.	Preko 36 mil.
1999.	IBM postaje prvi korporativni partner certifikovan za Internet2 pristup SETI@HOME potraga za vanzemaljskim životom za nekoliko dana prikupila putem distribuiranih Internet klijenata više računalne snage nego superračunala tog vremena Lista agenata britanske MI6 službe objavljena javno na web stranici na Internetu Student Shawn Fanning predstavlja Napster Internet servis za dijeljenje glazbenih datoteka	70 mil.
2000.	Internet2 razvija novi protokol, Ipv6. „Dot-com balloon“ puca izazivajući propadanje mnogih kompanija vezanih isključivo uz poslovanje na Internetu	93.04 milion hostova
Izvori i više informacija	http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_the_Internet http://www.infoplease.com/ipa/A0193167.html http://www.zakon.org/robert/internet/timeline/ http://www.internetworldstats.com/emarketing.htm http://www.investintech.com/content/historyinternet/	

Country	Internet hosts	Rank
Total	903,909,315	—
United States*	505,000,000	1
Japan	64,453,000	2
Brazil	26,577,000	3
Italy	25,662,000	4
China	20,602,000	5
Germany	20,043,000	6
France	17,266,000	7
Australia	17,081,000	8
Mexico	16,233,000	9
Russia	14,865,000	10

Slika 46. 10 najvećih Internet hostova u 2012. godini (Wikipedija)

Internet hosts 1981-2012

<https://www.isc.org/solutions/survey/history>

Slika 47. Razvoj Internet hostova 1981-2012

Poglavlje 5: Uticaj računarskih mreža na promjene u društvu

1. Prednosti informacionog društva

Okruženje u kome su informacione tehnologije sve prisutnije i pomoći kojih možemo dobiti sve potrebne informacije kada i kako to želimo, naziva se društvo sa "**računarskom sveprisutnošću**" (engl. ubiquitous computing). Nameće se pitanje u kojoj mjeri će se promijeniti naši životi u budućnosti kada računarska sveprisutnost zaista postane naša stvarnost?

Pojam informatičkih uređaja se odnosi na kućne aparate (TV, frižider, klima, itd.), koji će dobiti novu dimenziju spajanjem na neku računarsku mrežu, npr. Internet. Pošto ovako umrežite svoje kućne aparate, moći ćete da ih kontrolišete daljinskim upravljačem, terminalom ili personalnim računarom.

Programom prioritetnog elektronskog razvoja zemlje (e-Japan) postavljen je cilj da se do fiskalne 2003. godine započne s razvojem novih tehnologija, koje bi skrenule težište upotrebe Interneta s računara na druge vrste elektronskih uređaja. Tako bi već od 2005. godine veći broj građana mogao dobiti, obraditi i poslati željenu informaciju sigurno, brzo i lako.

Potreba za sveopštim protokom informacija je izrodila i koncept "**e-lokalne vlasti**" (engl.e-local government), čiji je cilj da uvijek i u svako vrijeme omogući građanima pristup svim za njih relevantnim informacijama o društvenim tokovima. Na taj način bi se iskoristile računarske mreže za premošćenje "jaza" između građana i vladajućih struktura. Dio ovih usluga bi onda bio stalno dostupan građanima i pomoći "pametnih" kućnih aparata.

1.1. IT i informaciono društvo

TV / Video

Već postoje usluge slanja mail-a i pristupa Internetu pomoći TV/kablovskog priključka. Digitalna TV omogućava interaktivno učestvovanje u izboru vremena gledanja programa. U nekim verzijama ove usluge, možete mobilnim telefonom daljinski programirati tajmer za snimanje TV programa, bez obzira gdje se nalazite u tom trenutku.

Mikrotalasna peć

Povezana na Internet, mikrotalasna peć bi predlagala recepte u zavisnosti od namjernica kojima raspolažete u tom trenutku.

Kućni i mobilni telefoni

Pregled elektronske pošte i web stranica pomoći telefona, umjesto pomoći računara.

1.2. Zabava, kultura i umjetnost

On-line igre

On-line igra je igra u kojoj dva ili više igrača istovremeno učestvuju pomoću Interneta. Možete da igrate igre kao što su "mah-jong-a" ili "Counter Strike" u dvoje ili sa više igrača, spajajući se Internetom sa nekim serverom za igre (engl. gaming server). U poslednje vrijeme konzole za igru, kao što su PlayStation 2 ili Xbox-a, opremljene su funkcijom spajanja na Internet. pogledati <http://www.ga.com.ba>

Medijska umjetnost

S pojavom računara, počinje da se razvija i novi načini umjetničkog izražavanja. Npr. nova "**medijska**" umjetnost, koja se zasniva na upotrebi video materijala, računarske grafike, itd. Medijska umjetnost je prvo posmatrana samo sa jedne tačke gledišta – bilo tehničke ili estetske strane. Danas, spajanjem tehnologije i umjetnosti razvija se "slobodna zona" umjetničkog izražavanja. Cilj je stvaranje umjetnika čija se kreativnost zasniva na razumijevanju uloge medija u umjetnosti.

Pogledati: <http://www.google.com/culturalinstitute/home> ili <http://www.culturenet.hr>

1.3. Obrazovanje

E-učenje

Učenje elektronski ili "**e-učenje**" (engl. e-learning) je pristup koji treba da unaprijedi usvajanje novih znanja učenika upotrebom računara i računarskih mreža, materijala na CD/DVD ROM-ovima, te upotrebom drugih multimedijalnih sadržaja. Ove metode predstavljaju okosnicu "učenja na daljinu" (engl. distance learning).

<http://www.britishcouncil.ba/engleski/internet>

1.4. Promjene u načinu rada

SOHO

Skraćenica za "mala kancelarija – kućna kancelarija" (engl. Small Office – Home Office) se odnosi na upotrebu računara u kućnom i malom preduzetništvu.

1.5. Ostalo

Interaktivni terminalni kiosci za samoposluživanje

Upotrebom terminalnih kioska (sličnih onima u bankama) možete dobiti informacije o kulturnim dešavanjima u gradu, rezervisati i kupiti karte za bioskop, pozorište, galerije i sl. U poslednje vrijeme ove mašine se koriste na aerodromu, kako bi omogućile putnicima da se prijave na let, odaberu mjesto u avionu i sl., te na taj način izbjegnu gužve na šalterima.

2. Računarska sveprisutnost (engl. ubiquitous computing)

Termin se koristi da opiše okruženje u kojem svaki informacioni terminal, kućni aparat, određene vrste roba, čak i odjeća, mogu da sadrže čip kojim bi se povezali s žičnim/bežičnim mrežama i tako omogućili svojim vlasnicima korišćenje informacionih usluga u bilo koje vrijeme i na bilo kom mjestu. Ovaj koncept je prvi predstavio naučnik **Mark Weiser**.

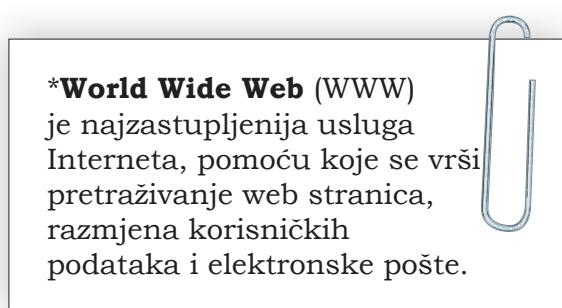
Pogledajte: <http://www.ubiq.com/hypertext/weiser/UbiHome.html>

Očekuje se da će upotreba mobilnih uređaja: prenosivih računara (laptopa), ručnih računara (PDA), mobilnih telefona, sistema satelitske navigacije u automobilima (GPS), itd. biti u stalnom porastu. Nove tehnologije i usluge za povezivanje različitih mobilnih uređaja u računarsku mrežu ili na Internet će se pojaviti na tržištu i tako obilježiti veliku

prekretnicu na putu ka eri **"mobilne kompjuterizacije"** (engl. mobile computing). Napredak u razvoju mrežnih okruženja se zasniva na međusobnom povezivanju različitih informatičkih uređaja pomoću brzih, širokopojasnih mrežnih infrastruktura, kao što su optička vlakna, ADSL, IMT-2000, Bluetooth, itd. To znači da ćete, na primjer, mobilnim telefonom moći da pristupite vašem računaru u kući/firmi s udaljene lokacije, ili koristiti terminalni kiosk da biste pregledali podatke sačuvane na nekom udaljenom serveru. Mobilnim telefonom već možete da platite parking vozila ili kupiti kartu za kino, no u budućnosti, mobilni telefon bi mogao biti korišten i za plaćanje svih roba i usluga (e-cash), ili kao ključ vašeg stana, daljinski upravljač za "pametne" kućne aparate, itd. O teoriji "sveprisutnosti računara" se često govori kao o okidaču za promjene u društvu i/ili životnom stilu.

3. Problemi u informacionom društvu

3.1. Komunikacija u informacionom društvu



Paralelno sa unapređenjem nivoa Internet-komunikacije, pojavili su se i novi problemi, koji često proističu iz anonimnosti Internet sagovornika, kao i usled gubitka direktnog kontakta. Ako vas sagovornik ne poznaće, Internet vam omogućava da se predstavite kako god to želite, a možda čak i ponašate na način na koji to nikada ne biste uradili u neposrednoj komunikaciji sa drugom osobom.

U nastavku ćemo govoriti više o mogućnostima korišćenja Interneta za unapređenje međuljudske komunikacije, dok u isto vrijeme imajte u vidu neke od već pomenutih problema.

3.1.1. Pouzdanost i ispravnost informacija, prenos informacija i odgovornost pojedinca

Nedostaci Internet-komunikacije

Internet je istovremeno pouzdano oruđe za prikupljanje podataka, ali i nosilac neobavezne komunikacije među ljudima, što znači da vrlo često niste sigurni ni u pouzdanost izvora, ni u ispravnost same informacije. Imajući ovo u vidu, neophodno je da se u potpunosti upoznate sa potencijalnim opasnostima "surfovanja po Webu" (engl. web surfing) i naučite kako da se ponašate prema nepotvrđenim/nepoznatim/sumnjivim izvorima informacija, kao i samim informacijama.

Pouzdanost informacija i lična odgovornost

WWW je izvor velike količine informacija, kako pouzdanih, tako i onih koje su tamo postavili ljudi nečasnih namjera ili oni sa skrivenim motivima svojih postupaka.

- Morate biti svjesni činjenice da osoba s kojom komunicirate Web-om ne mora biti ona za koju se predstavlja, pa zbog toga budite oprezni. Isto tako, uvijek uvažite položaj i osjećanja/namjere osobe s kojom komunicirate, pogotovo ako tom prilikom razmjenjujete informacije lične prirode. Ne zaboravite da uvijek i u svakom trenutku snosite odgovornost za informacije koje razmjenjujete.

4. Upravljanje računarskom mrežom

Svako korišćenje računarske mreže zahtijeva njenu redovnu kontrolu i nadzor funkcionisanja. Zbog toga mora da postoji osoba ili tim odgovornih ljudi, koji imaju status "**administratora sistema**", čija je uloga da pravovremenim, preventivnim djelovanjem omoguće nesmetani i kontinuirani rad mreže.

Zadaci administratora mreže su sljedeći:

1. Administracija korisničkog učešća na mreži
2. Kontrola protoka podataka
3. Administracija (kontrola i nadzor) mreže
4. Kontrola sigurnosti



4.1. Administracija korisničkog učešća na mreži

Administrator dodjelom korisničkog imena i lozinke (User ID i Password) omogućava novim korisnicima da pristupe uslugama računarske mreže, a takođe može i ukinuti pristup korisnicima mreže.

Veoma često u okviru jedne organizacije, različite osobe (grupe), podliježu ograničenjima u pristupu sistemu. Tako npr. šef računovodstva može vidjeti plate svih zaposlenih, zaposleni mogu vidjeti samo svaku svoju, dok šef proizvodnje uopšte nema pristup platama. Administrator po potrebi, može mijenjati ova prava korisničkog pristupa računarskom sistemu u slučaju da recimo neko od zaposlenih dobije unapređenje. Osim toga, administrator mora svakog korisnika upoznati sa mogućnostima mreže, načinom rukovanja uslugama iste, te da naglasi pravila sigurnosti kojih se korisnici moraju pridržavati kako bi potpomogli pravilno funkcionisanje mreže.

U posljednje vrijeme, često se govori o "curenju" ličnih/poslovnih podataka/tajni iz različitih kompanija.

<Vježba 1>

1. Potražite na Web-u neke primjere i utvrdite koji tip "curenja" je bio u pitanju?
2. Analizirajte zašto je došlo do takvog incidenta.
3. Analizirajte kako se isti mogao spriječiti.

Pogledajte

<http://news.bbc.co.uk/2/hi/technology/3809025.stm>
<http://www.computerweekly.com/Articles/2006/06/27/216632/Data+thieves+use+P2P+to+grab+firms'+secrets.htm>

4.2. Kontrola podataka

Računarske mreže se u praksi najčešće zasnivaju na tzv. "**klijent-server**" (engl. client-server) strukturi, u kojoj korisnici sa svojih PC-ja pristupaju podacima koji su centralno smješteni na serveru, tj. računaru profesionalnih hardverskih i softverskih osobina. Kvalitet ovakvog sistema se ogleda u mogućnostima servera da izađe u susret individualnim potrebama korisnika.

Zbog toga je potrebno da administrator računarske mreže periodično održava mrežu, prvenstveno u cilju zaštite i ažuriranja korisničkih podataka, ali i kako bi iste spriječio od uništavanja i/ili nesmotrenom greškom korisnika. U cilju uspješnijeg korišćenja servera, administrator u skladu s trenutnim potrebama korisnika, kontroliše rad servera i obezbjeđuje nesmetan protok informacija najčešće brisanjem datoteka koje su nepotrebne, ili mijenjanjem rasporeda/strukture/lokacije direktorijuma u cilju lakšeg

pristupa i korišćenja istih.

Računari u vašoj učionici su međusobno povezani (engl. interconnected) u računarsku mrežu. Osim što možete pristupati podacima na serveru, isto tako možete pristupati i datotekama koje se nalaze u "**dijeljenom direktorijumu**" (engl. shared directory) računara vaših kolega iz razreda.

<Vježba 2>

1. Napravite dijeljeni direktorijum na vašem računaru i stavite u isti neki fajl (datoteku), kako bi ga vaše kolege preko mreže mogle vidjeti i istom pristupiti.
2. Fajl koji ste smjestili u dijeljeni direktorijum je sada svima dostupan, tako da ga mogu otvoriti i čak mu nesmetano izmijeniti sadržaj. Razmislite kako to možete zabraniti.

4.3. Administracija mreže

Administrator mreže mora kontrolisati korisnički pristup Internetu i podacima na serveru, kako bi preuzeo/la odgovarajuće mjere zaštite kada je to potrebno. Veće mrežne konfiguracije imaju više servera, npr. web server za pristup Internetu, mail server za elektronsku poštu, file server za centralno držanje korisničkih podataka, itd. Shodno tome uloga administratora je da obezbijedi pravilnu raspodjelu posla po serverima (engl. network load balancing), ili da u slučaju "pada mreže" (engl. network failure), izvrši neophodne mjere popravke mreže. Računarske mreže u praksi zahtijevaju stalne mjere nadzora i često održavanje kako bi funkcionalne u skladu s potrebama i očekivanjima njenih korisnika.

<Vježba 3>

1. Istražite kakvu konfiguraciju ima računarska mreža u vašem razredu. Nacrtajte schematski prikaz iste.
2. Koje su potencijalne tačke prekida u radu mreže? Navedite ih.

4.4. Kontrola sigurnosti

Problemi sigurnosti mreže uključuju:

1. nelegalni pristup mreži tj. pokušaj da se prevarom ostvari pristup mreži, koristeći identifikacione podatke (User ID i Password) registrovanog korisnika,
2. štete koje mogu prouzrokovati računarski virusi, "curenje" (odliv) ličnih informacija s računara na Internet, usled aktiviranja "zločudnog" softvera (adware, spyware, itd.),
3. aktivnost zlonamjernih računarskih profesionalaca – hakera (engl. hackers). **Hakeri** koriste najnovije tehnologije kako bi "razbili" sistemske zaštite i preuzeli kontrolu nad računarskim sistemom, ponekad iz "zabave", a češće zbog preuzimanja povjerljivih informacija na nelegalan način. Znači, administratori moraju stalno kontrolisati rad mreže, te tražiti i ispravljati sve greške u radu računarske mreže. Kontrola mreže je jedan od najvažnijih zadataka sistemskih administratora.

Sigurnost sistema se može obezbijediti upotrebom UPS uređaja za strujnu podršku (u slučaju nestanka električne energije), kontrolom pristupa podacima i/ili računarima, te ažuriranjem softvera.

Sigurnost mreže možemo obezbijediti ako preduzmemo potrebne mjere sprečavanja nelegalnog pristupa, računarskih virusa i hakovanja.

Nagli razvoj informacionih tehnologija, obilježen napretkom u razvoju računarskih mreža i Interneta, donio je velike promjene u razvoju društva i životima pojedinaca uopšte.

Elektronska trgovina (engl. e-commerce) je unaprijedila način poslovanja kompanija, pojedinaca i ekonomski odnose uopšte. Ona omogućava razmjenu dobara i usluga on-

line u stvarnom vremenu (engl. real time). Elektronsko poslovanje između potrošača (engl. **C2C**), kompanija i potrošača (engl. **B2C**) i samih kompanija (engl. **B2B**) se odvija preko specijalno dizajniranih web stranica, koje se nazivaju **e-prodavnica** (engl. e-shops). B2B poslovanje trenutno zauzima 94% cjelokupnog elektronskog poslovanja na Web-u.

Pogledajte

C2C: <http://www.ebay.com/>

B2C: <http://www.amazon.com>

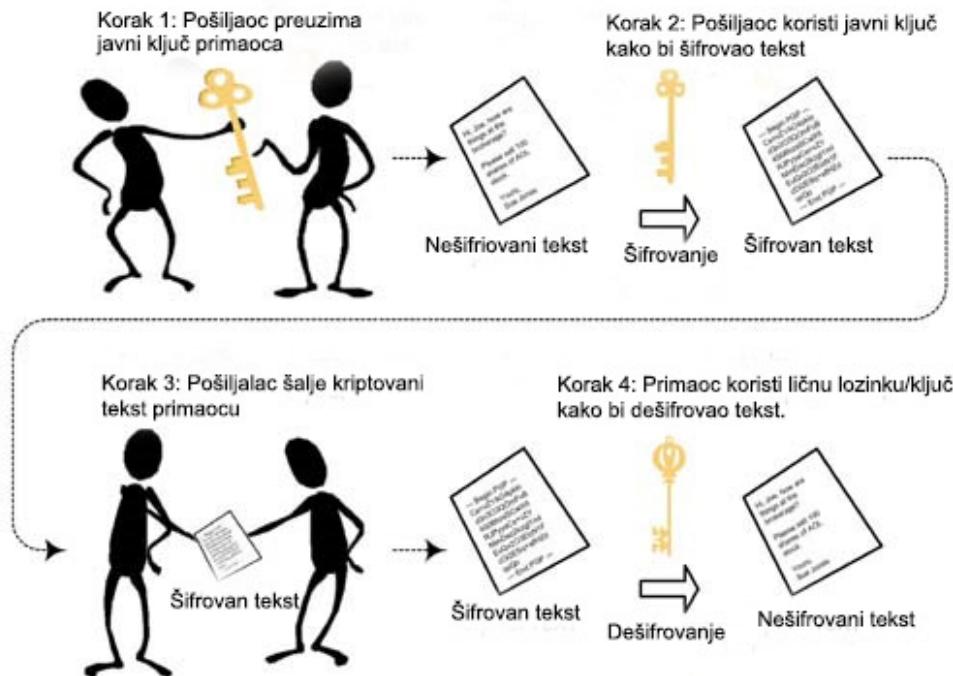
B2B : <http://www.ge.com>

Isto tako, na polju civilnih usluga, očekuje se dalji rast korišćenja elektronskih usluga, uključujući i **e-vladu** (engl. e-government), odnosno on-line obavljanje administrativnih procedura. S druge strane, koliko god da nam stalni razvoj novih tehnologija omogućava lagodniji život, utoliko veću važnost imaju i neophodne mjere sigurnosti pri on-line trgovini.

Tako je npr. poželjno izbjegavati slanje ličnih/povjerljivih podataka pomoću elektronske pošte, jer je istu moguće presresti i podatke otuđiti. Ovaj problem postaje još značajniji kada kreditnom karticom kupujete robu na Web-u, jer bi zlonamjerna osoba mogla zloupotrebiti vaš PIN broj kartice, te kupovinom u ličnu korist, nanijeti vam veliku finansijsku štetu. U cilju zaštite od ovog i sličnih vrsta elektronskog kriminala, stručnjaci su razvili protivmjere, od kojih je napopularnija metoda korišćenja matematičkog šifrovanja ličnih podataka, prije slanja istih Internetom (engl. encryption). Sada, ako i dođe do otuđivanja poruke, ista je presretačima nečitljiva, te bi im trebalo više stotina brzih računara i desetine godina da "razbiju" šifru i domognu se originalnih podataka pošiljaoca poruke.

4.5. Šifrovanje

Šifrovanje (enkripcija) podataka pomoću "**javnog ključa**" (engl. public-key encryption) je jedna od popularnih metoda sigurnog prenosa povjerljivih podataka Internetom. Ovaj metod šifrovanja se zasniva na upotrebi dva različita ključa komunikacije između pošiljaoca i primaoca. Pošiljalac koristi **javni ključ** (objavljen i javno poznat) primaoca da prije slanja šifruje poruku. Po dolasku šifrovane poruke na odredište, primalac je dešifruje samo njemu/njoj poznatim **privatnim ključem** i na taj način vraća poruku u originalni oblik. Ovaj način sigurnog prenosa podataka se naziva i "**asimetrično šifrovanje**" (engl. asymmetric encryption), jer se proces zasniva na upotrebi dva različita ključa. Sigurnost komunikacije se zasniva na činjenici da je matematički nemoguće napraviti formulu kojom bi se mogao dobiti privatni ključ, a na osnovu poznatog javnog ključa.



Slika 48. Šifrovanje pomoću javnog ključa

Za razliku od prethodne, metoda koja koristi samo jedan tajni ključ zove se **"šifrovanje tajnim ključem"** (engl. secret key encryption). Sigurnost komunikacije u ovom slučaju se zasniva na istom tajnom ključu koji pošiljalac i primalac koriste za šifrovanje, odnosno dešifrovanje poruke. Ovaj način sigurnog prenosa podataka se naziva **"simetrično šifrovanje"** (engl. symmetric encryption). Najvažnije je sigurno razmijeniti ključ između ove dvije osobe, a da pri tom ne dođe do zlonamjernog presretača.

Kada pristupate on-line prodavnici, ili usluzi koja se plaća, često vidite poruku: "Ulazite na sigurnu stranicu ...informacije koje proslijedite neće biti vidljive trećem licu tokom prenosa". Ovo upozorenje znači da se koristi enkripcijski protokol **SSL**, koji se zasniva na metodi javnog ključa i koji je ujedno trenutno najpopularniji način zaštite povjerljivih podataka prilikom on-line trgovine.

Pogledati: <http://www.verisign.com/>



Treba uvijek imati u vidu da bez obzira koliko dobra bila sigurnost mreže i koliko god dodatno ista bila poboljšana šifrovanjem podataka, da još uvijek postoji veliki rizik od potencijalne štete, prvenstveno usled ljudske greške u procesu kontrole podataka.

<Vježba 4>

Razgovarajte ili napišite esej na jednu od ponuđenih tema. Možete napraviti i kratku prezentaciju.

Tema 1

- Potencijalni problemi u računarskoj mreži
- Preuzimanje lažnog identiteta

- Potencijalni problemi komunikacije na Web-u
- Antivirusne i sigurnosne mjere

Tema 2

- Zaštita ličnih podataka
- Načini zaštite ličnih podataka
- "Curenje" (odliv) ličnih podataka
- Zaštita privatnosti i autorskih prava

Tema 3

- Razmislimo o autorskim pravima
- Novine u zaštiti autorskih prava
- Registrovana književna djela
- Ukratko o autorskim pravima

5. Ljudsko društvo prije i poslije informacionog doba

Analizirajmo informaciono društvo globalno. Krajem 2003. godine u Švajcarskoj je održan **"Svjetski samit informacionog društva"** na kom su prisustvovali ministri i premijeri vlada i država iz cijelog svijeta. Razvoj računarskih tehnologija i Interneta su prouzrokovali nagli razvoj informacionog društva. Na ovom samitu, diskutovalo se o pitanju trenutnih problema u informacionom društvu i načinu njihovog rješavanja zajedničkim zalaganjem razvijenih zemalja. Jedna od tema koja je propraćena s velikom pažnjom je problem **"digitalne podjele"** (engl. digital divide) društva.

Problem digitalne podjele leži u činjenici da su sa stanovišta posjedovanja političke, ekonomске ili državopravne moći sve očitije razlike između društava u kojima većina građana ima nesmetan pristup relevantnim informacijama i koji ih znaju pravilno koristiti, od društava koja ne raspolažu istim pogodnostima. Već je sada očito da bi dalji nebalansirani razvoj informacionog društva mogao brzo dovesti do snažne polarizacije, u kojoj bi pojedinci i društva s pristupom informacijama postala sve bogatija, dok manje informaciono razvijena društva ostaju siromašna i na marginama informacione revolucije. Mnogi smatraju da je upravo informaciono društvo poluga kojom bi razvijene zemlje mogle pomoći manje razvijenim u njihovom napretku, te na taj način ublažile efekte "digitalne podjele" među društvima.

"Svjetski samit informacionog društva" održan je drugi put u novembru 2005. godine u Tunisu. Tom prilikom, još jednom je naglašena odlučnost zemalja članica da pomoći informacionih i komunikacionih tehnologija i njihove uloge u modernom društvu omoguće nestanak siromaštva u svijetu.

Pogledati: <http://www.itu.int/wsis/docs2/tunis/off/7.html>



Razmislimo o preproblemima informacionog društva, osvrćući se na probleme svakodnevnice.

Problemi u informacionom društvu

Kupovina na Web-u

Broj korisnika elektronske trgovine je u stalnom porastu. Prije nego što postanete korisnik iste, potrebno je da se detaljno informišete o e-commerce i naučite kako da sigurnog koristite ove usluge. Imajte u vidu neke od problema koje smo prethodno spomenuli.

Iako izuzetno lagodna, usluga kupovine na Web-u zahtijeva da budete oprezni zbog velikog broja lažnih web stranica koje kroz lažne reklame i lažne informacije koriste nesavjesne korisnike. Zbog toga uvijek provjerite autentičnost informacija, ili zatražite pomoć roditelja prilikom kupovine Web-om.

Lažne/sumnjive ponude za posao na Web-u

Razvoj Web-a je sa sobom donio i mogućnost promocije i ponuda beskrupuloznih poslova, npr. prodaje lažnih Rolex satova, zabranjenih medikamenata, lažnih univerzitetskih diploma, itd. Za promociju se koriste web stranice, e-glasne table (engl. bulletin board) ili mailing liste. Potrebno je da imate zdravu dozu nepovjerenja prema svim sumnjivim ponudama kojima ste izloženi na Web-u i na taj način izbjegnete da postanete žrtva ovih prevara.

Upoznavanje nepoznatih osoba na stranicama za upoznavanje na Web-u

Na Web-u postoji mnogo stranica za upoznavanje. Na nekim stranicama možete tražiti prijatelje koji imaju isti hobi, možete stići novog poslovnog partnera, ili bračnog druga, dok su neke stranice prilično kriminalne prirode, kao što je svodništvo. Važno je da razumijete kakvoj opasnosti se izlažete kada pristupate tim stranicama, odnosno kako ih možete koristiti na siguran način.

Problemi s elektronskom poštom, uključujući lančanu poštu

Mail-ovi koje primate osim samog teksta, često sadrže i "prilog" (engl. attachment), koji može biti slika, video, zvuk, ili program. Slanje računarskih programa mail-om nije dobra praksa, iz razloga što isti mogu sadržati i računarski virus. Nekada šteta po korisnika proizilazi i iz samog tekstualnog sadržaja pošte, tj. ako ista sadrži lažne podatke, ili je u pitanju jedan od onih neugodnih slučajeva lančane pošte.

Kodeks ponašanja pri prenosu informacija pomoću e-pošte

Razmislite šta trebate da uradite i na šta treba da obratite pažnju kada prenosite informacije pomoću mail-a. Zamislite različite situacije, kao npr. razmjenu pošte s prijateljem, potpunim strancem, sa dvoje ili više ljudi. Moguće je da vaša igrarija povrijedi drugu stranu, ili čak prouzrokuje kriminalno ponašanje. Razmislite o mogućnostima sprečavanja takvih postupaka.

Maskiranje (engl. spoofing) - pisanje na e-glasnim tablama u ime nekog drugog

Neki ljudi zloupotrebe anonimnost komunikacije na Web-u tako što preuzimaju nečiji identitet i u njegovo ime pišu provokativne izjave, blate pojedincu na e-glasnim tablama, čatu ili pomoću mail-a. Ozbiljni slučajevi ovog tipa se ponekad tretiraju kao kriminalna djela, djela prevare ili ozbiljne klevete.

On-line igre

Važno je djeci skrenuti pažnju da iako su on-line igre stvar virtualnog svijeta, da ista pravila sportskog ponašanja suparnika iz realnog svijeta (**fair play**) treba da važe i za on-line igrače.

Web stranice koje se koriste za prikupljanje ličnih podataka posjetioca

U posljednje vrijeme, "curenje ličnih podataka" uzrokuje različite probleme. Obratite pažnju na "**zakon o privatnosti**" (engl. privacy policy) web stranice koju posjećujete, kako biste bili sigurni da vlasnici stranice nemaju pravo/namjeru dalje širiti vaše lične podatke, te vas tako potencijalno izložiti kriminalnom djelovanju nesavjesnih pojedinaca. Na Internetu, postoje web stranice, koje koriste nagradna takmičenja i upitnike da bi prikrali svrhu prikupljanja tuđih ličnih podataka. U nastavku ćemo se osvrnuti na potencijalne probleme ovog tipa i na neke protivmjere.

Otkrivanje tuđih lične podatke ili adrese

S obzirom da svako s Internet vezom ima pristup web stranicama i e-oglasnim tablama, opasno je otkrivati lične podatke bez ozbiljnog razmatranja mogućih posledica. Zlonamjerni pojedinci mogu zlouprotrebiti vašu nesmotrenost u svrhe praćenja ili kidnapovanja. I ne samo da je važno da zaštite svoje lične podatke, već i otkrivanje tuđih podataka na web stranicama ili e-oglasnim tablama, bez pristanka tih ljudi, može prouzrokovati narušavanje njihove privatnosti.

Vodite računa o autorskim pravima kada kreirate web stranicu ili razmjenjujete informacije

S obzirom da sve veći broj mladih koristi informacione tehnologije za razmjenu datoteka i informacija, jako je važno da im se skrene pažnju da je neetički, a i nelegalno razmjenjivati autorska djela (intelektualnu imovinu) drugih ljudi, bez njihovog znanja i pristanka. Zbog toga je neophodno mlade upoznati s pravilima zaštite "**autorskih prava**" kao jednog od osnovnih pravila u informacionom društvu. Povreda autorskih prava je krađa kao i svaka druga i toga morate biti svjesni, prije nego što počnete da izrađujete sopstvene web stranice.

Uvrede i ruganje na Web forumima

Širenje glasina i ruganje pojedincima se dešava i u virtuelnim skupovima (kao što su web forumi). Međutim, u svijetu bez državnih granica kakav je Internet, širenjem kleveta možete lako prekršiti zakon (**Zakon protiv klevete i uvrede**). Mnogo je važnije mlade uvjeriti kako ovakvo ponašanje loše utiče na druge ljude, a nerijetko mnogi budu i povrijeđeni, nego im samo skrenuti pažnju kako takvo ponašanje nije dobro jer je protivzakonito.

Zamjena identiteta

Ponekad se dogodi da sasvim slučajno saznate nečiji userID/lozinku i tako ostvarite pristup nečijim ličnim podacima/mailu/datotekama. To je isto kao da ste našli ključ nečije kuće, a onda odlučili da uđete u kuću i malo razgledate. Malo je vjerovatno da biste to i uradili. Dakle, potrebno je da obavijestite druge da ste našli ključ, a ne da ga i upotrebite. Isti kodeks ponašanja važi i u slučaju da saznate nečiji userID/lozinku.

Upotreba i bonton mobilne telefonije

Danas gotovo svi imaju mobilni telefon i to ne samo odrasli već i djeca. S obzirom da mobilni telefoni postaju multimedijalni uređaji, pojavio se i problem slikanja i audio/video snimanja ljudi bez njihovog znanja i pristanka, nerijetko i s vrlo nečasnim namjerama (pedofilija, dječja pornografija, itd.). Dodatno, moderni mobilni telefoni sadrže i vaše slike, adresu, lične i druge podatke, pa se gubljenje ili krađa telefona može poreediti sa nestankom vašeg novčanika.

Mjere protiv računarskih virusa

Mnogi od vas su nažalost iskusili dejstvo računarskih virusa na svojim računarima. Tom prilikom ste izgubili neke datoteteke, programe, a nerijetko i sadržaj cijelog hard diska. Računarski virusi se najčešće šire elektronskom poštom, zaraženim memorijskim medijima (floppy disk, CD/DVD, USB memorija, itd.). Zbog toga je veoma važno da se upoznate s načinima zaraze, vrstama virusa, načinima širenja istih i preventivnim mjerama koje možete da preduzmete da biste zaštitali svoj računar. Potrebno je da instalirate anti-virus program, kao što je komercijalni Norton Anti-Virus program ili neki od besplatnih, kao što je npr. Clam Win Free Anti-Virus.

Radna okolina i radne navike

Fizički simptomi koji su uzrokovani dužim radom na računaru, kao što su umorne oči i ukočena ramena, mogu se spriječiti poboljšanjem radne okoline, tj. pravilnim izborom stolice, visine radnog stola i položaja monitora, pravilnim položajem tijela, boljim osvjetljenjem i sl. S obzirom da informaciono društvo zahtijeva od svakog pojedinca čest kontakt s računarcem, mlade je potrebno upoznati s ovim pravilima, kako bi još u ranom dobu stekli dobre navike. Mlada nauka, o zaštiti na radu za ljudе koji puno vremena provode za računarcem se zove "**računarska ergonomija**".

(Pogledajte: <http://www.klis.com/computers+health/>)

5.1. Pravila i ponašanje u "umreženom" društvu

Većine pravila i konvencija kojih se pridržavamo u svakodnevnom životu, takođe su primjenljivi i u Internet-komunikaciji.

Međutim, način na koji pridajemo važnost ovom problemu u virtualnom svijetu je drugaćiji nego u realnom svijetu, djelimično zbog toga što nismo u direktnom kontaktu, a djelimično i zbog toga što je moguće da učinimo kriminalno djelo već sa par pokreta mišem i tastaturom.

Na primjer, pretpostavimo da ste napisali nečiji broj mobilnog tel. na e-glasnoj tabli ili forumu. Možete pomisliti "isto je kao da sam ga napisao/la na tabli u učionici, jer možda ovaj forum i ne posjećuje mnogo ljudi". Međutim, više je nego moguće da će isti vidjeti mnogi. Ako vlasnik tog telefonskog broja poslije doživi neprijatnosti zbog poziva nepoznatih osoba, tada osoba koja je nesmotreno napisala telefonski broj na forumu snosi najveću odgovornost za incident. Uticaj e-glasnih tabli, foruma i web stranica na Internetu je tako veliki da se danas može porebiti s uticajem TV-a, radija ili novina. U početnim danima postojanja, Internet je važio za oazu anonimne komunikacije, danas to nije tako, jer je pitanje otkrivanja ličnih informacija na Internetu ostavljeno na savjest i odluku svakog pojedinca. Zbog toga je važno da u Internet komunikaciji budete oprezniji ako odlučite da koristite vaše ili tuđe lične podatke i informacije.

S druge strane, moguće je da neko otkrije vaše lične podatke. Ako se to dogodi, trebali biste kontaktirati pojedinca ili organizaciju koja održava tu web stranicu/e-glasnu tablu/forum (web administratora) i navesti da su podaci objavljeni bez vašeg pristanka i zatražiti njihovo brisanje. Možete se konsultovati sa priateljem, nastavnikom ili nekom osobom koja je bolje upoznata s informacionim tehnologijama da vam u tome pomogne. Ako se radi o ekstremno lošem slučaju provokacije, odmah kontaktirajte policiju.

Kako je "curenje" (odliv) ličnih i povjerljivih informacija postao ozbiljan problem s kojim se Internet društvo današnjice često suočava, veoma je važno da preduzmete sve moguće mјere zaštite. Računarski virusi i lažni poslovi na Internetu su, takođe, sve češći oblici napada na integritet pojedinaca, što nas upozorava da se moramo stalno brinuti o sebi.

5.2. "Informatički moral"

Informatički moral¹ se odnosi na "način razmišljanja i pravila ponašanja kao osnov za razumijevanje uloge pojedinaca u informacionom društvu".

Osim moralnih principa iz svakodnevnog života, informatički moral uključuje i neka nova pravila i načine ponašanja pojedinaca, kojih se moramo pridržavati u cilju korektnog učešća u informacionom društvu. Nova pravila ponašanja, specifična za virtuelni svijet, proizlaze iz samih karakteristika informacionih tehnologija, uključujući računare i informaciono-komunikacione mreže. Biće zanimljivo pratiti kako će dalji razvoj informacionih tehnologija uticati na promjene u domenu kulturne i socijalne komunikacije među ljudima.

5.3. Potreba upoznavanja s informatičkim moralom

Obično, kada govorimo o etičkom obrazovanju kažemo da djeca stiču prva saznanja o moralnom i nemoralnom u okviru svojih porodica, pa onda i kroz druženja s drugom djecom u obdaništima, školama, sportskim i drugim udruženjima i sl.

Međutim, nakon što ste doživjeli nekoliko neprijatnosti prouzrokovanih novim aspektima življenja u informacionom društvu, postalo je očigledno da vam je svima, malim i velikim, potrebna dodatna obuka po pitanju "cyber" morala. Ukratko, da biste mogli pravilno da funkcionišete u informacionom društvu, morate da usvojite osnovna pravila informatičkog morala.

¹ Moral je skup pravila koji omogućavaju povoljan i skladan opstanak i razvitak pojedinca i društva.

6. Uticaj informacionih tehnologija na život

6.1. Zavisnost od informacija

Zavisnost od informacija je jedan od propratnih rezultata IT doba, i odnosi se na stanje uma u kom se jedinka u svom privatnom/poslovnom životu uvijek oslanja na najnovije informacije, iz stalnog straha da će u suprotnom propustiti nešto važno ili zaostati u saznanjima relevantnih činjenica.

Ako se previše oslanjate na informacije, nećete moći u potpunosti da razvijete sposobnost samostalnog rasuđivanja i donošenja važnih odluka kada je to potrebno. Neke radikalne pretpostavke čak upućuju na to da je zavisnost od informacija put ka gubitku intuicije i oštchine uma.

Kratak test:

- Uhvatite se kako čitate komentare ili kritike, a da niste ni pročitali tekst na koji se iste odnose;
- Postanete nervozni ako niste čuli najnovije vijesti o temi koja vas interesuje;
- Uvijek se trudite da budete u žiži dešavanja i idete za poslednjim "tračevima" a da to i ne primjećujete;
- Ne možete da uživate u putu ili šetnji bez mape ili GPS-a;
- Uvijek želite čuti nečije mišljenje o svemu;
- Padate u depresiju ako vam je "pao Internet" i odmah zovete službu za korisnike;
- Osjećate se nervozno bez svoje skupe igračke: laptopa, PDA ili najnovijeg mobilnog.

Ako se više od pola činjenica odnosi na vas, vjerojatno ste zavisnik od informacija.

6.2. Manipulacija (zloupotreba) informacija

Manipulacija informacijama uključuje slučajeve monopolizacije, prekida, izmišljanja, falsifikovanja i uništavanja informacija. To znači da jedan pojedinac ili grupa ljudi širi dezinformacije ili manipuliše postojećim informacijama u cilju sopstvenog koristoljublja. Kao rezultat, onemogućen je protok validnih informacija, ili se namjerno plasira pogrešna informacija, što ponekad može rezultovati i zakonskim zloupotrebama.

Takvo manipulisanje informacija može donijeti nepošteno stičen profit manipulatoru, bez obzira da li se radi o pojedincu ili grupi, ili izazvati kršenje ljudskih prava ili prava vlasništva.

6.3. Tehnološki stres (engl. techno stress)

"**Tehnološki stres**" je zajedničko ime za dvojni vid psihološkog gubitka samokontrole, uzrokovanih kontaktom s tehnologijom:

"**tehno tjeskoba**" (engl. techno anxiety) je sindrom stresa prouzrokovani osjećanjem pojedinaca da nisu u stanju da ostanu u koraku sa tehnologijama. Neki ljudi tako pate od "straha" od računara, kancelarijskih i drugih mašina, za koje kažu da umjesto da im olakšaju život, čine ga još gorim, jer zahtijevaju mnogo vremena i strpljenja, kako bi se savladalo njihovo korišćenje.

"**tehno zavisnost**" (engl. techno addiction) s druge strane, je sindrom stresa prouzrokovani pretjeranom upotrebom tehnologija. Izostanak tehnološke podrške kod takvih pojedinaca u određenim situacijama izaziva osjećaj nesigurnosti, uznemirenosti i gubitka svijesti. Prisjetite se samo kako se osjećate ako zaboravite mobilni telefon, ili vam je "pala Internet veza kada vam je bila najviše potrebna".

Ime "tehnološki stres" je dao US klinički psiholog **Craig Brod** 1984. godine. Sindrom

„tehno tjeskobe“ odnosi se na situacije kada osoba koja nije vična radu na računaru doživi stres svaki put kada nije u stanju da na istom obavi neki zadatak, pa se zbog toga osjeća slabo i „bolesno“. Česti simptomi su nervosa i nezadovoljstvo, a u ekstremnijim slučajevima i lupanje srca, osjećaj nedostatka vazduha, ukočena ramena, vrtoglavica i depresija. Ovaj sindrom se često pojavljuje kod sredovječnih radnika, koji su se naglo i bez dovoljno prethodne obuke susreli sa nužnošću da svakodnevne aktivnosti na poslu obavljaju pomoću računara, a ne ručno, kako su to prethodno godinama radili.

„Tehno zavisnost“ je prouzrokovana pretjeranom posvećenošću tehnologijama, izazivajući osjećaj nervoze u odsustvu visoko-tehnoloških uređaja, kao što su računari, mobilni tel., PDA, itd. Ovi pojedinci se nazivaju „tehno čudacima“ (engl. techno freak), koji zbog pretjerane povezanosti s mašinama ponekad imaju poteškoća u uspostavljanju direktnе komunikacije s ljudima. Tehno zavisnost ili zavisnost od informacija, kako se još zove, je relativno česta pojava kod mladića, zaljubljenika u računare.

Simptomi ove vrste zavisnosti su primjećeni u mnogim razvijenim zemljama, gdje su se digitalne tehnologije uključujući PC-jeve, konzole za igru i širokopojasni Internet, naglo raširile u kratkom vremenskom periodu. Neki psiholozi ovu pojavu smatraju društvenim fenomenom i problemom, jer su mišljenja da omladina provodi previše vremena u virtuelnom svijetu Interneta i on-line igara; uslijed čega, čini se, sve više gube na sposobnosti izgradnje direktnih međuljudskih odnosa.

7. Preporuke, savjeti, vježbe

Napravite prezentaciju na jednu od sljedećih tema. Razmijenite mišljenja i iskustva o nekim temama.

- (1) Razmislite o karakteristikama Internet-komunikacije.
- (2) Razmotrite potencijalne opasnosti od prečestog učešća u svijetu Interneta.
- (3) Razmislite kako možete poboljšati Internet-komunikacije.



- (1) Važno je razumjeti probleme koji se vezuju za e-trgovinu.
- (2) Radite na sticanju sposobnosti prepoznavanja lažnih promocija, reklama i sumnjivih poslova koji se nude na Web-u, te na razvoju mentalne svijesti o načinima nošenja s ovim pojavama.



- (1) Morate znati da nisu sve informacije na Web-u tačne, jer mnoge su tu postavljene u službi dezinformacije i lične koristi.
 (2) Stvorite naviku da svjesno izbjegavate pristup informacijama koje vam nisu potrebne ili mogu potencijalno biti opasne.



- (1) Imajte u vidu da su neke neprovjerene web stranice za spajanje i upoznavanje ljudi samo varka da se nečasni pojedinci domognu vaših ličnih podataka.
 (2) Upoznajte se s načinima sigurne komunikacije na takvim web stranicama.



- (1) Naučite sve o e-trgovini kako biste se upoznali s prednostima i manama iste.
 (2) Naučite o "zamkama" e-trgovine, kako biste mogli preduzeti potrebne mјere zaštite, te tako sebi obezbijedili sigurno korišćenje te usluge.



- (1) Naučite više o funkcijama novijih modela mobilnih telefona.
 (2) Razmotrite potencijalne probleme pri razmjeni informacija mobilnim telefonom, da biste znali pravovremeno preduzeti mјere zaštite svoje privatnosti.



- (1) Uočite važnost zaštite ličnih podataka.
 (2) Naučite kako da zaštite lične podatke na Internetu i na taj način izbjegnete potencijalnu zloupotrebu istih od strane trećih lica.
 (3) Steknite vještina prepoznavanja web stranica, koje bi potencijalno imale za cilj krađu ličnih podataka posjetioca.



- (1) Opišite šta su računarski virusi i kakav je njihov uticaj na moderno društvo.
 (2) Razmislite kako možete izbjeći štetu od računarskih virusa.
 (3) Objasnite koje mјere treba da preduzmete u slučaju da je šteta od virusa već načinjena.



- (1) Neodgovarajuća radna okolina ili iskrivljena tjelesna poza tokom rada na računaru uzrokovati za vas dugoročne zdravstvene posljedice.
 (2) Napravite zdravu radnu okolinu, stvorite dobre radne navike i pridržavajte ih se.



- (1) Budite svjesni činjenice da otkrivanjem ličnih podataka na Internetu ugrožavate svoju i tuđu privatnost.
- (2) Razmislite koliko je važno lične podatke držati privatnim. Stvorite naviku da budete oprezni u otkrivanju svojih ličnih podataka na Web-u, a o otkrivanju tuđih da i ne govorimo.

- (1) Podsjetite se da dolazna elektronska pošta može sadržati virusе, neželjene sadržaje (spam), lančana pisma, itd.
- (2) Razvijte vještina prepoznavanja problematične pošte i steknite naviku preduzimanja odgovarajućih mjera.

- (1) Budite svjesni činjenice da postoje takvi programi koji kada su instalirani na Vaš računar, mogu pratiti Vaše aktivnosti na Internetu i o tome slati podatke osobama koje bi iste mogle iskoristiti protiv Vas.
- (2) Nemoralno je i nezakonito lažno se predstavljati.

- (1) Naučite što je piridalni sistem prodaje ili "Ponzi schema", kroz primjere i objašnjenja vašeg nastavnika.
- (2) Budite jako oprezni u slučaju da Vam se neznanac počne "nabacivati" na forumu/chatu/mailom ili već na neki drugi način naWeb-u

- (1) Naučite o autorskim pravima kroz primjere i objašnjenja vašeg nastavnika.
- (2) Obratiti pažnju kada kreirate web stranicu ili razmjenjujete podatke on-line.

- (1) Budite svjesni da su neki podaci na računaru koji je spojen na Internet vidljivi svakome.
- (2) Korišćenje tuđe lozinke je isto kao i ulaženje u nečiji dom bez njihovog znanja i pristanka.
- (3) Znajte da nelegalnim pristupom podacima škodite drugim ljudima i/ili kompanijama, zbog čega neki ljudi mogu izgubiti posao, pa čak i slobodu.

- (1) Upoznajte se sa karakteristikama e-pošte i naučite pravila ponašanja kojih se treba pridržavati prilikom razmjene mail-ova.
- (2) Naučite da su "mailing listama" način istovremenog slanja jedne poruke na više e-mail adresa.
- (3) Prenos povjerljivih informacija e-poštom činite na sopstvenu odgovornost.

- (1) Podsjetite se da kad igrate on-line igre, igrate ih protiv stvarnih osoba, te sva pravila "fer play"-a i ovdje važe.
- (2) Razmislite o svom ponašanju pri igranju on-line igara.

- (1) Budite svjesni da se na Web-u nalaze i informacije koje su neprikladne za vaše godine ili shvatanje svijeta i okoline u kojoj živite.
- (2) Naučite kako se ponašati kada se susrećete s informacijama koje ne želite vidjeti.

- (1) Razmislite o nevoljama u koje možete „upasti“ zbog klevetanja, psovki ili širenja notornih laži o svojim kolegama ili drugim ljudima na Web-u